CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

Communiqué de presse, le 15 octobre 2014

Le Centre des monuments nationaux présente « Lanternes magiques et fantasmagories » au château de Maisons du 8 novembre 2014 au 8 février 2015

Le Centre des monuments nationaux fait découvrir l'histoire des fantômes au XIXème siècle avec l'exposition « Lanternes magiques et fantasmagories ». Après un passage remarqué au château de Fougères-sur-Bièvre, l'exposition poursuit sont itinérance au château de Maisons à Maisons-Laffitte du 8 novembre 2014 au 8 février 2015.

La fantasmagorie, désignant à cette époque l'art de faire apparaître des fantômes par des illusions d'optique, est un spectacle inspiré par l'atmosphère fantastique du roman gothique avec ses décors de châteaux ou d'abbayes en ruines et son cortège de spectres, diables et vampires. Ces thèmes sont évoqués à travers plusieurs installations dont certaines s'inspirent des effets inventés par les illusionnistes.

L'exposition raconte l'histoire des fantômes et des illusions d'optique qui permettaient de les faire apparaître. Il s'ouvre sur les châteaux inquiétants des romans gothiques et les spectacles de fantasmagories qui utilisaient des lanternes magiques pour faire surgir spectres et diablotins. Le parcours se poursuit par l'évocation des esprits sur les scènes de théâtres, dans les spectacles de magie et dans la photographie.

En complément le public pourra découvrir d'exceptionnelles pièces de la collection de François Binétruy : boites optiques, lanternes magiques, praxinoscope, zootrope et autres inventions à l'origine du cinéma et de la photographie.

Contact presse :
Camille Boneu – camille.boneu@monuments-nationaux.fr – 01 44 61 21 86

Autour de l'exposition

« De l'autre côté du miroir »
Samedi 15 et dimanche 16 novembre à 18h et 18h30
Visites nocturnes à la découverte du château et de ses décors à la lumière des lustres.
Tout public
Tarifs : supplément au droit d'entrée de 4 euros, 3 euros tarif réduit

« visites magiques du château».
Les dimanches 7, 14 décembre, 4 janvier, 1 février à 15h
Tout public.
Tarifs : supplément au droit d'entrée 4 euros, 3 euros tarif réduit.

Contes et Histoires « Chassez les ombres du château »
Les 21,22, 23, 27, 28 décembre 2014 et 2, 3, 4, 5 janvier 2015.
A partir de la visite de l'exposition : « Lanternes Magiques » deux ateliers sont proposés :

- « Les fantômes du castelet », sur l'idée d'un théâtre d'ombres, réalisez votre portrait ou des silhouettes et animez les dans un castelet.

Durée 2h pour les enfants de 5 à 12 ans

- « Chassez les ombres » : atelier photographique avec prise de vues de silhouettes projetées dans l'architecture du château.

Durée 2h pour les enfants de 8 à 12 ans.
Tarifs : gratuité pour les enfants

« Lanternes et fantasmagories » au Château de Fougères-sur-Bièvre
© Centre des monuments nationaux

Informations pratiques

Centre des monuments nationaux - Château de Maisons
2, avenue Carnot
78 600 Maisons-Laffitte
Tél. 01 39 62 01 49
www.maisons.monuments-nationaux.fr
chateaudemaisons@monuments-nationaux.fr
Facebook : Château de Maisons

Horaires

Ouvert
tous les jours sauf le mardi
16 mai au 15 septembre, 10h à 12h30 et 14h à 18h
16 septembre au 15 mai, 10h à 12h30 et 14h à 17h

Fermé
1er janvier, 1er mai, 1er et 11 novembre, 25 décembre

Tarifs

Plein tarif : **7,50** €
Tarif réduit : **4,50** € (jeunes de 18 à 25 ans non ressortissants de l'Union européenne)
Tarif groupe : **6** € (groupe d'adultes à partir de 20 personnes, groupe conduit par un professionnel du tourisme, conférencier et guides de l'Union européenne)
Tarif droit réservation groupe scolaire : **30** € (20 € pour les ZEP) ; 35 élèves maximum

