

Dominique Lejeune,
« Tendances nouvelles dans l'historiographie de la Première Guerre mondiale. Quoi de neuf sur la Première Guerre mondiale en histoire ? »

Lycée Victor Duruy, 27 novembre 2013

- Baby-boom et GÉS. Cf. le dernier livre de Rémi Dalisson, *Les guerres et la mémoire*, CNRS, 2013, 333 p., dédié à ses deux grands-pères
 - Les Rendez-vous de l'Histoire de Blois ont eu pour thème les conflits armés (mais la Grande Guerre n'a été concernée spécifiquement que par la conférence d'Antoine Prost du 11 octobre, consacrée à la commémoration)
 - *Le Monde des livres* du 11 octobre a été consacré à Blois et à des parutions récentes. + un passage intéressant de l'interview de Jean-Noël Jeanneney. Moins d'un mois plus tard, *Le Monde* s'est mis à publier 14-18. *Le Journal du centenaire*. De nombreuses émissions de TV
 - *Historiens & Géographes* :
 - Dossier Verdun dans *Historiens & Géographes*, oct. 1986.
 - Collectif, articles sur le Mémorial de Verdun, *Historiens & Géographes*, nov. 1996, pp. 15-43
 - Dossier année 1917 dans *Historiens & Géographes*, juill.-août 1987.
 - Collectif, dossier sur l'année 1918, *Historiens & Géographes*, déc. 1988.
 - S.Barcellini, "Les nécropoles de la Grande Guerre", *Historiens & Géographes*, déc. 1988, pp. 299-301.
 - A.Becker, "Les monuments aux morts, miroir de la Grande Guerre", *Historiens & Géographes*, déc. 1988, pp. 293-297.
 - C.Coutin, "Les artistes et la guerre. Le camouflage pendant la Première Guerre mondiale", *Historiens & Géographes*, n° 321 & 322.
 - A.Becker, "La Première Guerre mondiale dans l'enseignement de l'histoire en Italie, en Allemagne et en France", *Historiens & Géographes*, janv.-fév. 1998, pp. 33-34
- Historiens & Géographes* toujours : de nombreux comptes rendus, mais pas de A.Prost & J.Winter, *Penser la Grande Guerre. Un essai d'historiographie*, Seuil, coll. "L'histoire en débats", 2004, 350 p.
- que veut dire « neuf » ?... Prudence, cf. Pierre Vilar dans un article des AESC 1973 : « Le commerce de l'histoire a ceci de commun avec le commerce des détergents que l'on y fait volontiers passer la nouveauté pour l'innovation. »¹

□ Péronne :

L.Barthas, *Les carnets de guerre de Louis Barthas*, Maspero, 1978, réédit., 1982, 560 p., compte rendu dans *Historiens & Géographes*, févr. 1981, p. 721, réédition, La Découverte, 1997, 574 p.

G.Canini, *Combattre à Verdun. Vie et souffrance quotidiennes du soldat, 1916-1917*, Presses universitaires de Nancy, 1988, 162 p., compte rendu dans *Historiens &*

¹ Cité par Christophe Charle dans *Homo Historicus. Réflexions sur l'histoire, les historiens et les sciences sociales*, Armand Colin, 2013, 319 p., p. 17

Géographes, déc. 1988, p. 371, dans *Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, avril-juin 1989, p. 165

G.Canini dir., *Mémoire de la Grande Guerre. Témoins et témoignages*, Presses universitaires de Nancy, 1989, 414 p., Actes d'un colloque de Verdun, compte rendu dans *Vingtième Siècle. Revue d'Histoire*, oct.-déc. 1989, pp. 133-134, dans *Historiens & Géographes*, janvier-février 1991, pp. 417-418

Rémy Cazals ¹, 14-18. *Le cri d'une génération*, Privat, 2001, 160 p. ; *Les mots de 14-18*, Presses universitaires du Mirail, 2004, 128 p. ; 1914-1918. *Images de l'arrière-front. Raoul Berthélé, lieutenant et photographe*, Privat, 2008, 132 p. ; R.Cazals dir., *500 témoins de la Grande Guerre*, Edhisto, 2013, 496 p. ; R.Cazals & A.Loez, *Dans les tranchées de 1914-1918*, Cairn, 2008, 298 p.

