

Ouvrages de référence :

Sur l'histoire des traites négrières

- Coquery-Vidrovitch, Catherine, *Les routes de l'esclavage africain du VI^e au XXI^e siècle*, Paris, Albin Michel, 2018.s
- Daget Serge, *La traite de Noirs*, éditions Ouest-France, 1990.
- Dorigny Marcel, Zins Max-Jean (dir.), *Les traites négrières coloniales, histoire d'un crime*, Cercle d'Art, 2009.
- Meyer Jean, *Esclaves et Négriers*, Découvertes Gallimard, 1986.
- Pétre-Grenouilleau Olivier, *Les traites négrières. Essai d'histoire globale*, éditions Gallimard, « Bibliothèque des histoires », 2004.
- Thomas Hugh, *La traite des Noirs. Histoire du commerce d'esclaves transatlantique (1440-1870)*, traduit de l'anglais par Guillaume Villeneuve, éd. Robert Laffont, « Bouquins », 2006.
- Rediker Marcus, *A bord du négrier Une histoire atlantique de la traite*, Seuil, 2013.
- Cahiers des Anneaux de la Mémoire* n°5, « Les femmes dans la traite et l'esclavage », Nantes, 2003.

Site « Slave voyages » : <http://www.slavevoyages.org/tast/database/index.faces>

Histoire de la traversée du navire La Bonne-Mère, 15min : [Fiches pédagogiques | Anneauxdelamemoire \(anneauxdelamemoire.org\)](#)

Sur l'histoire de l'esclavage

- Benot Yves, *La modernité de l'esclavage*, éd. La Découverte, 2003.
- Coquery-Vidrovitch Catherine et Mesnard Eric, *Etre esclave Afrique-Amériques XV^e-XIX^e siècle*, La Découverte, 2013 (réédité en collection de poche en 2019).
- Delacampagne Christian, *Histoire de l'esclavage de l'antiquité à nos jours*, Le Livre de Poche, 2002.
- Dorigny Marcel et Metellus Jean, *De l'esclavage aux abolitions*, éd. du Cercle d'Art, 1998.
- Dorigny Marcel et Gainot Bernard, *Atlas des esclavages*, Autrement, nouvelle édition augmentée 2013.
- Ismard Paulin (sous la dir.), *Les Mondes de l'esclavage Une histoire comparée*, Le Seuil 2021.
- Lovejoy, Paul, *Une histoire de l'esclavage en Afrique : Mutations et transformations*, Paris, Karthala, 2017.
- Médard, Henri, Derat, Marie-Laure, Vernet, Thomas, Ballarin, Marie-Pierre, *Traites et esclavage en Afrique orientale et dans l'océan Indien*, Paris, Karthala, 2013.
- Pétre-Grenouilleau (dir.) *Dictionnaire des esclavages*, Larousse, 2010.

Un site consacré aux images de l'esclavage : <http://www.slaveryimages.org/s/slaveryimages/page/welcome>

Site du musée de l'esclavage de Liverpool : <http://www.liverpoolmuseums.org.uk/ism/slavery/websites.aspx>

Documentaire télévisé : Daniel Cattier, Juan Gélas, Fanny Glissant, *Les routes de l'esclavage*, Compagnie des Phares et Balises, Arte France, Kwasa Films, RTBF, LX Filmes, RTP, INRAP, 2018. Documentaire historique en 4 parties.

Sur l'histoire des colonies esclavagistes françaises (Antilles, Guyane, Réunion)

- Castaldo André (éd.) *Codes noirs, de l'esclavage aux abolitions*, Dalloz, 2006.
- Chivallon, Christine, *L'esclavage, du souvenir à la mémoire. Contribution à une anthropologie de la Caraïbe*, Paris, Karthala, 2012 ?
- Debien Gabriel, *Les esclaves aux Antilles françaises XVII^e-XVIII^e siècle*, Basse-Terre et Fort-de-France, 1974.
- Gainot Bernard, *L'Empire colonial français de Richelieu à Napoléon*, coll. U, Armand Colin, 2015.
- Gautier Arlette, *Les sœurs de Solitude. La condition féminine dans l'esclavage aux Antilles du XVI^e au XIX^e siècle*, éditions Caribéennes, 1985.
- Niort Jean-François, *Le Code Noir Idées reçues sur un texte symbolique*, Le cavalier bleu, 2015.
- Régent Frédéric, *Esclavage, métissage, liberté. La Révolution française en Guadeloupe 1789-1802*, Grasset, 2004.
- Régent, Frédéric, *La France et ses esclaves, de la colonisation aux abolitions (1620-1848)*, Grasset, 2007.