Gratuité :
Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)
18-25 ans (ressortissants des 27 pays de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire français)
1er dimanche du mois de janvier à mai et de novembre à décembre
Personne handicapée et son accompagnateur,
Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale
Journaliste

Cartes Paris Museum pass acceptées

Accès

RER : ligne A, station Maisons-Laffitte
SNCF: train depuis Saint-Lazare
De Paris-La Défense : souterrain direction Cergy-Pontoise, A 86, sortie Colombes ouest, Bezons direction Poissy par la N 192 puis la N 308

Château de Maisons à Maisons-Laffitte
Splendeurs et vicissitudes d'un chef-d'œuvre

© Philippe Berthé / Centre des monuments nationaux

Vers 1630, René de Longueil (1596-1677), président au Parlement de Paris, décide de confier à l'architecte François Mansart la construction d'un château important, pour remplacer le manoir que la famille de Longueil, originaire de Normandie, possède depuis 1450 sur ses terres de Maisons-sur-Seine. Situé au bord de la Seine, mais tourné vers la forêt de Saint-Germain-en-Laye, le château de Maisons se présentait comme la pièce maîtresse d'une composition géométrique, axée sur une immense perspective qui s'étendait au-delà du fleuve avec une vue dominante sur Paris. Conçu pour recevoir le roi après la chasse, le château de Maisons fut considéré, dès son achèvement en 1651, comme un modèle d'architecture. François Mansart réussissait, à la fois, à établir le bilan de l'art de bâtir et à fixer les grands principes de la demeure française. Remarquable par l'unité de son corps de bâtiment, d'où les ailes traditionnelles ont disparu, Maisons exprime de façon parfaite l'esprit de son temps, préfigure l'art classique français et annonce Versailles. Symétrie, majesté, équilibre des formes, élégance des toitures le caractérisent. En avril 1651, Anne d'Autriche et Louis XIV, âgé de treize ans, sont reçus fastueusement par René de Longueil, alors Surintendant des finances. La splendeur des lieux ainsi que le luxe de la fête impressionnent la cour. Quelques mois plus tard, le président de Maisons est écarté des finances… Après 1660, René de Longueil peut parachever son dessin initial en commandant à François Mansart la réalisation d'un bâtiment somptueux, destiné à abriter un grand nombre de chevaux et de carrosses. Le domaine de Maisons conservera, pendant tout le XVIIIe siècle, une très haute réputation, ce qui explique la décision du Comte d'Artois, frère de Louis XVI, de l'acquérir en 1777. Il émigra dès le 17 juillet 1789. Les scellés furent apposés le 23 juin 1791. Mis en vente en 1796, le château perdait ses magnifiques grilles en fer, transportées au Louvre, à l'entrée de la galerie d'Apollon. Propriétaire à partir de 1804, le Maréchal Lannes et son épouse la Duchesse de Montebello, maintiennent le domaine et le mettent en valeur. Mais leur successeur, Jacques Laffitte, va démolir les grandes écuries de François Mansart, saccager les terrasses qui s'étageaient jusqu'à la Seine, et lotir le parc pour y installer une colonie de petits propriétaires. Cet exemple de « vandalisme philanthropique » réalisé sous la Restauration de la monarchie de Juillet sera suivi d'une courte période d'embellissement et de réaménagements par Monsieur Thomas dit de Colmar, qui de 1850 à 1877, marque les derniers efforts d'un propriétaire privé pour tenter de préserver le château de Maisons.
En 1904, le château est finalement destiné à la vente pour être définitivement détruit.
Une campagne de presse menée notamment par André Hallays dans le Journal des débats décidera l'Etat à sauver Maisons, le chef-d'œuvre de Mansart. Le 12 janvier 1905, il devenait monument national.

Le château de Maisons est ouvert au public par le Centre des monuments nationaux.

