

TEMPS  
FORTS

27 > 28 > 29 MAI 2016

# EPO QUÉ

Le salon  
des livres  
qui éclairent  
notre temps

DÉBATS  
LECTURES  
BD  
JEUNESSE

CHAPITEAU  
PLACE SAINT-SAUVEUR  
—  
GRATUIT

caen.fr f t

CAEN  
Normandie

PARTENAIRE PRINCIPAL  
RÉGION  
NORMANDIE

Calvados  
LE DÉPARTEMENT

LE DÉPARTEMENT

LE DÉPARTEMENT

70  
LE DÉPARTEMENT

LE GROUPE  
LA POSTE

SNCF  
m imec

mél

TRANSFUCE

ouest  
france

LOBS

B&S

bleu



## CARTE BLANCHE À TOBIE NATHAN

Professeur de psychologie, disciple de l'ethnopsychiatre Georges Devereux, quelque temps diplomate, **Tobie Nathan** est également essayiste et romancier. Il a publié, entre autres, *La Nouvelle Interprétation des rêves* (Odile Jacob, 2011), *Ethno-roman* (Grasset, 2012), prix Femina de l'essai, et *Quand les dieux sont en Guerre* (La Découverte, 2015). Son dernier roman, *Ce pays qui te ressemble* (Stock, 2015), a été parmi les quatre finalistes du Goncourt.



### SAMEDI 28 MAI

15H30

DÉBAT

#### Peut-on se passer de Freud ?

Avec **Tobie Nathan**, **Mikkel Borch-Jacobsen**, philosophe et historien (*Les Patients de Freud*, Sciences humaines), **Violaine de Montclos**, journaliste (*Leur patient préféré*, Stock) et **Didier Pleux**, psychologue (*La Révolution du divan*, Odile Jacob).

HÔTEL DE VILLE, SALLE DU RÉFECTOIRE

18H00

DÉBAT

#### Le rôle de l'anthropologue dans la Cité

Avec **Tobie Nathan** et **Emmanuelle Loyer**, historienne (*Lévi-Strauss*, Flammarion), prix Fémina de l'essai 2015.

HÔTEL DE VILLE, SALLE DU RÉFECTOIRE

### DIMANCHE 29 MAI

14H00

DÉBAT

#### La jeunesse française et le jihad

Avec **Tobie Nathan**, **Jean-Pierre Filiu**, historien (*Les Arabes, leur destin et le nôtre*, La Découverte), **Pierre-Jean Luizard**, historien (*Le Piège Daesh*, La Découverte), et **Pascal Ory**, historien (*Ce que dit Charlie*, Gallimard).

HÔTEL DE VILLE, SALLE DU RÉFECTOIRE

17H45

DÉBAT

#### Mythes et réalités de l'Afrique d'aujourd'hui

Avec **Tobie Nathan**, **Scholastique Mukasonga**, romancière (*Cœur tambour*, Gallimard) et **Sylvain Prudhomme**, romancier (*Les Grands*, Gallimard).

HÔTEL DE VILLE, SALLE DU RÉFECTOIRE

# DÉBATS, LECTURES ET PERFORMANCES

## VENREDI 27 MAI

20H30 ————— SOIRÉE D'OUVERTURE

### Concert dessiné

Avec **Bastien Lallemand** (guitare, voix), **Maëva Le Berre** (violoncelle), **Charles Berbérian** (guitare, voix, dessins) et **Pierre-Olivier Fernandez** (violon).

THÉÂTRE DES CORDES



## SAMEDI 28 MAI

10H30 ————— DÉBAT

### Les relations sociales à l'ère d'Internet

Avec **Aurélien Bellanger**, romancier (*La Théorie de l'information*, Gallimard), **Alexandre Lacroix**, directeur de la rédaction de *Philosophie magazine* et essayiste (*Ce qui nous relie*, Allary) et **Serge Tisseron**, psychologue et romancier (*Comment l'esprit vient aux objets*, PUF).

HÔTEL DE VILLE, SALLE DU RÉFECTOIRE



11H30 ————— DÉBAT

### Tours et détours de la mémoire

Avec **Doan Bui**, romancière (*Le Silence de mon père*, L'Iconoclaste) et **Olivier Poivre d'Arvor**, romancier (*L'Amour à trois*, Grasset).

