



ETES VOUS ICI?

LA MAISON DEL'UNION

A LOUER  
6000 m²  
4 parts de 1500 m²  
02 3 93 93 7

Centre de  
Région de  
Monsieur



Sonia LA ROYAUX  
PRESIDENTE DE L'APHG NPC  
ENSEIGNANTE COLLEGE RENE-CASSIN, LILLERS  
GROUPE DE REFLEXION PEDAGOGIQUE « GEOGRAPHIE PROSPECTIVE »

ETES VOUS ICI ?

**QUAND LA GEOGRAPHIE PARTICIPE  
A LA FORMATION DE CITOYENS  
« GÉOGRAPHIE PROSPECTIVE ET L'ÉLÈVE, ACTEUR DE SON TERRITOIRE »**

Journée nationale de l'APHG - Samedi 28 mars 2015  
Histoire Géographie  
Contribution à la formation citoyenne dans un cadre laïc



**I- LA LAÏCITE FIGURE DANS LES PROGRAMMES DE GEOGRAPHIE**

**II- INNOVER PAR LA PROSPECTIVE : L'EXPERIENCE MENEES DANS L'ACADEMIE DE LILLE**

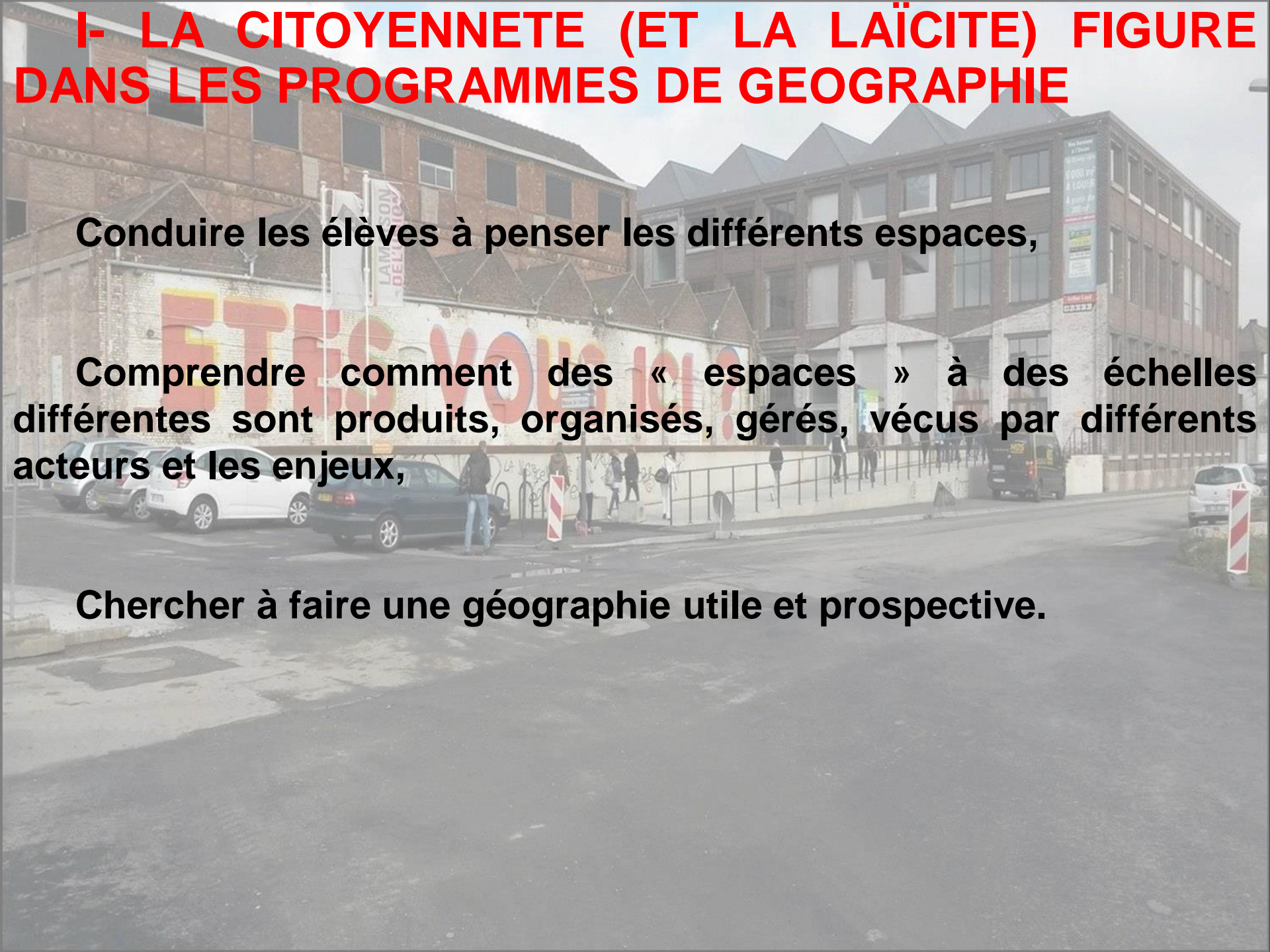
**III- QUAND LA GEOGRAPHIE PROSPECTIVE PERMET AUX ELEVES DE (RE)DECOUVRIR LEUR(S) TERRITOIRE(S)**

