

## Histoire et géographie

Les élèves poursuivent au cycle 3 la construction progressive et de plus en plus explicite de leur rapport au temps et à l'espace, à partir des contributions de deux enseignements disciplinaires liés, l'histoire et la géographie. Ces deux enseignements traitent de thématiques et de notions communes et partagent des outils et des méthodes. Leurs spécificités tiennent à leurs objets d'étude, le temps et l'espace, et aux modalités qu'ils mettent en œuvre pour les appréhender. Histoire et géographie sont enseignées à parts égales durant tout le cycle 3. Pour la classe de 6<sup>e</sup>, les enseignants déterminent le volume horaire qu'ils consacrent à chaque thème ou sous-thème en fonction des démarches pédagogiques qu'ils souhaitent mettre en œuvre. Les professeurs établissent des liens avec l'enseignement moral et civique et sont attentifs à la contribution effective de l'enseignement de l'histoire et de la géographie à l'atteinte des objectifs du cycle dans les différents domaines du socle commun — notamment les domaines 1 et 2. Tout au long du cycle 3, les élèves acquièrent des compétences et des connaissances qu'ils pourront mobiliser dans la suite de leur scolarité et de leur vie personnelle.

Compétences	Domaines du socle
<p><b>Se repérer dans le temps : construire des repères historiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situer chronologiquement des grandes périodes historiques.</li> <li>- Ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée.</li> <li>- Manipuler et réinvestir le repère historique dans différents contextes.</li> <li>- Utiliser des documents donnant à voir une représentation du temps (dont les frises chronologiques), à différentes échelles, et le lexique relatif au découpage du temps et suscitant la mise en perspective des faits.</li> <li>- Mémoriser les repères historiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes.</li> </ul>	1, 2, 5
<p><b>Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nommer et localiser les grands repères géographiques.</li> <li>- Nommer et localiser un lieu dans un espace géographique.</li> <li>- Nommer, localiser et caractériser des espaces.</li> <li>- Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.</li> <li>- Appréhender la notion d'échelle géographique.</li> <li>- Mémoriser les repères géographiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes.</li> </ul>	1, 2, 5
<p><b>Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poser des questions, se poser des questions.</li> <li>- Formuler des hypothèses.</li> <li>- Vérifier.</li> <li>- Justifier.</li> </ul>	1,2
<p><b>S'informer dans le monde du numérique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître différents systèmes d'information, les utiliser.</li> <li>- Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique.</li> <li>- Identifier la ressource numérique utilisée.</li> </ul>	1, 2

<p><b>Comprendre un document</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre le sens général d'un document.</li> <li>- Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié.</li> <li>- Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question.</li> <li>- Savoir que le document exprime un point de vue, identifier et questionner le sens implicite d'un document.</li> </ul>	1, 2
<p><b>Pratiquer différents langages en histoire et en géographie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Écrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.</li> <li>- Reconnaître un récit historique.</li> <li>- S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.</li> <li>- S'appropriier et utiliser un lexique historique et géographique approprié.</li> <li>- Réaliser ou compléter des productions graphiques.</li> <li>- Utiliser des cartes analogiques et numériques à différentes échelles, des photographies de paysages ou de lieux.</li> </ul>	1, 2, 5
<p><b>Coopérer et mutualiser</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances.</li> <li>- Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels.</li> <li>- Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives.</li> </ul>	2, 3

## Histoire

En travaillant sur des faits historiques, les élèves apprennent d'abord à distinguer l'histoire de la fiction et commencent à comprendre que le passé est source d'interrogations.

Le projet de formation du cycle 3 ne vise pas une connaissance linéaire et exhaustive de l'histoire. Les moments historiques retenus ont pour objectif de mettre en place des repères historiques communs, élaborés progressivement et enrichis tout au long des cycles 3 et 4, qui permettent de comprendre que le monde d'aujourd'hui et la société contemporaine sont les héritiers de longs processus, de ruptures, de choix effectués par les femmes et les hommes du passé.

Si les élèves sont dans un premier temps confrontés aux traces concrètes de l'histoire et à leur sens, en lien avec leur environnement, ils sont peu à peu initiés à d'autres types de sources et à d'autres vestiges, qui parlent de mondes plus lointains dans le temps et l'espace. Ils comprennent que les récits de l'histoire sont constamment nourris et modifiés par de nouvelles découvertes archéologiques et scientifiques et des lectures renouvelées du passé.

Les démarches initiées dès le CM1 sont réinvesties et enrichies : à partir de quelles sources se construit un récit de l'histoire des temps anciens ? Comment confronter traces archéologiques et sources écrites ?

Toujours dans le souci de distinguer histoire et fiction - objectif qui peut être abordé en lien avec le programme de français - et particulièrement en classe de sixième en raison de l'importance qui y est accordée à l'histoire des faits religieux, les élèves ont l'occasion de

confronter, à plusieurs reprises, faits historiques et croyances. L'étude des faits religieux ancre systématiquement ces faits dans leurs contextes culturel et géopolitique.

Si le programme offre parfois des sujets d'étude précis, les professeurs veillent à permettre aux élèves d'élaborer des représentations globales des mondes explorés. L'étude de cartes historiques dans chaque séquence est un moyen de contextualiser les sujets d'étude. Tous les espaces parcourus doivent être situés dans le contexte du monde habité dans la période étudiée. Les professeurs s'attachent à montrer les dimensions synchronique ou diachronique des faits étudiés. Les élèves poursuivent ainsi la construction de leur perception de la longue durée.