HÔTEL DE VILLE, SALLE DU RÉFECTOIRE



14H30 ————— LECTURE MUSICALE

### Sieste acoustique et littéraire

Avec **Sylvain Prudhomme**, romancier (*Légende*, Gallimard), **Anne Plantagenêt**, romancière (*Appelez-moi Lorca Horowitz*, Stock), **Bastien Lallemand** (guitare, voix), **Maëva Le Berre** (violoncelle), **Charles Berbérian** (guitare, voix, dessins), **Pierre-Olivier Fernandez** (violon) et **Albin de la Simone** (guitare, voix).

CONSERVATOIRE, PETIT AUDITORIUM



15H30 ————— LECTURE MUSICALE

### Autoportrait impressionniste

Par **Agnès Desarthe**, écrivain (*Ce cœur changeant*, L'Olivier, prix littéraire du Monde 2015) et **René Urtreger**, pianiste et jazzman (*Le roi René*, Odile Jacob).

CONSERVATOIRE, GRAND AUDITORIUM

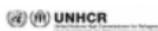


16H00 ————— LECTURE

### Réfugiés

Par les romanciers **Lydie Salvayre**, **Abdellah Taïa** et **Minh Tran Huy** qui se sont engagés pour la cause des réfugiés en participant au recueil de nouvelles *Bienvenue !* (Points, 2015), autour de leur éditrice **Véronique Ovaldé**, et de **Céline Schmitt**, porte-parole du Haut-commissariat aux réfugiés des Nations-Unies.

CONSERVATOIRE, PETIT AUDITORIUM



# Faire corps : comment vivre ensemble aujourd'hui ?

17H00

## Celle que vous croyez

Par **Camille Laurens**, romancière (*Celle que vous croyez*, Gallimard).  
Lecture suivie d'un échange avec **Minh Tran Huy**, journaliste.

HÔTEL DE VILLE, SALLE DU RÉFECTOIRE

LECTURE



18H00

## Nous serons des héros

Lecture du roman de **Brigitte Giraud** (*Nous serons des héros*, Stock) par le comédien **Hippolyte Girardot**, accompagné par le musicien **Bastien Lallemand**.

CONSERVATOIRE, GRAND AUDITORIUM

LECTURE MUSICALE



18H00

MISE EN VOIX ET EN ESPACE

## Mathias et la Révolution

Par **Leslie Kaplan**, romancière (*Mathias et la Révolution*, P.O.L.), **Elise Vigier**, artiste associée à la Comédie de Caen (CDN), **Frédérique Lollée**, comédienne, et les grands élèves du théâtre du Conservatoire.

CONSERVATOIRE, PETIT AUDITORIUM



18H30

## Apéritif\* littéraire

Avec **Hédi Kaddour**, grand prix de l'Académie française 2015 (*Les Prépondérants*, Gallimard).

BISTROT DU PALAIS

RENCONTRE



20H00

## Le Seuil : l'éditeur et ses auteurs

Avec **Olivier Bétourné**, président-directeur général des éditions du Seuil, **Frédéric Mora**, directeur de la littérature française au Seuil, et les romanciers **Vincent Message** (*Défaite des maîtres et possesseurs*), **Lydie Salvayre** (*Pas pleurer*, prix Goncourt 2014) et **Dalibor Frioux** (*Incident voyageurs*).

IMEC, ABBAYE D'ARDENNE,  
ST-GERMAIN-LA-BLANCHE-HERBE

Réservation indispensable : [reservations@imec-archives.com](mailto:reservations@imec-archives.com)

GRAND SOIR



20H30

LECTURES - PERFORMANCES DANSÉES

## La Mémoire

Extraits de l'œuvre de **Nathacha Appanah** (Gallimard et L'Olivier), lecture par l'auteure, accompagnée par la chorégraphe **Viviana Moin**.

## suivi de Corps désirable

Lecture d'extraits du roman de **Hubert Haddad** (*Zulma*), accompagné par le comédien et metteur en scène **Marcial Di Fonzo Bo** et le chorégraphe **Alban Richard**.

CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL  
DE CAEN EN NORMANDIE



## DIMANCHE 29 MAI

10H30

DÉBAT

### La montée des extrêmes-droites en France et en Europe

Avec **Hervé Le Bras**, démographe (*Le Pari du FN*, Autrement) et **Jean-Yves Camus**, historien (*Les Droites extrêmes en Europe*, Le Seuil).

HÔTEL DE VILLE, SALLE DU RÉFECTOIRE



11H30

RENCONTRE

### Grand entretien

Avec **Carole Martinez**, romancière (*Le Cœur cousu*, prix Renaudot des lycéens 2007, *Du domaine des Murmures*, prix Goncourt des Lycéens 2011, *La Terre qui penche*, Gallimard). Elle est l'auteure carte blanche de la bibliothèque du Calvados cette année. Entretien préparé et animé par les étudiants de l'option création littéraire de l'université de Caen.

HÔTEL DE VILLE, SALLE DU RÉFECTOIRE



UNICAEN  
UNIVERSITÉ  
CAEN  
NORMANDIE  
LA BIBLIOTHÈQUE  
DU CALVADOS

14H00

DÉBAT

### Politique et fiction

Avec **Dominique Moïsi**, politologue et géopoliticien (*La Géopolitique des séries*, Stock), **Patrick Pécherot**, romancier (*Une plaie ouverte*, « Série noire » Gallimard) et **Dominique Manotti**, romancière (*Or noir*, « Série noire » Gallimard).

HÔTEL DE VILLE, SALLE DES MARIAGES



15H00

SPECTACLES

### La bibliothèque des livres vivants

*Le Rouge du Tarbouche*, d'après l'œuvre éponyme d'Abdellah Taïa (Points)

#### *suiivi de*

*Les Années*, d'après l'œuvre éponyme d'Annie Ernaux (Gallimard).

Par la compagnie **Travaux Publics**.

THÉÂTRE DES CORDES



15H15

DÉBAT

### Le corps, aujourd'hui

Avec **Georges Vigarello**, historien et sociologue (*Le Sentiment de soi. Histoire de la perception du corps*, Le Seuil) et **Claro**, romancier (*Crash-test*, Actes Sud).

HÔTEL DE VILLE, SALLE DU RÉFECTOIRE



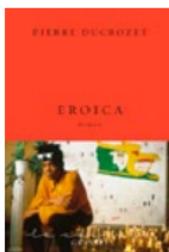
17H30

LECTURE MUSICALE

### Eroica

Par le romancier **Pierre Ducrozet** (*Eroica*, Grasset) et le musicien **David González-Cambray**, autour de la figure de Jean-Michel Basquiat.

THÉÂTRE DES CORDES



de la  
maisonpoésie  
scène littéraire

# JEUNESSE

Cette année, retrouvez la librairie Le Cheval Crayon au cœur de la programmation jeunesse dans le collège Louis Pasteur ! Rencontrez aussi des auteurs BD jeunesse en dédicace sous le chapiteau du salon du livre place Saint-Sauveur, sur les stands des librairies La cour des miracles, Univers BD et BD R'Art.

## SPECTACLES

CRÉATION ÉPOQUE



### Nina « Dream, my baby dream... »

**Lecture musicale et dessinée**

Samedi 28 mai, 11h30 - Dès 5 ans (30 min)

Accompagnée au chant par des élèves du Conservatoire et au dessin par **Bruno Liance**, **Alice Brière-Haquet** lira son album *Nina* (Gallimard).

CONSERVATOIRE, GRAND AUDITORIUM

### Les chroniques d'Hurluberland

**Lecture musicale et ombres**

Samedi 28 mai, 14h30 - Dès 7 ans (50 min)

L'auteur **Olivier Ka** vous invite à découvrir trois histoires fantastico-farfelues avec ambiance sonore, pour toutes les oreilles... Un voyage imaginaire à voir et à écouter.

