

Une Biennale XXL !

Une nouvelle exposition à la Biennale de Lyon

La 13^e Biennale de Lyon ajoute une exposition à son dispositif 2015 qui rassemblera donc 4 expositions : *La vie moderne*, *Ce fabuleux monde moderne*, *Rendez-vous 15* et *Anish Kapoor chez Le Corbusier*. L'artiste mondialement connu présente une exposition monographique en dialogue avec l'architecture moderniste du couvent de la Tourette à Éveux.



© Jonathan Letoublon

Anish Kapoor chez Le Corbusier

Par Marc Chauveau, commissaire

Depuis sept ans les Dominicains, qui habitent le couvent de La Tourette, construit pour eux dans les années cinquante par Le Corbusier en région lyonnaise, organisent des expositions d'art contemporain. Leur souhait est que le couvent soit résolument ouvert sur le monde d'aujourd'hui et notamment la création contemporaine. Ces expositions sont conçues comme des rencontres entre les œuvres d'un artiste plasticien et l'œuvre architecturale de Le Corbusier. Les artistes invités ont été : François Morellet (2009) ; Vera Molnar, Ian Tyson, Stéphane Couturier (2010) ; Alan Charlton (2011) ; Éric Michel (2012) ; Anne et Patrick Poirier (2013) et Philippe Favier (2014).

Ces expositions ont été accompagnées par la publication de catalogues. Ce qui est entrepris à La Tourette est unique sur la scène artistique française. La vocation du lieu traduit en effet ce qui, d'une certaine façon, n'existe nulle part ailleurs : la singularité d'une alliance qui unit architecture

corbuséenne, archétype de l'architecture moderne, vie religieuse, vie quotidienne et : art contemporain. Les expositions de ces dernières années ont montré combien les œuvres prenaient place naturellement dans le couvent, tant le dialogue qu'elles instaurent avec l'architecture se révélait juste. Il en résultait un renouvellement du regard, à la fois sur le bâtiment et sur les œuvres. Cette articulation entre un lieu spirituel vivant, la qualité architecturale du couvent et la qualité artistique des œuvres choisies, fait de chaque rencontre une expérience unique. Les œuvres ne sont plus exposées mais « habitent » le couvent. Elles prennent le sens d'une présence dans un lieu lui-même habité. Cette année, Anish Kapoor est l'artiste invité. Il est venu séjourner à La Tourette pour découvrir, expérimenter l'architecture et finaliser le choix des œuvres d'art qu'il installera en dialogue avec l'architecture de Le Corbusier. Sur place on l'a vu attentif à la façon dont la lumière est mise en scène, créant des jeux d'ombre et de lumière ; très touché par les textures des murs de crépis rugueux ou de béton brut qui laissent percevoir les veines du bois des coffrages et sur lesquels la lumière vient jouer. Les défauts de constructions ou des coffrages l'ont enchanté, car ils laissent apparaître de nombreuses malfaçons, qui au final s'avèrent savoureuses et rendent humaine et aimable cette architecture en apparence rigoureuse.

Cette rencontre avec l'architecture de La Tourette fut stimulante pour l'artiste dans sa quête perpétuelle de formes nouvelles. Par exemple, le Modulor, conçu par Le Corbusier à partir des proportions du corps humain, l'a inspiré. Ces proportions se retrouveront dans une œuvre créée pour l'exposition. Les œuvres exposées joueront de façons variées avec l'architecture, soit dans un jeu de reflets avec des miroirs ; soit dans un dialogue de matières et textures entre murs de béton et peintures ou œuvres en cire ; soit enfin dans une résonance entre canons de lumière et miroirs circulaires.

Une fois encore, cette rencontre suscitera un dialogue fécond et bouleversant entre patrimoine artistique et création contemporaine.

Infos pratiques

Du jeu 10 sept. 2015

au dim 3 janv. 2016

Du mar au dim de 14h à

18h30 et sur rendez-vous

Billetterie

04 72 19 10 90

accueil@couventdelatourette.fr

info@couventdelatourette.fr

Visites

Visites commentées tous les samedis et dimanches après-midi et sur réservation pour les groupes toute la semaine.

Tarifs

Visite commentée : 7 €

Visite libre : 5 €

Scolaires : 3 €

Accès

Couvent de La Tourette

Route de La Tourette, 69210 Éveux

Le couvent est situé à Éveux, à 1,5 km de L'Arbresle et à 25 km au nord-ouest de Lyon, en direction de Roanne.

commissaire invité
ralph rugoff
directeur artistique
thierry raspail

La vie moderne **La liste des artistes s'agrandit !**

Nina Beier et David Shrigley viennent compléter la liste des artistes invités par Ralph Rugoff à *La vie moderne*.

Nina Beier

Née en 1975 à Aarhus (Danemark) ;
vit et travaille à Berlin (Allemagne)

Nina Beier s'intéresse aux questions sociales et politiques de la représentation et de l'échange en créant des moments de conflit et de corrélation. Elle retrace les relations complexes entre objets et images en les transformant tour à tour en informations dont les référents deviennent à leur tour de véritables objets. Nina Beier a récemment exposé à la David Roberts Art Foundation (Londres), à la Kunstverein Hamburg et au CAC (Vilnius).

David Shrigley

Né en 1968 à Macclesfield (Royaume-Uni) ;
vit et travaille à Glasgow (Royaume-Uni)

Le style de David Shrigley est franchement surréaliste, profondément ancré dans l'humour, et prend la forme de dessins dépouillés qui explorent les drames de l'existence et les dysfonctionnements de l'être humain. David Shrigley a récemment exposé à la National Gallery of Victoria (Melbourne), à la Hayward Gallery (Londres) et à la Kunsthall de Berg.

La liste des artistes de *La vie moderne* au 15 juillet 2015

Mickael Armitage	Trinh Thi Nguyen
Kader Attia	Otobong Nkanga
Darren Bader	Katja Novitskova
Sammy Baloji	Ahmet Öğüt
Yto Barrada	George Osodi
Nina Beier	Anna Ostoya
Hicham Berrada	Tony Oursler
Camille Blatrix	Marina Pinsky
Michel Blazy	Julien Prévieux
Mohamed Bourouissa	Jon Rafman
Céleste Boursier-Mougenot	Miguel Angel Rios
Nina Canell	Ed Ruscha
George Condo	Massinissa Selmani
Alex Da Corte	Marinella Senatore
Jeremy Deller	David Shrigley
Simon Denny	Avery Singer
Jessica Diamond	Lucie Stahl
Thomas Eggerer	Tatiana Trouvé
Cyprien Gaillard	Andra Ursuta
Fabien Giraud et Raphaël Siboni	Klaus Weber
Xiao Guan	T.J Wilcox
Anthea Hamilton	Haegue Yang
He Xiangyu	Yuan Goang-Ming
Camille Henrot	Arseny Zhilyaev
Hannah Hurtzig	
Jamie Cameron	
Johannes Kahrs	59 artistes (ou collectifs
Lai Chih Sheng	d'artistes) venus de
Emmanuelle Lainé	28 pays différents
Laura Lamiel	
Liu Wei	Près de 200 œuvres exposées
Andreas Lolis	
Magdi Mostafa	63 % des œuvres produites
Daniel Naudé	par la Biennale
Mike Nelson	

Contacts presse

Heymann, Renault Associées

Agnès Renault

01 44 61 76 76

www.heyman-renault.com

France / Belgique / Suisse

Lucie Cazassus

l.cazassus@heyman-renault.com

Marion Félisaz

m.felisaz@heyman-renault.com

États-Unis / Asie / Royaume-Uni /

Allemagne Autriche / Europe du Nord

Bettina Bauerfeind

b.bauerfeind@heyman-renault.com

Italie

Eléonora Alzetta

e.alzetta@heyman-renault.com

Espagne / Portugal /

Amérique du Sud

Marc Fernandes

m.fernandes@heyman-renault.com

Laura Lamboglia

Presse locale et régionale

/ Amérique du Sud

04 27 46 65 60

llamboglia@labiennaledelyon.com

Communiqué
de presse
20 juillet 2015