Classe de CM1	
Repères annuels de programmation	Démarches et contenus d'enseignement
<b>Thème 1 - Et avant la France ?</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Quelles traces d'une occupation ancienne du territoire français ?</li> <li>- Celtes, Gaulois, Grecs et Romains : quels héritages des mondes anciens ?</li> <li>- Les grands mouvements et déplacements de populations (IV<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècles).</li> <li>- Clovis et Charlemagne, Mérovingiens et Carolingiens dans la continuité de l'empire romain.</li> </ul>	<p>À partir de l'exploration des espaces familiers des élèves déjà réalisée au cycle 2, on identifie des traces spécifiques de la préhistoire et de l'histoire dans leur environnement proche, pour situer ces traces dans le temps et construire des repères historiques qui leur sont liés. On confronte rapidement ces traces proches à des traces préhistoriques et historiques différentes relevées dans un autre lieu en France, pour montrer l'ancienneté du peuplement et la pluralité des héritages.</p> <p>On se centrera ensuite sur les Gaules, caractérisées par le brassage de leurs populations et les contacts entre Celtes, Gaulois et civilisations méditerranéennes. L'histoire de la colonisation romaine des Gaules ne doit pas faire oublier que la civilisation gauloise, dont on garde des traces matérielles, ne connaît pas de rupture brusque. Les apports de la romanité sont néanmoins nombreux : villes, routes, religion chrétienne (mais aussi judaïsme) en sont des exemples. On n'oublie pas d'expliquer aux élèves qu'à partir du IV<sup>e</sup> siècle, des peuples venus de l'est, notamment les Francs et les Wisigoths, s'installent sur plusieurs siècles dans l'empire romain d'Occident, qui s'effondre définitivement vers la fin du V<sup>e</sup> siècle.</p> <p>Clovis, roi des Francs, est l'occasion de revisiter les relations entre les peuples dits barbares et l'empire romain, de montrer la continuité entre mondes romain et mérovingien, dont atteste le geste politique de son baptême. Charlemagne, couronné empereur en 800, roi des Francs et des Lombards, reconstitue un empire romain et chrétien.</p>
<b>Thème 2 - Le temps des rois</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Louis IX, le « roi chrétien » au XIII<sup>e</sup> siècle.</li> <li>- François I<sup>er</sup>, un protecteur des Arts et des Lettres à la Renaissance.</li> <li>- Henri IV et l'édit de Nantes.</li> <li>- Louis XIV, le roi Soleil à Versailles.</li> </ul>	<p>Comme l'objectif du cycle 3 est de construire quelques premiers grands repères de l'histoire de France, l'étude de la monarchie capétienne se centre sur le pouvoir royal, ses permanences et sur la construction territoriale du royaume de France, y compris via des jeux d'alliance, dont la mention permet de présenter aux élèves quelques figures féminines importantes : Aliénor d'Aquitaine, Anne de Bretagne, Catherine de Médicis. Les élèves découvrent ainsi des éléments essentiels de la société féodale et du patrimoine français et</p>

	<p>sont amenés à s'interroger sur les liens du Royaume de France avec d'autres acteurs et d'autres espaces. On inscrit dans le déroulé de ce thème une présentation de la formation du premier empire colonial français, porté par le pouvoir royal, et dont le peuplement repose notamment sur le déplacement d'Africains réduits en esclavage. Les figures royales étudiées permettent de présenter aux élèves quelques traits majeurs de l'histoire politique, mais aussi des questions économiques et sociales et celles liées aux violences telles que les croisades, les guerres de religion et le régicide.</p>
<p><b>Thème 3 - Le temps de la Révolution et de l'Empire</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- De l'année 1789 à l'exécution du roi : Louis XVI, la Révolution, la Nation.</li> <li>- Napoléon Bonaparte, du général à l'Empereur, de la Révolution à l'Empire.</li> </ul>	<p>La Révolution française marque une rupture fondamentale dans l'ordre monarchique établi et on présente bien Louis XVI comme le dernier roi de l'Ancien Régime. On apportera aux élèves quelques grandes explications des origines économiques, sociales, intellectuelles et politiques de la Révolution. Cette première approche de la période révolutionnaire doit permettre aux élèves de comprendre quelques éléments essentiels du changement et d'en repérer quelques étapes clés (année 1789, abolition de la royauté, proclamation de la première République et exécution du roi). Napoléon Bonaparte, général dans les armées républicaines, prend le pouvoir par la force et est proclamé empereur des Français en 1804, mais il conserve certains des acquis révolutionnaires.</p>

Classe de CM2	
Repères annuels de programmation	Démarches et contenus d'enseignement
<p><b>Thème 1 - Le temps de la République</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1892 : la République fête ses cent ans.</li> <li>- L'école primaire au temps de Jules Ferry.</li> <li>- Des républiques, une démocratie : des libertés, des droits et des devoirs.</li> </ul>	<p>L'étude du centenaire de la République célébré en 1892 est mise en perspective pour montrer que les Français ont vécu différentes expériences politiques depuis la Révolution y compris celles ayant suscité conflits et violences (1830, 1848, 1870). Les cérémonies mettent en scène les symboles républicains. On montre aux élèves que pendant cette période s'enclenche également un nouveau processus de colonisation. À partir des années 1880, l'adhésion à la République se construit en partie par l'école gratuite, laïque et obligatoire. Les bâtiments et les programmes de l'école de la République facilitent l'entrée concrète dans le sujet d'étude. À partir de quelques exemples accessibles, on montre que les libertés (liberté d'expression, liberté de culte...) et les droits (droit de vote, droits des femmes...) en vigueur aujourd'hui, sous la V<sup>e</sup> République, sont le fruit d'une conquête et d'une évolution de la démocratie et de la société et qu'ils sont toujours questionnés. On découvre des devoirs des citoyens.</p>