Informations pratiques

Centre des monuments nationaux - Château de Maisons
2, avenue Carnot
78 600 Maisons-Laffitte
Tél. 01 39 62 01 49
www.maisons.monuments-nationaux.fr
chateaudemaisons@monuments-nationaux.fr
Facebook : Château de Maisons

Horaires

Ouvert
tous les jours sauf le mardi
16 mai au 15 septembre, 10h à 12h30 et 14h à 18h
16 septembre au 15 mai, 10h à 12h30 et 14h à 17h

Fermé
1er janvier, 1er mai, 1er et 11 novembre, 25 décembre

Tarifs

Plein tarif : **7,50 €**
Tarif réduit : **4,50 €** (jeunes de 18 à 25 ans non ressortissants de l'Union européenne)
Tarif groupe : **6 €** (groupe d'adultes à partir de 20 personnes, groupe conduit par un professionnel du tourisme, conférencier et guides de l'Union européenne)
Tarif droit réservation groupe scolaire : **30 €** (20 € pour les ZEP) ; 35 élèves maximum

Gratuité :
Moins de 18 ans (en famille et hors groupes scolaires)
18-25 ans (ressortissants des 27 pays de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire français)
1er dimanche du mois de janvier à mai et de novembre à décembre
Personne handicapée et son accompagnateur,
Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale
Journaliste

Cartes Paris Museum pass acceptées

Accès

RER : ligne A, station Maisons-Laffitte
SNCF: train depuis Saint-Lazare
De Paris-La Défense : souterrain direction Cergy-Pontoise, A 86, sortie Colombes ouest, Bezons direction Poissy par la N 192 puis la N 308

Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de triomphe ou encore villa Savoye, constituent quelques-uns des 98 monuments nationaux, propriétés de l'Etat confiés au Centre des monuments nationaux. Premier réseau public français culturel et touristique avec plus de 9,2 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.
S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 84 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau.
En 2014, l'établissement célèbre son centenaire.

Retrouvez le CMN sur

Facebook : http://www.facebook.com/leCMN
Twitter : http://twitter.com/leCMN
YouTube : http://www.youtube.com/user/ducdesully
Instagram : http://instagram.com/leCMN

Monuments placés sous la responsabilité du CMN et ouverts à la visite

Aquitaine
Grotte des Combarelles
Abri de Laugerie-Haute
Abri de Cap-Blanc
Grotte de Font-de-Gaume
Site archéologique de Montcaret
Gisement de La Ferrassie
Gisement de La Micoque
Abri du Poisson
Grotte de Teyjat
Gisement du Moustier
Tour Pey-Berland à Bordeaux
Abbaye de La Sauve-Majeure
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Cadillac
Château de Puyguilhem

Auvergne
Château de Chareil-Cintrat
Cloître de la cathédrale du Puy-en-Velay
Château d'Aulteribe
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne
Maison d'Ernest Renan à Tréguier
Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer

Centre
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Bouges
Maison de George Sand à Nohant
Château d'Azay-le-Rideau
Cloître de la Psalette à Tours
Château de Fougères-sur-Bièvre
Château de Talcy

Champagne-Ardenne
Château de La Motte-Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Franche-Comté
Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique

Paris
Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Conciergerie
Domaine national du Palais-Royal
Hôtel de Béthune-Sully
Musée des Plans-Reliefs
Panthéon
Sainte-Chapelle
Tours de la cathédrale Notre-Dame

Ile-de-France
Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Maison des Jardies à Sèvres
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Château de Vincennes

Languedoc-Roussillon
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon
Site archéologique et musée d'Ensérune
Forteresse de Salses

Midi-Pyrénées
Site archéologique de Montmaurin
Château d'Assier
Château de Castelnau-Bretenoux
Château de Montal
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château de Gramont

Nord-Pas-de-Calais
Colonne de la Grande Armée à Wimille
Villa Cavrois

Basse-Normandie
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Haute-Normandie
Abbaye du Bec-Hellouin

Pays-de-la-Loire
Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Picardie
Château de Coucy
Château de Pierrefonds
Tours de la cathédrale d'Amiens

Poitou-Charentes
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle
Château d'Oiron
Abbaye de Charroux
Site gallo-romain de Sanxay

Provence-Alpes-Côte d'Azur
Place forte de Mont-Dauphin
Trophée d'Auguste à La Turbie
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Abbaye de Montmajour
Monastère de Saorge
Cloître de la cathédrale de Fréjus
Abbaye du Thoronet
Fort de Brégançon

Rhône-Alpes
Château de Voltaire à Ferney
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse