



# La rencontre de l'autre : africains, natives, afro-américains et asiatiques en Europe dans la Grande Guerre

## Journée d'études de l'APHG

en partenariat avec la Mission du centenaire de la Première Guerre mondiale

Château-Thierry - Le 26 septembre 2017  
Lycée Jean de La Fontaine



**Dès 8h30 - Accueil des participants au lycée Jean de La Fontaine - 2, rue de Mosbach 02400 Château-Thierry**

| Horaires des Trains (45mn à 1h de trajet) |                 |                   |
|---|-----------------|-------------------|
| En provenance de                          | Paris           | Reims             |
| Arrivée à Château-Thierry                 | 8h22            | 8h59              |
| Retour                                    | 1/heure dès 17h | 1/heure dès 17h24 |

Navette gratuite Gare de Château-Thierry — Lycée Jean de La Fontaine (sur réservation à l'inscription)

### 10h - Ouverture de la Journée et allocutions protocolaires



Présidence Alexandre LAFON,  
Conseiller historique de la Mission du Centenaire de la Première Guerre mondiale

### 10h30 - Comment les soldats et les travailleurs coloniaux voient la France et les Français ?



Conférence inaugurale de Jean-Yves LE NAOUR,  
Docteur en Histoire, Spécialiste de la Première Guerre mondiale et de l'entre-deux-guerres

### 12h : Repas libre

**Deux adresses proposées (réservation conseillée auprès du restaurant) - (Prix 12 € à 27 €)**

Best Western Hotel Ile-de-France - 60 Rue Léon Lhermitte (03 23 69 10 12)  
Restaurant-Grill Le Saint-Jean - 5 Place Jean de la Fontaine (03 23 83 00 52)

### 13h30 - Ateliers suivis des dédicaces des auteurs



#### Les Asiatiques dans la Grande Guerre - A1

Bernard PHAN, historien et Loïc JACOB, éditeur (HongFei Cultures)

*Colonisations et décolonisations XVIe-XXe*, (réédition), Phan, collection « Quadrige Manuels, PUF, 2017  
*Te souviens-tu de Wei?*, Abolivier, Zaü, HongFei Cultures, 2016



#### Les soldats coloniaux dans la Grande Guerre - A2

Patrice ORDAS, auteur et Jean-Yves LE NAOUR, historien

Série de romans graphiques *L'Ambulance 13*, Ordas, Mounier, Bamboo (Grand Angle) (dep. 2010)  
*Verdun : agonie du fort de Vaux*, Le Naour, Holgado et Marco (illustr.), Bamboo (Grand Angle), 2017





### **Natives et Afro-américains dans la Grande Guerre - A3**

Michaël Bourlet, professeur de lycée, ancien chef du cours d'histoire militaire aux Écoles militaires de Saint-Cyr Coëtquidan

*L'armée américaine dans la Grande Guerre*, Bourlet, Ouest France, 2017



### **Mémoires des Tirailleurs sénégalais : du Chemin des Dames à Dakar - A4**

Philippe QUEREL, Professeur en charge du service pédagogique de la Caverne du Dragon et Hubert KLEIN, Aurélie VIDELIER, SEYDI Abdoulaye, Théâtre de la Mascara et Cie Théâtre National du SENEGAL

*Le Chemin des Tirailleurs*, création théâtrale franco-sénégalaise, 2017



### **Le regard des troupes allemandes est allié sur les troupes noires - A5**

Arndt WEINRICH, historien de l'Institut Historique Allemand et Alexandre LAFON, Historien

*1914-1918: Une guerre des images. France-Allemagne*, Weinrich, Gilles, Paris 2014

*La France de la Première Guerre mondiale*, Lafon, Coll. Cursus, Armand Colin, 2016



### **Apprendre et découvrir la Grande Guerre par le jeu - A6**

Marc Berthou, professeur d'histoire et Ubisoft Montpellier

*Des ceintures pour évaluer les compétences à l'école*, Berthou, Natanson, Faber Eds, 2014

*Soldats inconnus, Mémoires de la Grande Guerre*, Ubisoft, 2014



### **Les minorités en guerre dans la Bande dessinée - A7 (atelier à confirmer)**

Vincent MARIE, Réalisateur et Documentariste

*Là où poussent les coquelicots*, Marie, Kanari film, 2016

## 15h30 - Visites Guidées



### Les minorités américaines dans la Grande Guerre, Aisne-Marne cemetery et Musée de la Mémoire de Belleau 14-18 - V1

Rendez-vous : Aisne-Marne cemetery, Belleau  
et Musée 14-18, Place du Général Pershing, Belleau



### Nécropole des Chesneaux - La place des troupes coloniales dans une Nécropole française, Château-Thierry - V2

Rendez-vous : 13, rue Léon Lhermitte, Château-Thierry



### Randonnée sur les traces des sépultures provisoires des soldats (53ème RIC, 66ème BTS...), Verdilly - V3

Rendez-vous : Eglise de Verdilly, 1 rue de Fère, Verdilly

## 17h : Fin de la journée d'études

Une journée proposée gratuitement pour tous, avec le soutien de nos partenaires



Du 15 au 26 septembre - Exposition - Galerie d'arts du lycée du Jean de La Fontaine