# I- LA CITOYENNETE (ET LA LAÏCITE) FIGURE DANS LES PROGRAMMES DE GEOGRAPHIE

**Conduire les élèves à penser les différents espaces,**

**Comprendre comment des « espaces » à des échelles différentes sont produits, organisés, gérés, vécus par différents acteurs et les enjeux,**

**Chercher à faire une géographie utile et prospective.**



**COMMENT ? LES PROGRAMMES ACTUELS OFFRENT  
DES OPPORTUNITES POUR REpondre A CES PRATIQUES.**

**QUELLE EUROPE DEMAIN ?**

**QUELS USAGES DE NOTRE ENVIRONNEMENT ?**

**QUELS AMENAGEMENTS DE NOTRE TERRITOIRE ?**

**QUELQUES PRATIQUES :**

**LA GEOGRAPHIE SUBJECTIVE**

**LA GEOGRAPHIE PROSPECTIVE**





LILLE

23/02/2015

## II- INNOVER PAR LA PROSPECTIVE

## L'EXPERIENCE MENEES DANS L'ACADEMIE DE LILLE



### 2015- VERS L'ENSEIGNEMENT D'UNE GÉOGRAPHIE PROSPECTIVE DES TERRITOIRES

Lycée général et technologique

8 AVENUE DE BEAUPRE , 59481 HAUBOURDIN

Site : <http://lettres-histoire.discipline.ac-lille.fr/geographie-prospective>

Auteur : Malabre Natalie/ Cyrille Larat

Mél : [nathalie.malabre@ac-lille.fr](mailto:nathalie.malabre@ac-lille.fr) / [cyrille.larat@ac-lille.fr](mailto:cyrille.larat@ac-lille.fr)

Il s'agit de réinterroger les contenus des programmes et de modifier les pratiques afin de projeter les élèves dans leurs territoires dans 30 ans .Les pratiques de classe s'ancrent alors dans une pédagogie active et sont centrées sur un objectif citoyen. Il s'agit de permettre aux élèves de travailler l'« habiter » ou l'« aménager » de leurs territoires. Placé en acteur du développement durable, l'élève peut ainsi se projeter dans un/des avenir(s) possible(s) de ses territoires et s'en emparer de manière positive.Par des visites, des échanges avec les différents acteurs politiques impliqués ou par la réalisation de logos, de récits et/ou de cartes prospectives, les élèves élaborent des scénarios possibles de leur environnement proche dans 30 ans.

#### Plus-value de l'action

ce projet qui se déroule sur de nombreux bassins de l'académie de Lille a une dimension civique importante en mettant les élèves en position d'acteurs de leurs territoires.

Il met l'accent sur le développement professionnel des enseignants en revisitant les pratiques dans et hors la classe et par le lien avec la Recherche très présent lors des nombreuses formations organisées.

#### Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

14 classes de 25 élèves environ de 6ème et 3ème, de seconde et 1ère professionnelles, de seconde et première générales.

## CONSTAT DE DEPART

- mobilité réduite des élèves
- représentations erronées
- savoir scolaire dénué de sens
- désengagement citoyen

## PARTENARIATS

- Conseil régional du NPC
- Convention Euralens
- GIET (ex Datar)
- Lille III
- ESPE Nord de France
- LéA (suivi par Michel Lussault)

## OBJECTIFS POURSUIVIS

- rendre les élèves acteurs de leurs apprentissages
- être de futurs acteurs du développement durable
- changer les représentations afin de faciliter les mobilités.

# III- CONCRETEMENT : QUAND LA GEOGRAPHIE PROSPECTIVE PERMET AUX ELEVES DE (RE)DECOUVRIR LEUR(S) TERRITOIRE(S)

UN MÊME CONSTAT DE DÉPART :  
ENSEIGNER L'AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE  
À NOS ÉLÈVES

## Partir des représentations des élèves :

Pour une image construite et dynamique du territoire,  
Pour changer les représentations et l'ancrer dans une réflexion plus vaste.

## Des indicateurs et outils :

Questionnaire diagnostique en début et fin d'année

Réalisation d'une carte mentale

Réalisation de scénarios prenant en compte les enjeux économiques et sociaux de l'évolution de ce territoire

**3 établissements :**

LYCEE COLBERT, TOURCOING  
COLLEGE ALBERT SAMAIN, ROUBAIX  
ET COLLEGE RENE CASSIN, LILLERS

**1 terrain d'étude :** le quartier de l'Union





**DE L'HABITAT**





# DE L'ACTIVITE ECONOMIQUE



# TRAVAILLER DES COMPETENCES...

LA MAITRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE

LA MAITRISE DES TECHNIQUES USUELLES DE  
L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION

LA CULTURE HUMANISTE

LES COMPETENCES SOCIALES ET CIVIQUES

L'AUTONOMIE ET L'INITIATIVE



**... A PARTIR DE PROBLÉMATIQUES ...**

**Sensibilisation à l'économie**

**Pollution des sols et recyclage**

**Le patrimoine et mutation du bâti**

**La nature en ville et la biodiversité**

**Les mobilités**

**... EN INTERDISCIPLINARITE**

# PISTES PEDAGOGIQUES ET REALISATIONS DES ELEVES



**LYCEE COLBERT, TOURCOING**  
Mme Aicha LADROUZ,  
Enseignante Lettres - Histoire






DIS DONC,  
ÇA T'RAPPALLE  
RIEN ?

OUAÏS !  
C'EST COMME ÇA  
QU'ON S'EST ÉTEINTS  
NON ? ...

Z



ET... T'ES SÛR  
QUE ÇA VAUDRA  
VRAIMENT L'COUP,  
P'PA?

TAÏS-TOÏ ET  
BOSSE, TIRE-AU-FLANC!  
ILS ANNONCENT AU MOÏNS UNE  
SEMAÏNE DE BEAU TEMPS  
CET ÉTÉ, ALORS !...

## Ma ville en 2030

### *Et si ma ville , Tourcoing les canaux...*

*Nous nous appelons Pierre, Jason, Karim, Julien et nous avons 16 ans.*

*On trouve que cette ville est pauvre, dégradée et sale. Cette ville manque de dynamisme, c'est pour cela que nous voulons en faire une ville moderne, propre et touristique dans 20 ans.*

*Les lieux de restauration ne sont pas assez romantiques. Il n'y a pas assez d'endroits où faire la fête, les abords du canal sont très abimés et l'eau très polluée.*

*Et justement le canal reste très mal exploité. Il faudrait le rendre plus attractif et touristique, où il serait sympathique de circuler. La ville deviendrait romantique car le canal comporterait des gondoles, des restaurants de qualité le bordant. Peu d'habitations sur ce secteur, mais des commerces et des loisirs ouverts jour et nuit avec une modernité incomparable comme l'installation d'écrans géants, des éclairages tamisés donnant une sensation de bien-être et de partage.*