A.Loez, *La Grande guerre*, La Découverte, coll. « Repères », 2010, 125 p., compte rendu dans *Vingtième Siècle*, avril-juin 2011, p. 176, dans *Historiens & Géographes*, mai 2011, pp. 301-302

le Collectif de Recherche international et de débat sur la Grande Guerre (CRID, le principal « char d'assaut » anti-péronniste)

□ Déjà l'histoire militaire transformée, notamment parce que l'histoire de la guerre s'écrit désormais (mais depuis longtemps) à hauteur d'hommes, cf. N.Offenstadt dir., *Le Chemin des Dames. De l'événement à la mémoire*, Stock, 2004, 494 p., pp. 350-359.

- Un ouvrage de semi-réhabilitation de Nivelles est récemment paru, Denis Rolland, *Nivelles : l'inconnu du Chemin des Dames*, Imago, 2012, 354 p., il a été critiqué dans un compte rendu (*Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, octobre-décembre 2012, p. 176) par André Loez.

- Notion de « guerre totale », mais... cf. David Bell, *La première guerre totale. L'Europe de Napoléon et la naissance de la guerre moderne*, Seyssel, Champ Vallon, 2010, 359 p., Bernard Gainot vient d'en rendre compte de façon fine et nuancée dans la *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, avril-juin 2012, pp. 178-186

- Les animaux aussi, cf. :

É.Baratay, *Bêtes des tranchées. Des vécus oubliés*, CNRS, 2013, 256 p.

□ Globalité de la Première Guerre Mondiale:

- chrono., des causes et de la « veillée d'armes » aux traités de paix ²

- géographique : une guerre mondiale. À noter :

O.Compagnon, *L'Adieu à l'Europe (l'Amérique latine dans la Première Guerre Mondiale)*, Fayard, 2013, 394 p.

- rév. russe !

- multitude d'aspects, cf. « autre front » et Manon Pignon (voir plus loin)

□ La notion de « culture de guerre » : voir « La notion de « culture de guerre » dans le GÉS-2 et le -7.

¹ Plus : S.Caucanas, R.Cazals & P.Payen dir., *Les prisonniers de guerre dans l'histoire*, Privat, 2004, 322 p.

² Saint-Germain-en-Laye avec l'Autriche (19 septembre 1919) ; Neuilly avec la Bulgarie (27 novembre 1919) ; Trianon avec la Hongrie (2 juin 1920) ; Sèvres avec la Turquie (10 août 1920), mais il est éphémère : il est en 1923 remplacé par le traité de Lausanne.

Chr.Prochasson, *Les intellectuels, le socialisme et la guerre. 1900-1938*, Seuil, coll. "L'Univers historique", 1993, 360 p.

François Chaubet, « De la propagande à la diplomatie culturelle : l'Alliance française et la culture de guerre », dans D.Rolland dir., *Histoire culturelle des relations internationales. Carrefour méthodologique. XXe siècle*, L'Harmattan, 2004, 268 p., pp. 55-77

□ La mentalité des soldats, pourquoi ont-ils tenu ?:

- voir ds GES-2 « la mentalité des combattants » et ds GES-7 (« La question essentielle, de l'acceptation de la guerre par les « pantins sans ficelles » (J.M.G.LeClézio) ¹, « entre contrainte et consentement »)

- Les cas particuliers des embusqués, des mutins et des prisonniers de guerre : voir GES-7

- question des mutineries : l'historiographie ancienne (travaux confirmés par des recherches récentes, évidemment ici faire particulièrement attention aux NPI ²) relayée par :

A.Loez & N.Mariot dir., *Obéir/désobéir. Les mutineries de 1917 en perspective*, La Découverte, 2008, 446 p., compte rendu dans *Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, juillet-septembre 2009, p. 245

- la peur et les traumatismes : les Américains et :

L.Crocq, *Les traumatismes psychiques de guerre*, Odile Jacob, 1999, 422 p.