<b>Thème 2 - L'âge industriel en France</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les énergies majeures de l'âge industriel (charbon puis pétrole) et les machines.</li> <li>- Le travail à la mine, à l'usine, à l'atelier, au grand magasin.</li> <li>- La ville industrielle.</li> <li>- Le monde rural.</li> </ul>	<p>Parmi les sujets d'étude proposés, le professeur en choisit deux. Les entrées concrètes doivent être privilégiées pour saisir les nouveaux modes et lieux de production.</p> <p>On montre que l'industrialisation est un processus qui s'inscrit dans la durée, qui touche tous les secteurs de la production et qui entraîne des évolutions des mondes urbain et rural et de profonds changements sociaux et environnementaux.</p>
<b>Thème 3 - La France, des guerres mondiales à l'Union européenne</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Deux guerres mondiales au vingtième siècle.</li> <li>- La construction européenne.</li> </ul>	<p>À partir des traces de la Grande Guerre et de la Seconde Guerre mondiale dans l'environnement des élèves (lieux de mémoire et du souvenir, paysages montrant les reconstructions, dates de commémoration), on présente l'ampleur des deux conflits en les situant dans leurs contextes européen et mondial.</p> <p>On évoque la Résistance, la France combattante et la collaboration. On aborde le génocide des Juifs ainsi que les persécutions à l'encontre d'autres populations.</p> <p>L'élève découvre que des pays européens, autrefois en guerre les uns contre les autres, sont aujourd'hui rassemblés au sein de l'Union européenne.</p>

<b>Classe de sixième</b>	
<b>Repères annuels de programmation</b>	<b>Démarches et contenus d'enseignement</b>
<b>Thème 1 - La longue histoire de l'humanité et des migrations</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les débuts de l'humanité.</li> <li>- La « révolution » néolithique.</li> <li>- Premiers États, premières écritures.</li> </ul>	<p>L'étude de la préhistoire permet d'établir, en dialogue avec d'autres champs disciplinaires, des faits scientifiques, avant la découverte des mythes polythéistes et des récits sur les origines du monde et de l'humanité proposés par les religions monothéistes.</p> <p>Les débuts de l'humanité (qui s'inscrivent dans une chronologie qui les dépasse considérablement) ont connu de fortes oscillations climatiques, qui ont profondément transformé l'environnement et amené les groupes humains à adapter leurs modes de vie. L'histoire des premières grandes migrations de l'humanité peut être conduite rapidement à partir de l'observation de cartes et de la mention de quelques sites de fouilles et amène une première réflexion sur l'histoire du peuplement à l'échelle mondiale.</p> <p>L'étude du néolithique interroge l'intervention des femmes et des hommes sur leur environnement. La sédentarisation des communautés humaines comme l'entrée des activités humaines dans l'agriculture et l'élevage se produisent à des moments différents selon les espaces géographiques observés.</p>

	L'étude des premiers États et des premières écritures se place dans le cadre de l'Orient ancien et peut concerner l'Égypte ou la Mésopotamie.
<b>Thème 2 - Récits fondateurs, croyances et citoyenneté dans la Méditerranée antique au I<sup>er</sup> millénaire avant J-C</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le monde des cités grecques.</li> <li>- Rome du mythe à l'histoire.</li> <li>- La naissance du monothéisme juif dans un monde polythéiste.</li> </ul>	<p>Ce thème propose une étude croisée de faits religieux, replacés dans leurs contextes culturels et géopolitiques. Le professeur s'attache à en montrer les dimensions synchroniques et/ou diachroniques. Toujours dans le souci de distinguer histoire et fiction, le thème permet à l'élève de confronter à plusieurs reprises faits historiques et croyances. Les récits mythiques et bibliques sont mis en relation avec les découvertes archéologiques.</p> <p>Que sait-on de l'univers culturel commun des Grecs vivant dans des cités rivales ? Dans quelles conditions la démocratie naît-elle à Athènes ? Comment le mythe de sa fondation permet-il à Rome d'asseoir sa domination et comment est-il mis en scène ? Quand et dans quels contextes a lieu la naissance du monothéisme juif ?</p> <p>Athènes, Rome, Jérusalem... : la rencontre avec ces civilisations anciennes met l'élève en contact avec des lieux, des textes, des histoires, fondateurs d'un patrimoine commun.</p>
<b>Thème 3 - L'empire romain dans le monde antique</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conquêtes, paix romaine et romanisation.</li> <li>- Des chrétiens dans l'empire.</li> <li>- Les relations de l'empire romain avec les autres mondes anciens : l'ancienne route de la soie et la Chine des Han.</li> </ul>	<p>Lors de la première année du cycle 3 a été abordée la conquête de la Gaule par César. L'enchaînement des conquêtes aboutit à la constitution d'un vaste empire marqué par la diversité des sociétés et des cultures qui le composent. Son unité est assurée par le pouvoir impérial, la romanisation et le mythe prestigieux de l'<i>Urbs</i>.</p> <p>Le christianisme issu du judaïsme se développe dans le monde grec et romain. Quels sont les fondements de ce nouveau monothéisme qui se réclame de Jésus ? Quelles sont ses relations avec l'empire romain jusqu'à la mise en place d'un christianisme impérial ?</p> <p>La route de la soie témoigne des contacts entre l'empire romain et d'autres mondes anciens. Un commerce régulier entre Rome et la Chine existe depuis le II<sup>e</sup> siècle avant J.-C. C'est l'occasion de découvrir la civilisation de la Chine des Han.</p>

## Histoire et géographie

Au cycle 3, l'enseignement de l'histoire et de la géographie a permis aux élèves d'acquérir une première maîtrise des connaissances, des langages et des méthodes historiques et géographiques. En cycle 4, les compétences travaillées au cycle précédent sont approfondies : se repérer dans le temps, se repérer dans l'espace, raisonner, s'informer dans le monde du numérique, comprendre et analyser un document, pratiquer différents langages en histoire et en géographie, coopérer et mutualiser.