*On aménagerait des espaces verts le long des canaux, des fleurs d'essences variées, des roses, des orchidées, des violettes, et des lys.*

*La beauté du lieu n'est pas la seule attraction. On*

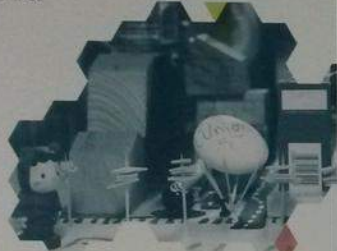
*installerait un cinéma en plein air, des restaurants sur le sol et à moitié suspendu au dessus du canal. Les bâtiments seraient tous vitrés , des hôtels avec une vue panoramique à 360°. Ces hôtels auraient la forme d'une bulle , les vitres seraient bien sûr teintées pour garder toute intimité avec sa ou son bien aimé(e). Le seul fait de survoler le canal vous plongerait dans une ambiance reposante.*

*Nous pourrions également imaginer pour les plus sportifs une base nautique où l'on pourrait trouver des pédalos et autres activités aquatiques écologiques comme des téléskis nautiques où le skieur serait tiré par un câble suspendu au -dessus de lui.*

*Pour ne pas oublier les instants passés dans notre ville ouverte, une boutique de souvenirs serait proposée aux visiteurs du canal.*

"NOUS, ON RASE L'ANCIEN  
ON PROPOSE UN QUARTIER  
UT NEUF, HYPER MODERNE !  
ET VOUS À L'UNION ?"

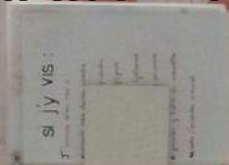
Hanane et Ines



## AU COLLEGE

Les élèves de la 3<sup>e</sup> C  
de l'école René Cassin, Lille

# A. SAMAIN - ROUBAIX



ET

# R. CASSIN - LILLERS

TOUS LES FUTURS  
SONT À L'UNION,  
DES COLLÉGIENS  
APPRENTIS  
URBANISTES  
ROUBAIX,  
TOURCOING,  
WATTELOS

# FUTUR UNION

Le web-département de Florette Eyraud, documentaliste  
indépendante, propose une cartographie interactive « sans  
à disposition de l'Union. Composée de témoignages  
d'habitants du quartier d'archives IRL, de photographies  
modernes, elle se veut une réponse à la fois ludique et structurée  
et une introduction de qualité à cette exposition FUTUREUNION.  
En effet, à travers les visions prospectives de deux classes  
de collèges - les 3<sup>e</sup> C du Collège René Cassin à Lille et  
de la 3<sup>e</sup> C du Collège Albert Samain à Roubaix, vous êtes invités  
à redécouvrir l'écoquartier de l'Union.  
Et si un milliardaire rachète l'Union ? Et si les deux tout ?  
Et si nous, collégiens, habitons l'Union en 2022, quel serait  
notre quartier ? Quelles sont les questions que se sont posées  
les collégiens pour imaginer des lieux possibles pour  
l'éco-quartier ? Les scénarios les plus fous concernent les hypothèses  
les plus séduisantes ? Mémoires, photographies, montages scénarisés  
et dessins sont ainsi liés en parallèle avec les véritables aménagements  
et réalisations de l'Union.  
Pour aller plus loin, vous pouvez parcourir les travaux des classes  
de Première Ssc, Arcs du Lycée Colbert, grands gagnants  
du Concours « Ma Métropole en 2030 » en 2021.

...  
Florette Eyraud au café Sabat, à la recherche  
d'une photographie de l'ancienne époque des fontaines « fontaines ».  
... Les collèges René Cassin et Albert Samain en visite à l'Union.



→ Intégrer ce projet de Géographie prospective dans le programme de 3<sup>ème</sup> permet :

de travailler autrement

les connaissances,

les compétences

et l'estime de soi au sein du cours

Mais aussi de tenter d'accroître la mobilité des élèves par l'appropriation et la compréhension de leur territoire.