S.Tison, *Comment sortir de la guerre ? Deuil, mémoire et traumatisme (1870-1940)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2011, 423 p., compte rendu dans *Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, juillet-septembre 2012, pp. 203

H.Guillemain & S.Tison, *Du Front à l'asile. 1914-1918*, Alma, 2013, 416 p.

J.-Y.Le Naour, *Les soldats de la honte*, Perrin, 2011, 276 p. ; les différents articles d'Alain Denax dans J.-Y.Le Naour dir., *Dictionnaire de la Grande Guerre*, Larousse, 2008, 476 p.

- leurs « objets », cf. S.Audouin-Rouzeau, *Les Armes et la chair. Trois objets de mort en 14-18*, Armand Colin, 2009, 176 p.

- Les « mots des tranchées » ³ (GES-7)

- La question des témoignages ⁴ (GES-7) + :

R.Cazals dir., *500 témoins de la Grande Guerre*, Edhisto, 2013, 496 p.

¹ Dans *Le Chercheur d'or*, roman qui évoque le départ de soldats mauriciens pour la Première Guerre mondiale.

² Niaiseries puisées (ou piquées) sur l'Internet.

³ Odile Roynette, *Les mots des soldats*, Belin, 2004, 270 p. ; *Les mots des tranchées. L'invention d'une langue de guerre, 1914-1919*, Armand Colin, 2010, 286 p. ; & les ouvrages cités dans la note suivante.

⁴ Bibliographie considérable. Entre autres : G.Canini dir., *Mémoire de la Grande Guerre. Témoins et témoignages*, Presses universitaires de Nancy, 1989, 414 p. C'est un des colloques de Verdun (pas de Péronne...). N.Beaupré, « Littérature et témoignage. La nécessité de dire », dans J.-Y.Le Naour, *Dictionnaire de la Grande Guerre*, Larousse, 2008, 476 p., pp. 278-282 ; N.Beaupré, *Écrire en guerre, écrire la guerre : France-Allemagne, 1914-1920*, CNRS, 2006 ; N.Beaupré, *Les Grandes Guerres, 1914-1945*, Belin, 2012 ; N.Beaupré, *Le Traumatisme de la Grande Guerre, 1918-1933*, Presses universitaires du Septentrion, 2012 ; N.Beaupré, « La guerre comme expérience du temps... », dans *Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, janvier-mars 2013, pp. 167-181. Une vision assez philosophique : Leonard V.Smith, « Le récit du témoin. Formes et pratiques d'écriture dans les témoignages sur la Grande Guerre », dans Chr. Prochasson & A.Rasmussen dir., *Vrai et faux dans la Grande Guerre*, La Découverte, 2004, 360 p., pp. 277-301. Un petit guide sur les « écrits de poilus » vient d'être publié par Rémy Cazals et André Loez, *14-18. Vivre et mourir dans les tranchées*, Texto, 304 p. (quand même...).

□ La question des « atrocités » de l'adversaire :

Les « atrocités allemandes » sont évoquées dans deux livres récents : J.Horne & A.Kramer, 1914. *Les atrocités allemandes*, Tallandier, 2005, 640 p.¹, G.Ponsinet, *Guerre aux civils-guerre des civils dans les Ardennes envahies de 1914 à 1918*, L'Harmattan, 2012, 272 p.

□ L'arrière-front ou, plutôt, certains arrières-fronts :

- P.Fridenson dir., 1914-1918. *L'autre front*, Éditions ouvrières, 1977, 237 p., compte rendu dans *Historiens & Géographes*, nov.1978, p. 337

- notion de souffrance, histoire des femmes, les enfants cf. les travaux de Stéphane Audouin-Rouzeau², de Mona Siegel³ et de Manon Pignot, laquelle a étudié le discours des enfants eux-mêmes⁴ :

S.Audouin-Rouzeau, *La guerre des enfants. 1914-1918. Essai d'histoire culturelle*, Armand Colin, 1993, 186 p., réédition, 2004, 304 p.