Au cours du cycle 4, les élèves comprennent progressivement comment les disciplines scientifiques que sont l'histoire et la géographie permettent de réfléchir avec précision aux temps et aux espaces des sociétés humaines et d'appréhender des phénomènes sociaux d'une grande diversité. Les thèmes d'enseignement programmés assurent que les élèves découvrent la complexité de l'évolution historique et de l'organisation géographique des groupes humains.

L'enseignement de l'histoire et de la géographie doit être envisagé dans la complémentarité entre les deux disciplines : les équipes de professeurs mettent en œuvre les questions programmées dans l'une et dans l'autre de manière équilibrée, **à parts égales**, en n'hésitant pas à souligner les apports de l'histoire à la géographie et réciproquement. Les enseignants déterminent le volume horaire qu'ils consacrent à chaque thème ou sous-thème en fonction des démarches pédagogiques qu'ils souhaitent mettre en œuvre. Les thèmes, outils et méthodes abordés offrent de nombreuses occasions de travailler avec d'autres disciplines, notamment les sciences de la vie et de la Terre, les mathématiques, le français ou encore les langues vivantes, qui ouvrent sur l'histoire des cultures étrangères ou régionales. Une attention particulière est portée aux liens à construire avec l'enseignement moral et civique, auquel l'enseignement de l'histoire et de la géographie au cycle 4 est étroitement lié, dans la perspective de la maîtrise par les élèves en fin de cycle des objectifs fixés par le domaine 3 du socle commun, « La formation de la personne et du citoyen ». Les équipes de professeurs d'histoire et de géographie puisent également dans les thématiques d'histoire des arts pour nourrir leur enseignement ; la connexion est réalisable à partir de toutes les entrées du programme d'histoire, mais aussi à partir de celles de géographie. Ce travail contribue à rendre les élèves sensibles au statut particulier de l'œuvre d'art. Liée au particulier comme à l'universel, la production artistique leur donne accès aux faits et, plus encore, aux cultures du passé ; cette découverte les aide à relier la production artistique passée à celle d'aujourd'hui. Pour rapprocher ce patrimoine culturel de leur propre culture, les élèves apprennent à identifier les formes, les matériaux et les expressions artistiques, et à les associer à des usages pour leur donner un sens. De nombreuses entrées thématiques et méthodologiques d'histoire et géographie permettent également de contribuer à l'éducation aux médias et à l'information.

<b>Compétences travaillées</b> <i>(en italiques : les compétences déjà travaillées en cycle 3 et approfondies en cycle 4)</i>	<b>Domaines du socle</b>
<b>Se repérer dans le temps : construire des repères historiques</b> - <i>Situer un fait dans une époque ou une période donnée.</i> - <i>Ordonner des faits les uns par rapport aux autres.</i> - Mettre en relation des faits d'une époque ou d'une période donnée. - Identifier des continuités et des ruptures chronologiques pour s'approprier la périodisation de l'histoire et pratiquer de conscients allers-retours au sein de la chronologie.	1, 2, 5

<p><b>Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nommer et localiser les grands repères géographiques.</li> <li>- Nommer, localiser et caractériser un lieu dans un espace géographique.</li> <li>- Nommer, localiser et caractériser des espaces plus complexes.</li> <li>- Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.</li> <li>- Utiliser des représentations analogiques et numériques des espaces à différentes échelles ainsi que différents modes de projection.</li> </ul>	1, 2, 5
<p><b>Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques ou/et géographiques.</li> <li>- Construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques ou géographiques.</li> <li>- Vérifier des données et des sources.</li> <li>- Justifier une démarche, une interprétation.</li> </ul>	1,2
<p><b>S'informer dans le monde du numérique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître différents systèmes d'information, les utiliser.</li> <li>- Trouver, sélectionner et exploiter des informations.</li> <li>- Utiliser des moteurs de recherche, des dictionnaires et des encyclopédies en ligne, des sites et des réseaux de ressources documentaires, des manuels numériques, des systèmes d'information géographique.</li> <li>- Vérifier l'origine/la source des informations et leur pertinence.</li> <li>- Exercer son esprit critique sur les données numériques, en apprenant à les comparer à celles qu'on peut tirer de documents de divers types.</li> </ul>	1, 2, 3
<p><b>Analyser et comprendre un document</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre le sens général d'un document.</li> <li>- Identifier le document et son point de vue particulier.</li> <li>- Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs documents, les classer, les hiérarchiser.</li> <li>- Confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié.</li> <li>- Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique.</li> </ul>	1, 2
<p><b>Pratiquer différents langages en histoire et en géographie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.</li> <li>- S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.</li> <li>- Connaître les caractéristiques des récits historiques et des descriptions employées en histoire et en géographie, et en réaliser.</li> <li>- Réaliser des productions graphiques et cartographiques.</li> <li>- Réaliser une production audio-visuelle, un diaporama.</li> <li>- S'appropriier et utiliser un lexique spécifique en contexte.</li> <li>- S'initier aux techniques d'argumentation.</li> </ul>	1, 2, 5

<p><b>Coopérer et mutualiser</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances.</i></li> <li>- Adapter son rythme de travail à celui du groupe.</li> <li>- Discuter, expliquer, confronter ses représentations, argumenter pour défendre ses choix.</li> <li>- Négocier une solution commune si une production collective est demandée.</li> <li>- <i>Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives.</i></li> </ul>	<p>2, 3</p>
---	-------------