# LE TRAVAIL S'EST ETALE SUR PLUSIEURS SEANCES

- 1 Présentation du territoire de l'Union et de ce quartier
- 2 Visite du quartier de l'Union





L'ancienne brasserie Terken  
Source : fr.wikipedia.org

## LE QUARTIER DE L'UNION, UN ECOQUARTIER

1- Situez ce quartier :

2- En arrivant sur ce territoire, quelles sont vos premières impressions (le paysage, les bruits...) (Soyez francs!) ?

3- Donnez le nom de lieux (représentant des activités) qui sont encore symboliques de ce territoire (pour vous). Quelles activités existaient dans cet ancien quartier ?

4- Donnez le nom de deux lieux (représentant des activités) qui seront symboliques de ce territoire (pour vous). Quelles activités existent aujourd'hui et/ou existeront demain ?

5- Les transports sont très présents dans le paysage. Faites-en la liste, puis expliquez pourquoi ils sont aussi importants.

6- Après avoir étudié le quartier, souvenez-vous de vos premières impressions. Sont-elles toujours les mêmes? Oui, non, pourquoi? Qu'avez-vous appris?

7- Mettez-vous à la place d'une personne qui vient d'un autre pays, quelle est l'image que donne ce quartier de la métropole lilloise, de notre Région ?

8- Après la visite de l'Union, expliquez ce qu'est un écoquartier.

9- A l'arrière de cette feuille, dessinez la représentation (ou rédigez un paragraphe) que vous avez de ce quartier : c'est à dire, comment vous, vous le voyez.



Source : projets-architecte-urbanisme.fr





**AUJOURD'HUI, CES DEUX SITES REVIVENT :**

**LA TOSSEE SERA UN SYMBOLE DE LA MIXITE FONCTIONNELLE  
AVEC : - DES ENTREPRISES  
- DE L'HABITAT  
- DES SERVICES ...**

**KIPSTA VA INSTALLER SON SIEGE SOCIAL  
DES TERRAINS DE SPORTS  
DES BOUTIQUES ...**

**TOUT CELA EST EN COURS !!!**



## Après la sortie, synthèse à faire :

Réutilisation d'une vidéo travaillée comme document d'accroche de documents (brochures, carte, enregistrements divers)

→ 1<sup>er</sup> constat : TOUS les élèves rendent leurs travaux !