Manon Pignot, *Allons enfants de la patrie ! Génération Grande Guerre*, Thèse remaniée, Seuil, 2012, 440 p., ds « cadrage » par jury

M.Pignot, *La guerre des crayons. Quand les petits Parisiens dessinaient la Grande Guerre*, Parigramme, 2004, 128 p. Concerne le 18^e arr.

On peut ajouter : colloque « Enfants en temps de guerre et littératures de jeunesse », BnF 18 octobre 2012

- les « oubliés de la Grande Guerre », pour reprendre l'expression d'Annette

Becker⁵ ; souffrances des civils occupés⁶ ; « un gigantesque remuement »⁷ :

- 3 catégories, distinguées dès 1914 : réfugiés proprement dits, évacués sur ordre, rapatriés. Les évacués sur ordre : habitants des places fortes en août 1914, « bouches inutiles », habitants de Lille-Roubaix-Tourcoing en septembre 1914 (évoquées par Maxence Van Der Meersch dans *Invasion 14*, 1935)

- Dans le Nord-Pas-de-Calais, la résistance, qui vient d'avoir son histoire :

¹ J.Horne & A.Kramer, *German Atrocities 1914. A History of Denial*, New Haven et Londres, Yale University Press, 2001, 608 p., compte rendu dans *Vingtième Siècle. Revue d'Histoire*, oct.-déc. 2002, p. 160, trad. fr., J.Horne & A.Kramer, 1914. *Les atrocités allemandes. La vérité sur les crimes de guerre en France et en Belgique*, Tallandier, 2005, 640 p., compte rendu dans *Historiens & Géographes*, février 2008, p. 434-435, réédition, 2011, 674 p.

² S.Audouin-Rouzeau, *La guerre des enfants. 1914-1918. Essai d'histoire culturelle*, Armand Colin, 1993, 186 p., réédition, 2004, 254 p.

³ M.L.Siegel, *The Moral Disarmament of France. Education, Pacifism, and Patriotism*, Cambridge University Press, 2011, 317 p.

⁴ Manon Pignot, *Allons enfants de la patrie ! Génération Grande Guerre*, Thèse remaniée, Seuil, 2012, 440 p., dans « cadrage » par jury ; M.Pignot, *La guerre des crayons. Quand les petits Parisiens dessinaient la Grande Guerre*, Parigramme, 2004, 128 p. ; enfin sa contribution à S.Audouin-Rouzeau & J.-J.Becker dir., *Encyclopédie de la Grande Guerre, 1914-1918*, Bayard, 2004, 1343 p., pp. 627-650. Et aussi (le discours adressé aux enfants) S.Audouin-Rouzeau, *La guerre des enfants. 1914-1918. Essai d'histoire culturelle*, Armand Colin, 1993, 186 p., réédition, 2004, 254 p.

⁵ A.Becker, *Oubliés de la Grande Guerre. Humanitaire et culture de guerre. 1914-1918. Populations occupées, déportés civils, prisonniers de guerre*, Noësis, 1998, 406 p. ; A.Becker, *Les Cicatrices rouges. 14-18. France et Belgique occupées*, Fayard, 2010, 372 p.

⁶ P.Nivet (Fontenay 1985), *La France occupée. 1914-1918*, Armand Colin, 2011, 480 p.

⁷ P.Nivet (Fontenay 1985), *Les réfugiés français de la Grande Guerre (1914-1920). Les « Boches du Nord »*, Economica, 2004, 600 p.

R.Vandenbussche dir., *La Résistance en France et en Belgique occupées (1914-1918)*, Colloque, Villeneuve d'Ascq, Lille-III, 2012, 234 p. Les auteurs soulignent qu'en fait le mot apparaît... au XVIIIe siècle.

- Les **travailleurs forcés** sont surnommés, du nom de leur « uniforme », les « brassards rouges ». Aussi : E.Debruyne, « Combattre l'occupant en Belgique et dans les départements français occupés en 1914-1918. Une résistance avant la lettre ? », dans *Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, juillet-septembre 2012, pp. 15-30

- **crise ouvrière de 1918**, avec nombreuses monographies régionales

- hist. religieuse, **La Grande Guerre religieuse (GES7)**¹ : Cf. A.Becker, *La guerre et la foi. De la mort à la mémoire (1914-1930)*, Armand Colin, coll. "U", 1994, 141 p. & N.-J.Chaline dir., *Chrétiens dans la première guerre mondiale*, Le Cerf, 1994, 201 p.