Sur l'histoire des résistances et des abolitions

- Benot Yves, *La Révolution française et la fin des colonies*, éd. La Découverte, 1988.
- Césaire Aimé, *Toussaint Louverture*, Présence africaine, 1981.
- Carotenuto Audrey, *Les résistances serviles dans la société coloniale de l'île Bourbon (1750-1848)*, Editions des Indes savantes, 2018.
- Dorigny Marcel (présenté par), *Les abolitions de l'esclavage, de L. F. Sonthonax à V. Schoelcher*, Presses Universitaires de Vincennes, Editions UNESCO, 1995
- Dorigny Marcel, *Arts et lettres contre l'esclavage*, éditions cercle d'art, 2018.

Dubois Laurent, *Les vengeurs du Nouveau Monde Histoire de la révolution haïtienne*, Les Perséides, 2005. Gainot Bernard, *La Révolution des esclaves Haïti 1763-1803*, éditions Vendémiaire, 2017.
 Grenouilleau Olivier, *La révolution abolitionniste*, Gallimard, 2017.
 Helg Aline, *Plus jamais esclaves ! La Découverte*, 2016.
 Le Glaunec Jean-Pierre, *L'armée indigène La défaite de Napoléon en Haïti*, Lux éditeur, 2014.
 Le Glaunec Jean-Pierre, *Esclaves mais résistants*, Karthala-CIRESC, 2021.
 Moomou Jean (dir.), *Sociétés marronnes des Amériques, Mémoires, patrimoines, identités et histoire du XVIIème au XXème siècle*, Ibis Rouge, 2015.
 Rogers, Dominique, Lesueur, Boris (dir.), *Libres après les abolitions ? Statuts et identités aux Amériques et en Afrique*, Paris, Karthala, 2018.
 Schmidt Nelly, *L'abolition de l'esclavage. Cinq siècles de combat (XVIe-XIXe siècle)*, Fayard, 2005.

Site « le marronnage dans le Monde atlantique » : <http://www.marronnage.info/fr/accueil.php>

Témoignages d'esclaves :

Réflexions sur la traite et l'esclavage des Nègres (1787), Ottobah Cugoano, Zones, 2009.
Ma véritable histoire par Equiano Africain, esclave, homme libre (1789), traduit et présenté par Régine Mfoumou-Arthur, Mercure de France, 2008.
La véritable histoire de Mary Prince, esclave antillaise racontée par elle-même (1831), traduit de l'anglais par Monique Baile, Albin Michel, 2000.
Confessions de Nat Turner (1831), éd. et trad. M. Roy, Allia, 2017.
La vie de Frederick Douglass, esclave américain, écrite par lui-même (1845), traduit et annoté par Hélène Tronc, Gallimard, 2006.
 Frederick Douglass, *Mémoires d'un esclave*, N. Baillargeon et Ch. Santerre trad., Lux Québec, 2007.
Récit de la vie et des aventures de Henry Bibb, esclave américain, écrit par lui-même (1849), Sandrine Ferré-Rode et Claudine Raynaud trad., PURH, 2018.
Le récit de William Wells Brown, esclave fugitif, écrit par lui-même (1847), Traduction, introduction et notes de Cl. Parfait et M.-J. Rossignol, PURH 2012.
Récit de Sojourner Truth (1850), Cl. Raynaud trad., PURH, 2016.
 Solomon Northup, *Douze ans d'esclavage* (1853), Entremontin, 2013.
 Harriet A. Jacobs, *Incidents dans la vie d'une jeune esclave* (1861), traduit par M. Benesvy, éd. Viviane Hamy, 1992.
 Hurston Zora Neale, *Barracoon – l'histoire du dernier esclave américain*. Traduit par Fabienne Kanor et David Fauquemberg, JC Lattès, 2019. Témoignage d'Olualé Kossola ou Cudjo Lewis (vers 1841 au Bénin-1935 en Alabama)
 Mellon James, *Paroles d'esclaves*, Editions du Seuil, 1991.
 Barnet Miguel, *Esclave à Cuba - biographie d'un cimarron*, Gallimard, 1967.
 Site « Esclaves en Amérique. Récits autobiographiques d'anciens esclaves (1760-1865) » : [Contact | Esclaves en Amérique \(esclavesenamerique.fr\)](http://www.esclavesenamerique.fr)
 Site « Le Monde d'Equiano (Equiano's World) » : [Le monde d'Equiano \(equianosworld.org\)](http://www.equianosworld.org)