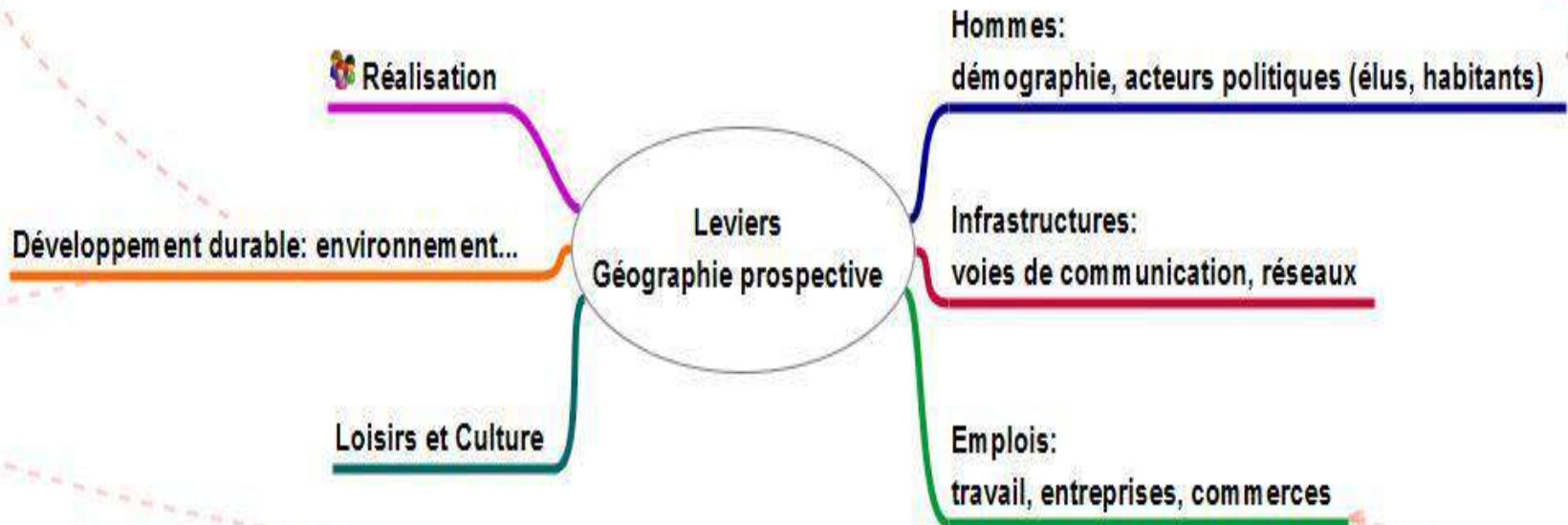
### **3 Poursuite du cours**

(Les acteurs, les activités, économiques, de loisirs, les transports, les services déjà présents et prévus dans le quartier de l'Union)

→ 2<sup>e</sup> constat : UN REGAIN D'INTERET pour l'objet géographique étudié et une prise de parole par l'ensemble des élèves.

# ANNONCE FAITE PAR LES PROFESSEURS :

« La Maison de l'Union organisera au printemps 2014 une exposition des travaux des collégiens de Lillers et Roubaix. »



## 4 Propositions de scénarios par les élèves

(« Quelle est leur vision du quartier de l'Union dans une vingtaine d'années ? »)

# DIFFÉRENTES THÉMATIQUES (OU SCÉNARIOS)

## Raser l'ancien

« Une zone commerciale géante sera construite »

« Les énergies renouvelables domineront »

« Un manque d'argent pour terminer l'aménagement »

« L'Union en 2022, si le chômage diminue »

« Et si je vis à l'Union dans quelques années »

« Imaginons l'Union dans l'avenir »...

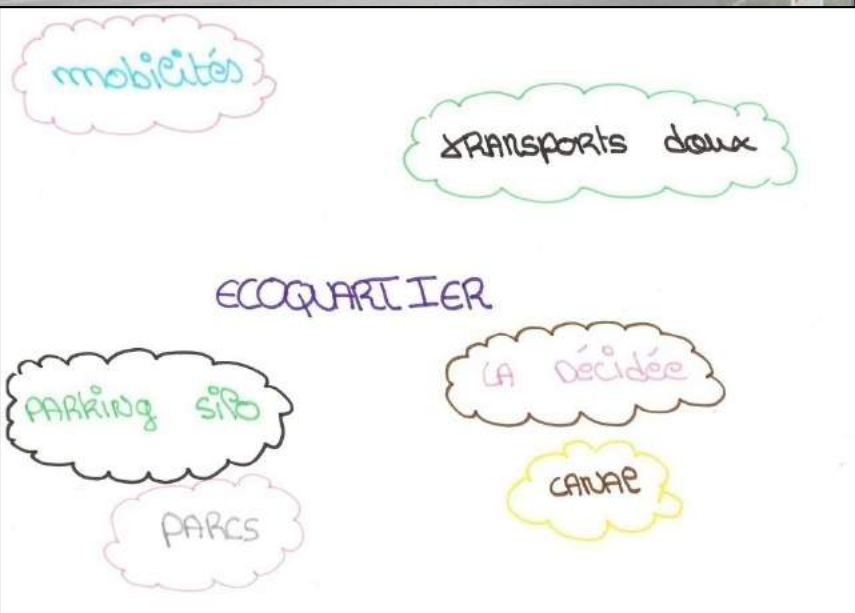
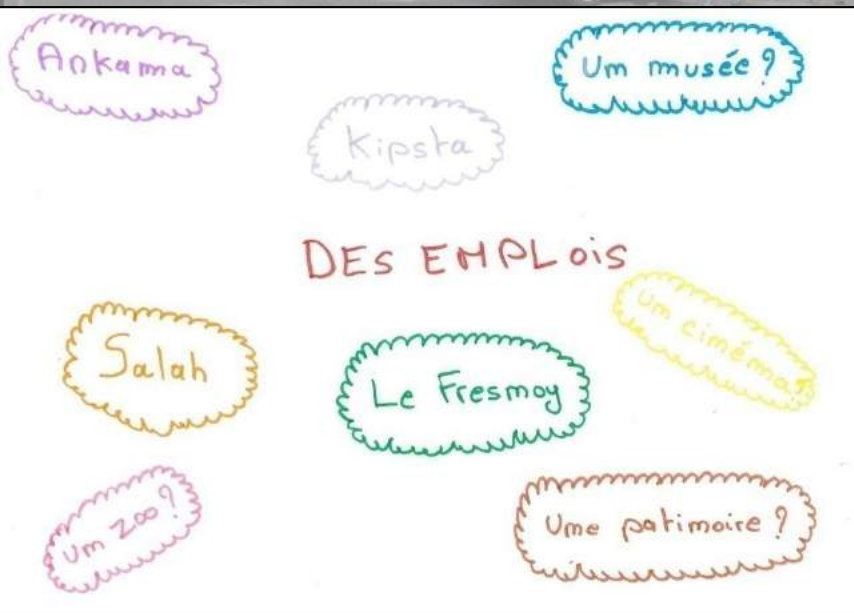
Le quartier de l'Union est un quartier qui est en évolution, qui va moins  
pouvoir grâce au nombreux transports en commun (bus, métro, ...)