## Histoire

L'enseignement de l'histoire au cycle 3 a permis aux élèves de comprendre que le passé est source de connaissance et objet d'interrogations. Ils en ont perçu l'intérêt et l'attrait à partir de traces matérielles et de documents. Dans le sillage de ces apprentissages, le cycle 4 propose une approche du récit historique qui permet aux élèves d'enrichir et de préciser leur connaissance du passé au fil d'une progression chronologique et thématique. Ils peuvent ainsi retrouver, à l'aide de ces repères, ce qui donne aux grandes périodes de l'histoire de l'humanité leurs caractéristiques. Ils comprennent les grandes évolutions comme les tournants et les ruptures d'une histoire à la fois nationale et globale. Ils acquièrent ainsi des éléments éclairant le monde contemporain dans lequel ils vivent et apprennent à situer l'histoire de France dans un contexte plus global.

Une mise en relation avec les thèmes abordés en géographie leur permet de mieux apprécier les rapports mais surtout la distance entre le passé et le présent, elle les aide à mieux se situer dans le temps et à mieux percevoir ce qui fait la spécificité de leur présent. Ils apprennent à mobiliser dans cet apprentissage des savoirs sociaux et familiaux, en complément de ceux qu'ils trouvent dans les manuels et documents scolaires.

Le programme est construit selon une progression chronologique à laquelle les élèves ont été préparés au cycle 3. Dans la continuité de ce qui a été étudié en sixième, l'enseignement de l'histoire en cycle 4 permet aux élèves d'avoir abordé en fin de scolarité obligatoire toutes les grandes périodes de l'histoire. Dans ce cadre, les repères de programmation proposent des orientations thématiques, subdivisées en sous-thèmes, que les professeurs traitent selon les démarches et les orientations historiographiques qu'ils jugent pertinentes. Ils mettent l'accent sur les principales caractéristiques et les temps forts des sociétés du passé, les transitions entre les époques et les questions utiles à la formation des citoyens.

Toujours en continuité avec le cycle 3, les élèves abordent largement durant le cycle 4 l'histoire de la France, qu'ils découvrent désormais dans sa plus longue durée, sa richesse et sa complexité. Le programme invite les élèves à découvrir l'histoire des rapports des Européens au monde, les connexions entre économies, sociétés et cultures, l'histoire des relations internationales. L'histoire du fait religieux, abordée au cours de l'année de sixième, est complétée et approfondie ; elle permet aux élèves de mieux situer et comprendre les débats actuels. Enfin, une approche globale des faits historiques doit éclairer à parts égales la situation, la condition et l'action des femmes et des hommes à chaque moment historique étudié : c'est donc une histoire mixte qu'il convient d'enseigner.

L'ambition du programme est de donner à tous les collégiens et collégiennes une vision large de l'histoire. Les professeurs adoptent des démarches pédagogiques adaptées à l'âge des élèves, en recherchant le juste équilibre entre compétences et connaissances, sans excès d'érudition, et en privilégiant les contenus indispensables à toute réflexion sur le passé. Ils diversifient les situations d'apprentissage, notamment au moyen d'approches

interdisciplinaires, afin d'assurer au mieux l'acquisition des connaissances et compétences définies dans le socle commun.

Ainsi, d'une classe à l'autre du cycle 4, les élèves progressent dans la maîtrise des démarches intellectuelles qui leur permettent de construire et de mobiliser un savoir historique. Ils poursuivent leur initiation au raisonnement historique et donnent du sens aux situations historiques explorées. Ils approfondissent l'examen et la typologie des sources et apprennent à les interroger en les mettant en relation avec un contexte. Les compétences liées à l'analyse des documents et à la maîtrise des langages écrit et oral demeurent au cœur des pratiques quotidiennes de classe. Ces compétences, qui s'exercent sur des documents du passé, constituent une véritable et rigoureuse initiation à la pratique de l'histoire ; leur exercice vise à susciter aussi chez les élèves le plaisir né de la découverte de ce qu'ont fait et écrit les femmes et les hommes du passé.

Classe de 5 <sup>e</sup>	
Repères annuels de programmation	Démarches et contenus d'enseignement
<p><b>Thème 1</b> <b>Chrétientés et islam (VI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles), des mondes en contact</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Byzance et l'Europe carolingienne.</li> <li>- De la naissance de l'islam à la prise de Bagdad par les Mongols : pouvoirs, sociétés, cultures.</li> </ul>	<p>Dans la continuité de la classe de 6<sup>e</sup>, qui aborde la période de la préhistoire à l'Antiquité, la classe de 5<sup>e</sup> couvre une vaste période, du Moyen-Âge à la Renaissance. Elle permet de présenter aux élèves des sociétés marquées par la religion, au sein desquelles s'imposent de nouvelles manières de penser, de voir et de parcourir le monde et de concevoir l'exercice et l'organisation du pouvoir séculier.</p> <p>La période qui s'étend du VI<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle, de Justinien à la prise de Bagdad par les Mongols (1258), est l'occasion de montrer comment naissent et évoluent des empires, d'en souligner les facteurs d'unité, ou au contraire, de morcellement. Parmi ces facteurs d'unité ou de division, la religion est un facteur explicatif important. Les relations entre les pouvoirs politiques, militaires et religieux permettent par ailleurs de définir les fonctions de calife, de basileus et d'empereur.</p> <p>L'étude des contacts entre ces puissances, au sein de l'espace méditerranéen, illustre les modalités de leur ouverture sur l'extérieur. La Méditerranée, sillonnée par des marins, des guerriers, des marchands, est aussi un lieu d'échanges scientifiques, culturels et artistiques.</p>
<p><b>Thème 2</b> <b>Société, Église et pouvoir politique dans l'occident féodal (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'ordre seigneurial : la formation et la domination des campagnes.</li> <li>- L'émergence d'une nouvelle société urbaine.</li> <li>- L'affirmation de l'État monarchique dans le Royaume des Capétiens et des Valois.</li> </ul>	<p>La société féodale, empreinte des valeurs religieuses du christianisme, se construit sous la domination conjointe des pouvoirs seigneuriaux, laïques et ecclésiastiques. Les campagnes et leur exploitation constituent les ressources principales de ces pouvoirs. En abordant la conquête des terres, on envisage, une nouvelle fois après l'étude du néolithique en 6<sup>e</sup>, le lien entre êtres humains et environnement.</p> <p>Le mouvement urbain qui s'amorce principalement au XII<sup>e</sup> siècle fait toutefois apparaître de nouveaux modes de vie et stimule l'économie marchande.</p> <p>De son côté, le gouvernement royal pose les bases d'un État moderne, en s'imposant progressivement face aux pouvoirs féodaux, en étendant son domaine et en développant un appareil administratif plus efficace pour le contrôler.</p>