COLLÈGE PASTEUR, THÉÂTRE ÉPHÉMÈRE

CRÉATIONS ÉPOQUE

### En nous, la guerre

**Lecture croisée et musicale**

Samedi 28 mai, 17h00 - Ados et jeunes adultes (40 min)

Les voix des écrivains **Stéphane Servant** et **Marion Brunet** s'entrecroisent et se répondent. Des fragments de leurs textes (publiés et inédits) sont portés par les mélodies baroques de la nyckelharpa du musicien **Jean-Marc Parayre**. Une évocation poétique de la jeunesse, de l'amour, du désir, de la guerre, de la révolte et du deuil.

COLLÈGE PASTEUR, THÉÂTRE ÉPHÉMÈRE



### Le Festin de Citronnette

**Lecture**

Dimanche 29 mai, 10h00 - Dès 5 ans (30 min)

Gourmandise et exploration sont au menu d'un album délicieusement acidulé (*Sarbacane*) qu'**Angélique Villeneuve** met elle-même en voix !

COLLÈGE PASTEUR, THÉÂTRE ÉPHÉMÈRE

### Lecture en musique pour petites personnes et grandes oreilles !

**Lecture**

Dimanche 29 mai, 11h30 - Dès 5 ans (45 min)

Des albums illustrés, ceux de **Stéphane Servant** (*Le Machin*, *Le Masque...*), lus à voix haute par l'auteur. Des histoires pour rire ou frissonner. De la musique, celle de **Jean-Marc Parayre** (cyste, violon, nyckelharpa, accordéon). La vraie bande-son des albums !

COLLÈGE PASTEUR, THÉÂTRE ÉPHÉMÈRE



**Les auteurs invités** Audren, Alice Brière-Hacquet, Marion Brunet, Catherine Chardonney, Rémi David, Nathalie Desforges, Malika Doray, Jean-Marc Fiess, Cécile Gambini, Olivier Ka, Sandrine Kao, Fred L., Bruno Liance, Christophe Mauri, Nathalie Minne, Anne-Sophie Pommier, Stéphane Servant, Nicolas Sorel, Philippe-Henri Turin, Angélique Villeneuve et Alice Zeniter vous donnent rendez-vous tout au long du week-end au collège Louis Pasteur pour des rencontres, animations, ateliers et dédicaces.

## ANIMATION

### Portraimatique

Samedi 28 et dimanche 29 mai, 10h00, 14h00, 15h00 et 18h15 (séquences de 45 min) - Tout public (5 min par portrait)

Dans une cabine inspirée du photomaton, les artistes et illustratrices **Catherine Chardonney** et **Nathalie Desforges** vous croquent à quatre mains. Le Portraimatique propose une vision nouvelle et ludique du portrait.

COLLÈGE PASTEUR, PRÉAU

## ATELIERS

### Pop-up

Samedi 28 mai, 10h30 - Tout public (2h)

Avec **Jean-Marc Fiess** (*ABC 5 langues et 9 mois*, Albin Michel Jeunesse), chacun pourra s'initier aux techniques du pop-up : à partir de pliages, avec un peu de papier, une paire de ciseaux, un zeste de créativité, le tour est joué !

COLLÈGE PASTEUR, SALLE DES MÉTAMORPHOSES



### Livres à lire sans fin !

Samedi 28 mai, 16h30 et 17h30 - Dès 2 ans (45 min)

L'illustratrice **Malika Doray** invite les enfants à réaliser des pliages qui deviendront des livres selon le concept de ses *Livres à lire sans fin* (MéMo). À partir des dessins, chacun invente son histoire : créer un livre, c'est tout simple, et un peu magique aussi !

COLLÈGE PASTEUR, SALLE DES SENS



### Les idées noires au placard

Dimanche 29 mai, 10h30 - Tout public (2h)

Avec l'illustratrice **Cécile Gambini**, vous vous débarrassez de vos démons qui chatouillent en les jetant sur le papier pour réaliser une fresque collective qui sera exposée jusqu'à la clôture d'Époque.

COLLÈGE PASTEUR, SALLE DE L'IMAGINATION

### Dessine-moi un dragon !

Dimanche 29 mai, 14h30 - Dès 6 ans (2h)

Des ronds, des carrés, un zeste de créativité et voilà qu'apparaît au bout de votre crayon un petit dragon aussi attachant que *Charles* (Seuil), celui de **Philippe-Henri Turin** !

COLLÈGE PASTEUR, SALLE DES UTOPIES