C'est un quartier qui va avoir des ~~pa~~ commerces (Kipsta, ...), qui va donner  
des emplois et des logements, avec beaucoup de service (réparation de  
vélo, laverie, ...)

Ce sera le premier écoquartier de la métropole Leclair.

Les parkings seront sur plusieurs étages pour pouvoir gagner  
de la place et que plus tard ces parkings puissent devenir de logements.

J'aime beaucoup ce quartier car c'est un quartier écologique et  
économique en même temps, avec des commerces, logements, parcs,  
pistes cyclables et qui privilégie les transports en commun plutôt que les  
transports en voitures, ce qui est bon pour la planète pour les  
génération futures.



Plage artificielle

Casino

Hôtel de luxe

des loisirs, de la culture

parc pour la famille

Bibliothèque

avec lac

Zoo

musées

Lie multiplis durant 2022

batiment Kipsta

salle de concert

marché culturel

Patrimoine, piscine



L'U

touristes

mmes  
ires

me

èche,  
em,  
e

# Vidéo Alexandre et Lucas.

La cheminée de La Tossée,  
symbole du passé...et du  
futur industriel de l'Union.

Quel cadre  
agréable !  
Je vais penser à  
emménager dans ce  
quartier.

J'ai une super adresse  
pour un resto, juste à  
côté de chez moi.  
Cela te dit ? Après  
nous pourrions aller  
au Fresnoy.



DU 10 MARS  
AU 28 MAI 2014

INAUGURATION  
LE 10 MARS  
ENTRE 18H ET 21H



FU



TUR



UNI



ON



Tous les futurs sont à l'Union,  
des collégiens apprentis urbanistes





Hand  
Cafe-like

K!PSHA











# CONCLUSION : LES APPORTS DE CES PRATIQUES

- rapprocher les savoirs scolaires de la vie,
- étudier en classe des objets censés être proches des élèves,
- construire des compétences sociales qui développent des manières d'être et d'agir dans la société,
- introduire des situations de travail en rupture avec les routines scolaires,
- donner du sens à une culture et à des pratiques scolaires qui sont vécues comme peu porteuses de sens pour une grande partie des élèves

## EFFETS CONSTATÉS

### **Sur les acquis des élèves :**

- la créativité des élèves est favorisée.
- le travail personnel est plus sérieux.
- les échanges entre pairs sont plus nombreux et la construction de connaissances et de compétences est plus collective.
- la prise de conscience citoyenne et le débat sont favorisés.
- Une utilisation des Tices favorisée.

### **Sur les pratiques des enseignants :**

- Un besoin accru en formation qui montre que le projet participe à un développement professionnel accru.
- Un changement des pratiques au sein de la classe.