Sur les témoignages d'esclaves :

de Castelnau L'Estoile Charlotte, *Páscoa et ses deux maris*, PUF, 2019.
 Frund Arlette, *Ecritures d'esclaves*, Michel Houdiard éditeur, 2007.
 Mesnard Eric, « Les récits autobiographiques : une source pour écrire et transmettre l'histoire des esclaves » in *Modernités n°45*, Presses Universitaires de Bordeaux, 2020.
 Parfait Claire et Rossignol Marie-Jeanne (dir.), « Ecrire sur l'esclavage », *Revue du Philanthrope n° 5*, 2014.
 Régent Frédéric, Gonfrier Gilda, Maillard Bruno, *Libres et sans fers Paroles d'esclaves français*, Fayard, 2015.
 Rogers Dominique (dir.), *Voix d'Esclaves. Antilles, Guyane et Louisiane françaises, XVIIIe-XIXe siècles*, Karthala, 2015.
 Michaël Roy, *Textes fugitifs. Le récit d'esclave au prisme de l'histoire du livre*, ENS éditions, 2018.
 Michaël Roy, *Récits d'esclaves*, Payot, 2022.

Quelques œuvres littéraires :

Beecher-Stowe Harriet, *La case de l'oncle Tom*, 1852.
 Carpentier Alejo, *Le royaume de ce monde*, Gallimard, 1954.
 Carpentier Alejo, *Le siècle des Lumières*, Gallimard, 1962.
 Césaire Aimé, *La tragédie du roi Christophe*, Présence africaine, 1970.
 Chamoiseau Patrick, *L'Esclave vieil homme et le molosse*, Gallimard, 1997.
 Dumas Alexandre, *Georges*, «Folio» n° 567, Gallimard.

Hugo Victor, *Bug-Jargal*, « Folio » n° 919, Gallimard.
 Hill Lawrence, *Aminata*, traduit de l'anglais par Carole Noël, Présence africaine, 2012.
 Madison Smart Bell, *Le soulèvement des âmes*, Actes Sud, 1996.
 Madison Smart Bell, *Le maître des carrefours*, traduit de l'américain par Pierre Girard, Actes Sud 2004.
 Madison Smart Bell, *La Pierre du bâtisseur*, traduit de l'américain par Pierre Girard, Actes Sud 2007.
 Mérimée Prosper, *Tamango et autres nouvelles*, « GF » Flammarion n° 392.
 Schwarz-Bart André, *La mulâtresse Solitude*, Le Seuil, 1972.
 Sue Eugène, *Atar-Gull*, 1831.
 Trouillot Evelyne, *Rosalie l'infâme*, éd. Dapper, 2003.
 Voltaire, *Candide*, Romans et contes, NRF.
 Zobel Joseph, *Rue cases-nègres*, Présence africaine, 1974.
C'est à ce prix que vous mangez du sucre..., anthologie réalisée par Patrice Kleff, « GF » Flammarion, 2002.

Littérature et documentaires pour la jeunesse :

Le prince esclave, adaptation d'Olaudah Equiano par Ann Cameron, traduit par Ariane Bataille, Rageot éditeur, 2002.
 Albaut Corinne, *Betty Coton*, Actes Sud, 2005.
 Brisou-Pellen Evelyne, *Deux graines de cacao*, roman historique illustré par Nicolas Wintz, Le Livre de Poche Jeunesse.
 Condé Maryse, *Chiens fous dans la brousse*, Bayard Jeunesse, 2008.
 Condé Maryse, *Rêves amers*, Bayard Jeunesse, 2001. (L'histoire tragique d'une « restavek » haïtienne)
 M. Th. Davidson et Th. Aprile, *Sur les traces des esclaves*, Gallimard Jeunesse 2003.
 Foix Alain, *Histoires de l'esclavage racontées à Marianne*, Gallimard jeunesse, 2007.
 Hendry Mary Frances, *Les enfants du négrier*, Milan poche, 2003.
 Manglou Yves, *Noir mais marron*, éditions du Paille-En Queue-Noir, île de la Réunion, 2001.
 Solet Bertrand, *Les révoltés de Saint-Domingue*, Castor Poche, Flammarion, 1994.
 Guéroux Max, *Esclaves et négriers*, coll. « Voir l'histoire », Fleurus, 2012.
 Montardre Hélène, *Les esclaves en Amérique du Nord*, collection « la vie des enfants », éd. du Sorbier, 2006.
Sur les traces des esclaves, raconté Marie-Thérèse Davidson, illustré par Christian Heinrich, avec des pages documentaires conçues par Thierry Aprile, Gallimard Jeunesse, 2003.