- **hist. économique** : déjà entamée dans les années 1980, puis, récemment :

R.Porte, *La mobilisation industrielle, « premier front » de la Grande Guerre ?*, 14-18 Éditions, 2005, 365 p. Aussi chapitre X de J.-J.Becker & G.Krumeich, *La Grande Guerre. Une histoire franco-allemande*, Tallandier, 2008, 380 p. Florent Lazarovici prépare une thèse sur Albert Thomas ; il en a donné un aperçu, « Itinéraire d'un majoritaire : Albert Thomas », dans V.Chambarlhac & R.Ducoulombier dir., *Les socialistes français et la Grande guerre. Ministres, militants, combattants de la majorité (1914-1918)*, Éditions universitaires de Dijon, 2008, 200 p. Est déjà paru S.D.Carls, *Louis Loucheur, 1872-1931 : ingénieur, homme d'État, modernisateur de la France*, Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2000, 333 p.

□ 11 novembre 1918 et fête de la Victoire, **Fêter la Grande Guerre** :

- Victor Demiaux (mémoire de master, *Le phénomène des trophées pendant la Grande Guerre. 1914-1920*, sous la direction de S.Audouin-Rouzeau, EHESS, 2005-2006 ; sa thèse en cours), Arte, J.Lalouette, *Jours de fête. Jours fériés et fêtes légales dans la France contemporaine*, Tallandier, 2010, 389 p., compte rendu par mes soins dans *Historiens & Géographes*, juillet-août 2011, p. 268

- notion de commémoration

□ **L'après-guerre** (quand s'arrête-t-il ?) :

- la question de la « sortie de guerre » et du « deuil de guerre » :

S.Claissé & T.Lemoine dir., *Comment (se) sortir de la Grande Guerre. Regards sur quelques pays vainqueurs...*, L'Harmattan, 2005, 166 p. ; S.Tison, *Comment sortir de la guerre ? Deuil, mémoire et traumatisme (1870-1940)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2011, 423 p. & B.Cabanes, *La victoire endeuillée. La sortie de guerre des soldats français (1918-1920)*, Seuil, coll. « L'Univers historique », 2004, 556 p., cf. fiche de lecture de Bénédicte Chachuat

- la démobilisation des soldats :

- les corps des soldats et les cimetières :

- la littérature « influencée » par la guerre : collègues littéraires ont beaucoup travaillé - *idem* pour le cinéma, cf. les DVD, cf. *La Grande Illusion*, du cinéaste réalisateur français Jean Renoir (1937), les rapports entre le métallo devenu lieutenant et

¹ Outre les ouvrages d'histoire religieuse : N.-J.Chaline dir., *Chrétiens dans la première guerre mondiale*, Le Cerf, 1993, 201 p. ; A.Becker, *La guerre et la foi. De la mort à la mémoire (1914-1930)*, Armand Colin, coll. "U", 1994, 141 p. (fiche de lecture par Adrien Bosch) ; J.Fontana, *Les catholiques français pendant la Grande Guerre*, Cerf, 1990, 440 p.

l'officier d'origine aristocratique, le parallèle entre société française et société allemande, les rapprochements sociaux ¹.

□ Je n'ai pas été complet, cf. le sexe ², mais « dessert » (dont mon cours GES-10)
3

© Dominique LEJEUNE pour l'Association des Professeurs d'Histoire et géographie

¹ Le titre venait de celui du *best seller* anglais de Norman Angell (1910). Le scénario est de Renoir et Charles Spaak, la scripte est « Gourdjé » (sans prénom, annonce le générique !) : ce sera plus tard Françoise Giroud.

² Le livre le plus connu : J.-Y. Le Naour, *Misères et tourments de la chair durant la Grande Guerre. Les mœurs sexuelles des Français, 1914-1918*, Aubier, 2002, 411 p.