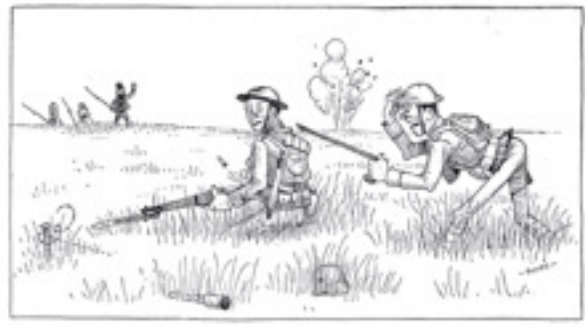
# La Rencontre de l'Autre dans la Grande Guerre à travers la Bande dessinée

L'APHG et la Mission du Centenaire de la Première Guerre mondiale, avec le soutien des éditions Albin Michel, Bamboo (Grand Angle), Hayday in California et Kanari Films vous proposent une exposition originale en lien avec la journée d'études



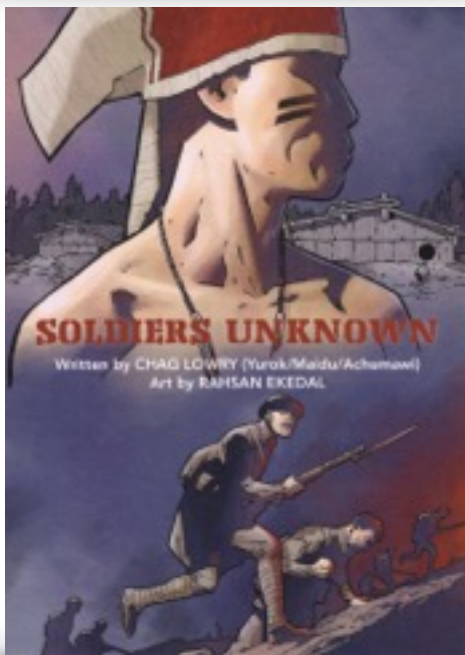
## Soissons

LIEUTENANT : « Hé ! Qu'est-ce qui te prend de tirer sur ces Marocains ? »  
 SOLDAT : « Des Marocains ? Bon sang, je croyais que c'étaient des Turcs, et je sais que les Turcs combattent avec les Boches ! »  
 Juin 1918.



👉 *La Grande Guerre vue par les Américains, Carnet du Capt. Butler*, Albin Michel, 2017

👉 *L'Ambulance 13, Tome 3 : Des Morts sans nom*, Ordas, Cothias, Mounier, Bamboo (Grand Angle), 2013

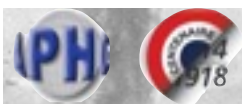


👉 *Te souviens-tu de Wei?*, Abolivier, Zaü, HongFei Cultures, 2016

👉 *Soldiers Unknown* de Lowry, Ekedal, Heyday into California, Printemps 2018.

Accompagnées des réalisations d'élèves, labellisées Centenaire, et des graffitis de tranchées proposés par Jérôme Buttet, historien.

**Ouvert à tous (scolaires, grand public...) - sur réservation (03 23 69 23 38) - Visite guidée**



### Fiche d'inscription

Journée d'études La rencontre de l'autre : africains, natives, afro-américains et asiatiques en Europe dans la Grande Guerre

Château-Thierry - Le 26 septembre 2017  
Lycée Jean de La Fontaine

Avec le soutien de nos partenaires, cette journée d'études est ouverte **à tous gratuitement**.

**Fiche d'inscription à retourner impérativement avant le 15 septembre à Mickaël Tourbe, 45, rue d'Amiens, 80 540 Revelles**

NOM : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Téléphone personnel (fixe/mobile): \_\_\_\_\_

Adresse postale : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Adresse électronique (en majuscules) : \_\_\_\_\_

Profession : \_\_\_\_\_

Si vous êtes enseignant, mentionnez votre établissement (nom et adresse complète) :  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Si vous souhaitez venir avec une classe indiquez l'effectif et le niveau : \_\_\_\_\_

| Indiquez vos choix par ordre de préférence |  | Exemple        |
|--|--|----------------|
| Atelier                                    |  | A6, A3, A4, A1 |
| Visites                                    |  | V3, V1, V2     |

**Cochez la case correspondante si vous souhaitez :**

Accompagner une ou plusieurs personnes dans un même atelier

Nous essaierons de vous donner satisfaction dans la mesure des places disponibles. L'inscription aux ateliers se fait dans l'ordre d'arrivée.

Réserver une place dans la navette Gare - Lycée Jean de La Fontaine à 9 h

Réserver une place dans la navette Lycée - Gare, le soir  Indiquer l'heure souhaitée : \_\_\_\_\_

En cas d'empêchement de dernière minute, merci de prévenir **immédiatement** Mickaël Tourbe par téléphone : 03 22 90 21 07 ou par courriel [tourbe.mickael@yahoo.fr](mailto:tourbe.mickael@yahoo.fr)