<http://takantikou.bnf.fr/bibliographies/caraibe> : bibliographie commentée d'ouvrages pour la jeunesse (La Joie par les livres/ BNF)

https://www.canal-u.tv/video/ehess/entretien_avec_maryse_conde.10794 **Entretien avec Maryse Condé** qui évoque en tant qu'auteur, ses difficultés à se saisir de cette histoire douloureuse pour la représenter dans une fiction narrative. Comment articuler la réalité historique au "mensonge" de la fiction romanesque?

Pour préparer la classe :

Marzagalli Silvia *et al.*, *Comprendre la traite négrière atlantique*, Scèren-CRDP Aquitaine 2009.
 Mesnard Eric et Désiré Aude, *Enseigner l'histoire des traites négrières et de l'esclavage*, CRDP Créteil, 2007.
 Mesnard Eric et de Suremain Marie-Albane, *Enseigner les traites, les esclavages, les abolitions et leurs héritages*, Karthala, CIRESC, 2021.
 Mesnard Eric, *La France d'Outre-mer, cycle 3*, Les dossiers Hachette, 2010.
 « *Quel enseignement de la traite négrière, de l'esclavage et des abolitions* », actes du séminaire de 2004, publiés en 2008 par le CRDP de Créteil.
L'enseignement des questions vives en histoire et géographie, actes du colloque 14 et 15 mars 2008, SNES et CVUH, Adapt éditions, octobre 2008.
Enseigner l'histoire dans la Caraïbe des années 1880 au début du XXIème siècle, Scèren-CRDP Martinique, actes du colloque des 18 et 19 mai 2007 à Fort-de-France publiés en 2011.
Documentation photographique, « Les traites négrières » n° 8032, 2003.
Textes et documents pour la classe (T.D.C.) : « l'esclavage », n° 350, mai 1984 ; « les abolitions de l'esclavage », n° 663, nov. 1993 ; « littératures d'outre-mer », n° 595, oct. 1991 ; « le sucre », n° 854, avril 2003 ; « La Caraïbe », n° 920, sept. 2006 ; « Thé, café, chocolat », n°928, Janv. 2007 ; « Métissage », nov. 2008.

Benoit Falaize (s/dir.), Institut national de recherche pédagogique *Rapport de recherche (2006-2010)*
 « L'enseignement de l'esclavage, des traites et de leurs abolitions dans l'espace scolaire hexagonal »

[Les traites négrières dans les manuels de primaire \(cnmhe.fr\)](http://les-traites-negrieres-dans-les-manuels-de-primaire.cnmhe.fr)

IGESR - DGESCO, L'esclavage, les traites négrières et leurs abolitions dans les programmes scolaires d'enseignement, 17 septembre 2020 : [leslavage-les-traites-negrieres-et-leurs-abolitions-dans-les-programmes-scolaires-denseignement \(ac-lille.fr\)](http://leslavage-les-traites-negrieres-et-leurs-abolitions-dans-les-programmes-scolaires-denseignement(ac-lille.fr))

Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage, « Note sur l'enseignement de l'histoire de l'esclavage », *Les Notes de la FME*, n° 1, septembre 2020. <https://memoire-esclavage.org/la-fondation-publie-une-note-sur-lenseignement-de-lhistoire-de-lesclavage>
<http://education.eurescl.eu/index.php/fr/> : Ce site propose des ressources pédagogiques pour enseigner **traites, esclavages et leurs abolitions**, ainsi que des réflexions sur les **enjeux et débats** que l'enseignement de ces questions sensibles peut susciter.
<https://histoire-image.org/fr/hors-series/histoire-esclavage> : Le site **l'histoire par l'image (1643-1945)** propose 17 dossiers consacrés à l'histoire de la traite, de l'esclavage, des résistances et des abolitions.