### **Plus généralement, sur l'environnement :**

La présence de partenaires et les rencontres favorisent l'ouverture de l'école sur le monde extérieur aussi bien pour les élèves que pour les enseignants.

# BIBLIOGRAPHIE SITOGRAPHIE

## Petit guide de prospective Nord-Pas-de-Calais 2020

Jean-François Stevens  
Mission Prospective

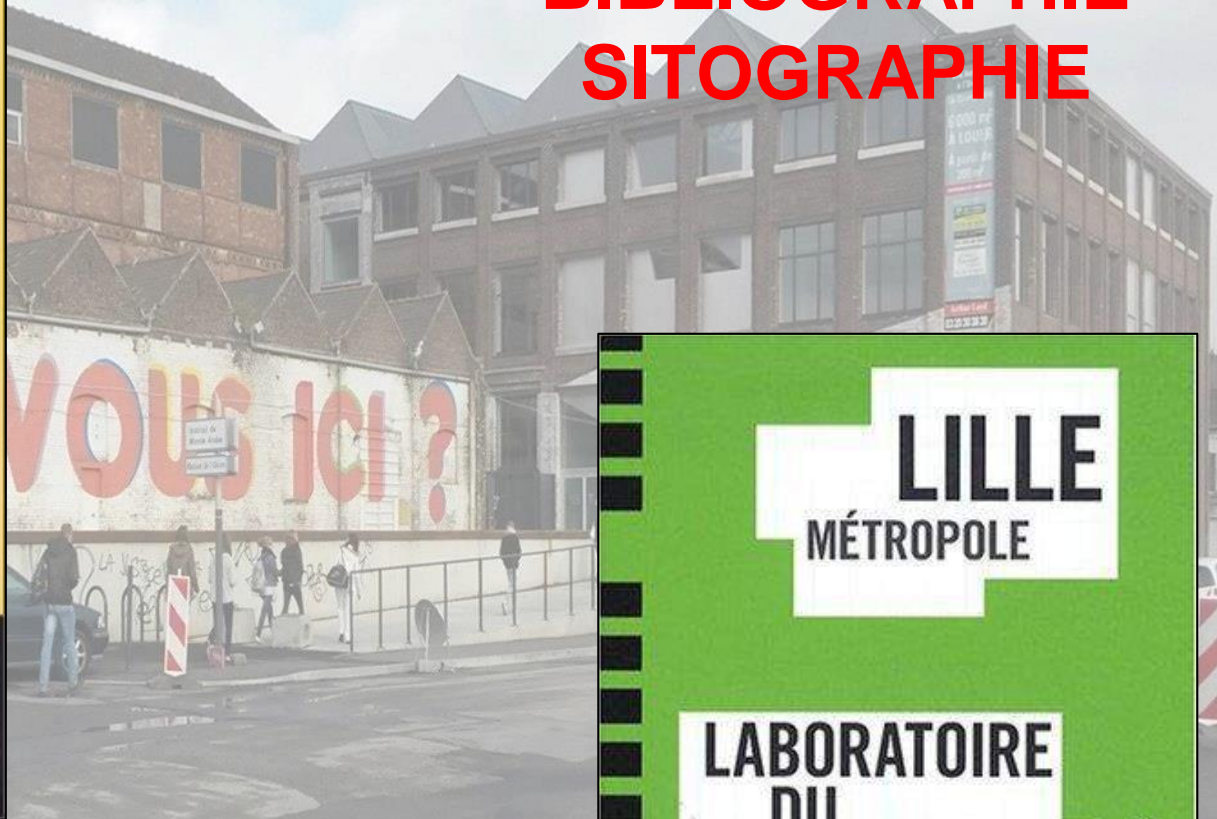
préface de  
Michel Delebarre

l'aube nord



**SITE DU CGET  
(Commissariat Général à l'Égalité  
des Territoires)**

<http://territoires2040.datar.gouv.fr/>



# LILLE MÉTROPOLE

## LABORATOIRE DU RENOUVEAU URBAIN

Sous la direction de  
Didier Paris et Dominique Mons

Parenthèses

*collection la ville en train de se faire*