<p><b>Thème 3</b> <b>Transformations de l'Europe et ouverture sur le monde aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le monde au temps de Charles Quint et Soliman le Magnifique.</li> <li>- Humanisme, réformes et conflits religieux.</li> <li>- Du Prince de la Renaissance au roi absolu. (François Ier, Henri IV, Louis XIV)</li> </ul>	<p>Aux XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles s'accomplit une première mondialisation : on réfléchira à l'expansion européenne dans le cadre des grandes découvertes et aux recompositions de l'espace méditerranéen, en tenant compte du rôle que jouent Ottomans et Ibériques dans ces deux processus historiques. Les bouleversements scientifiques, techniques, culturels et religieux que connaît l'Europe de la Renaissance invitent à réinterroger les relations entre pouvoirs politiques et religion.</p> <p>À travers l'exemple français, on approfondit l'étude de l'évolution de la figure royale du XVI<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècles, déjà abordée au cycle 3.</p>
---	---

Classe de 4 <sup>e</sup>	
Repères annuels de programmation	Démarches et contenus d'enseignement
<p><b>Thème 1</b> <b>Le XVIII<sup>e</sup> siècle.</b> <b>Expansions, Lumières et révolutions</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bourgeoisies marchandes, négoce internationaux, traites négrières et esclavage au XVIII<sup>e</sup> siècle.</li> <li>- L'Europe des Lumières : circulation des idées, despotisme éclairé et contestation de l'absolutisme.</li> <li>- La Révolution française et l'Empire : nouvel ordre politique et société révolutionnée en France et en Europe.</li> </ul>	<p>La classe de 4<sup>e</sup> doit permettre de présenter aux élèves les bases de connaissances nécessaires à la compréhension de changements politiques, sociaux, économiques et culturels majeurs qu'ont connus l'Europe et la France, de la mort de Louis XIV à l'installation de la Troisième République. Il s'agit notamment d'identifier les acteurs principaux de ces changements, sans réduire cette analyse aux seuls personnages politiques.</p> <p>L'étude des échanges liés au développement de l'économie de plantation dans les colonies amène à interroger l'enrichissement de la façade atlantique, le développement de la traite atlantique en lien avec les traites négrières en Afrique et l'essor de l'esclavage dans les colonies.</p> <p>Le développement de l'esprit scientifique, l'ouverture vers des horizons plus lointains poussent les gens de lettres et de sciences à questionner les fondements politiques, sociaux et religieux du monde dans lequel ils vivent. On pourra étudier les modes de diffusion des nouvelles idées, la façon dont différents groupes sociaux s'en emparent et la nouvelle place accordée à l'opinion publique dans un espace politique profondément renouvelé.</p> <p>On caractérise les apports de la Révolution française, dans l'ordre politique aussi bien qu'économique et social non seulement en France mais en Europe dans le contexte des guerres républicaines et impériales. On peut à cette occasion replacer les singularités de la Révolution française dans le cadre des révolutions atlantiques. On rappelle l'importance des grandes réformes administratives et sociales introduites par la Révolution puis l'Empire.</p>

<p><b>Thème 2</b> <b>L'Europe et le monde au XIX<sup>e</sup> siècle :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Europe de la « révolution industrielle ».</li> <li>- Conquêtes et sociétés coloniales.</li> </ul>	<p>Nouvelle organisation de la production, nouveaux lieux de production, nouveaux moyens d'échanges : l'Europe connaît un processus d'industrialisation fondé sur la révolution énergétique charbon-pétrole-électricité qui transforme les paysages, les villes et les campagnes, bouleverse la société et les cultures et donne naissance à des idéologies politiques inédites. De nouveaux rapports des sociétés à leur environnement émergent, notamment à partir de la question des ressources. Dans le même temps, l'Europe en croissance démographique devient un espace d'émigration, et on donne aux élèves un exemple de l'importance de ce phénomène (émigration irlandaise, italienne...). Enfin on présente à grands traits l'essor du salariat, la condition ouvrière, les crises périodiques et leurs effets sur le travail qui suscitent une « question sociale » et des formes nouvelles de contestation politique. La révolution de 1848, qui traverse l'Europe, fait évoluer à la fois l'idée de nationalité et celle du droit au travail.</p> <p>De nouvelles conquêtes coloniales renforcent la domination européenne sur le monde. On pourra observer les logiques de la colonisation à partir de l'exemple de l'empire colonial français. L'élève découvrira le fonctionnement d'une société coloniale. On présente également l'aboutissement du long processus d'abolition de l'esclavage.</p> <p>Le thème est aussi l'occasion d'évoquer comment évolue la connaissance du monde et comment la pensée scientifique continue à se dégager d'une vision religieuse du monde.</p>
<p><b>Thème 3</b> <b>Société, culture et politique dans la France du XIX<sup>e</sup> siècle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une difficile conquête : voter de 1815 à 1870.</li> <li>- La Troisième République.</li> <li>- Conditions féminines dans une société en mutation.</li> </ul>	<p>De 1815 à 1870, des Français votent : qui vote ? pour élire qui ? comment vote-t-on ? La question du vote, objet de débats politiques, permet de rendre compte des bouleversements politiques du siècle et de voir comment les Français font l'apprentissage d'un « suffrage universel » à partir de 1848.</p> <p>Après les événements de 1870 et 1871, l'enjeu est de réaliser l'unité nationale autour de la République : l'école, la municipalité, la caserne deviennent des lieux où se construit une culture républicaine progressiste et laïque. Mais de son installation à la loi de Séparation des Églises et de l'État, la République est encore discutée et contestée.</p> <p>Quel statut, quelle place, quel nouveau rôle pour les femmes dans une société marquée par leur exclusion politique ? Femmes actives et ménagères, bourgeoises, paysannes ou ouvrières, quelles sont leurs conditions de vie et leurs revendications ?</p>

Classe de 3 <sup>e</sup>	
Repères annuels de programmation	Démarches et contenus d'enseignement
<p><b>Thème 1</b> <b>L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales (1914-1945)</b></p>	<p>La classe de 3<sup>e</sup> donne aux élèves les clefs de compréhension du monde contemporain. Elle permet de montrer l'ampleur des crises que les sociétés françaises, européennes et mondiales ont traversées, mais aussi les mutations sociales et politiques</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Civils et militaires dans la Première Guerre mondiale.</li> <li>- Démocraties fragilisées et expériences totalitaires dans l'Europe de l'entre-deux-guerres.</li> <li>- La Deuxième Guerre mondiale, une guerre d'anéantissement.</li> <li>- La France défaite et occupée. Régime de Vichy, collaboration, Résistance.</li> </ul>	<p>que cela a pu engendrer.</p> <p>En mobilisant les civils aussi bien que les militaires, la Grande Guerre met à l'épreuve la cohésion des sociétés et fragilise durablement des régimes en place. Combattants et civils subissent des violences extrêmes, dont témoigne particulièrement le génocide des Arméniens en 1915. En Russie, la guerre totale installe les conditions de la révolution bolchevique, le communisme soviétique stalinien s'établit au cours des années 1920.</p> <p>Après la paix de Versailles puis la Grande Dépression, le régime nazi s'impose et noue des alliances. L'expérience politique française du Front Populaire se déroule dans ce cadre marqué par une montée des périls.</p> <p>Violence de masse et anéantissement caractérisent la Deuxième Guerre mondiale, conflit aux dimensions planétaires. Les génocides des Juifs et des Tziganes ainsi que la persécution d'autres minorités sont étudiés.</p> <p>À l'échelle européenne comme à l'échelle française, les résistances s'opposent à l'occupation nazie et à la collaboration. Dans le contexte du choc de la défaite de 1940, la Résistance militaire et civile agit contre le régime de Vichy négateur des valeurs républicaines.</p>
<p><b>Thème 2</b> <b>Le monde depuis 1945</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indépendances et construction de nouveaux États.</li> <li>- Un monde bipolaire au temps de la guerre froide.</li> <li>- Affirmation et mise en œuvre du projet européen.</li> <li>- Enjeux et conflits dans le monde après 1989.</li> </ul>	<p>L'effondrement rapide des empires coloniaux est un fait majeur du second XX<sup>e</sup> siècle. On étudiera les modalités d'accès à l'indépendance à travers un exemple au choix.</p> <p>La guerre froide, l'autre fait majeur de la période, s'inscrit dans une confrontation Est-Ouest qui crée des modèles antagonistes et engendre des crises aux enjeux locaux et mondiaux. États-Unis et URSS se livrent une guerre idéologique et culturelle, une guerre d'opinion et d'information pour affirmer leur puissance. Les logiques bipolaires du monde sont remises en cause par l'indépendance de nouveaux États et l'émergence du Tiers Monde.</p> <p>Dans ce contexte, les étapes et les enjeux de la construction européenne sont à situer dans leur contexte international et à aborder à partir de réalisations concrètes.</p> <p>Quelle est la nature des rivalités et des conflits dans le monde contemporain et sur quels territoires se développent-ils ? On cherchera quelques éléments de réponses à partir de l'étude d'un cas (on peut croiser cette approche avec le programme de géographie). L'exemple d'une grande conférence mondiale pour le climat ou d'un sommet mondial pour le développement durable permet d'illustrer le niveau global de l'action politique, les avancées et les difficultés d'une coopération internationale et le rôle des différents acteurs impliqués.</p>
<p><b>Thème 3</b> <b>Françaises et Français dans une République repensée</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1944-1947: refonder la République, redéfinir la</li> </ul>	<p>En France, la Libération autorise la restauration de la légalité républicaine dans une dynamique de refondation. La République intègre politiquement les femmes. L'important programme de réformes du Conseil national de la Résistance prolonge et complète celui du Front Populaire, il élargit la démocratie dans un sens social.</p>

<p>démocratie.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La V<sup>e</sup> République, de la République gaullienne à l'alternance et à la cohabitation.</li><li>- Femmes et hommes dans la société des années 1950 aux années 1980 : nouveaux enjeux sociaux et culturels, réponses politiques.</li></ul>	<p>Le retour au pouvoir du général de Gaulle en 1958 donne naissance à la V<sup>e</sup> République marquée par le renforcement du pouvoir exécutif et le scrutin majoritaire. L'histoire permet ici de contextualiser l'étude des institutions républicaines, des principes et des pratiques politiques, réalisée aussi dans le cadre de l'enseignement moral et civique.</p> <p>Dans la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle, la société française connaît des transformations décisives : place des femmes, nouvelles aspirations de la jeunesse, développement de l'immigration, vieillissement de la population, montée du chômage. Ces changements font évoluer le modèle social républicain. L'étude de quelques exemples d'adaptation de la législation aux évolutions de la société offre l'occasion de comprendre certains enjeux du débat politique et les modalités de l'exercice de la citoyenneté au sein de la démocratie française.</p>
--	---

## Histoire

### L'enseignement de l'histoire au lycée

#### Finalités

L'enseignement de l'histoire a pour visées :

- la construction d'une réflexion sur le temps : outre l'acquisition de grands repères, l'élève doit comprendre ce qu'est un événement, une permanence, une continuité, une rupture, une mutation, une évolution pour saisir la manière dont des sociétés se transforment dans le temps ;
- le développement d'une réflexion sur les sources : l'élève apprend comment la connaissance du passé est construite à partir de traces, d'archives et de témoignages, et affine ainsi son esprit critique ;
- l'initiation au raisonnement historique : l'élève apprend à évaluer les ressources et les contraintes d'un événement, d'un contexte humain, temporel ou spatial, à comprendre les interrogations et les choix des acteurs individuels et collectifs, à appréhender les conséquences de leurs actions à court, moyen et long terme ;
- le développement d'une aptitude à replacer les actions humaines et les faits dans leur contexte et dans leur époque ;
- la prise de conscience par l'élève de son appartenance à l'histoire de la nation, de l'Europe et du monde, ainsi que des valeurs, des connaissances et des repères qui contribuent au développement de sa responsabilité et de sa formation civique ;
- le développement de la culture générale des élèves.

#### Un programme chronologique et structurant

L'organisation du programme est chronologique ; l'exigence de cohérence requiert des choix qui sont compatibles avec une vision large de l'histoire et permettent, dans la continuité des programmes de la scolarité obligatoire, différentes approches.

Le programme de la classe de seconde, intitulé « Grandes étapes de la formation du monde moderne » revient sur des périodes abordées à l'école primaire et au collège. Il couvre un temps long qui permet d'initier les élèves à une réflexion sur la notion de période historique et de leur donner des repères chronologiques. Il approfondit également la connaissance de l'époque moderne et de ses mutations profondes.

L'étude de la Révolution française ouvre le programme de première, lequel mène aux lendemains de la Première Guerre mondiale. Les deux axes directeurs de ce programme sont l'affirmation des nations en Europe aux dépens des empires et la transformation politique et sociale de la France entre la Révolution et la Grande Guerre.

Le programme de la classe terminale élargit la dimension internationale. À partir de la crise des années 1930, il interroge le jeu des puissances et l'évolution des sociétés jusqu'à nos jours.

#### Des thèmes associant le récit historique et des « points de passage et d'ouverture »

Chaque thème est structuré en chapitres ; le programme propose des axes pour traiter ceux-ci. La parole du professeur joue un rôle essentiel : elle garantit la cohérence, dégage les évolutions d'ensemble et les moments-charnières, met en place le contexte général de la période. Deux à quatre « points de passage et d'ouverture » sont indiqués pour chaque chapitre.

Ces « points de passage et d'ouverture » mettent en avant des dates-clefs, des lieux ou des personnages historiques. Chacun ouvre un moment privilégié de mise en œuvre de la démarche historique et d'étude critique des documents. Il s'agit d'initier les élèves au

raisonnement historique en les amenant à saisir au plus près les situations, les contextes et le jeu des acteurs individuels et collectifs.

Les « points de passage et d'ouverture » sont associés au récit du professeur. Ils confèrent à l'histoire sa dimension concrète. Ils ne sauraient toutefois à eux seuls permettre de traiter le chapitre. Le professeur est maître de leur degré d'approfondissement, qui peut donner lieu à des travaux de recherche documentaire, individuels ou collectifs, et à des restitutions orales et écrites.

## Classe de seconde : « Grandes étapes de la formation du monde moderne » (48 heures)

La classe de seconde répond à un triple objectif : consolider les acquis de la scolarité obligatoire, nourrir la culture générale des élèves et étudier la formation du monde moderne. Pour cela, le programme s'ouvre sur un repérage chronologique d'ensemble qui invite à conduire une réflexion sur la périodisation en histoire. Le premier thème vise à réactiver et à enrichir les connaissances des élèves. Sont ainsi d'abord convoqués, autour du thème directeur de la Méditerranée, quelques jalons et héritages essentiels de l'Antiquité et du Moyen Âge. Les thèmes qui suivent couvrent la période allant du XV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle ; ils ambitionnent de faire saisir aux élèves les grandes dynamiques politiques, culturelles, économiques et sociales qui sont au principe de la formation du monde contemporain : élargissement des horizons, autonomisation culturelle des individus, affirmation du rôle de l'État, émergence de nouveaux modèles politiques qui entrent en conflit. Ces dynamiques sont nourries par l'accroissement de la circulation des hommes, des biens, des capitaux, des connaissances et des idées ainsi que par le progrès scientifique et technique.

- **Introduction : la périodisation (2 heures)**

L'introduction est l'occasion de rappeler comment l'histoire a été divisée en quatre grandes périodes, avec, pour marquer chacune d'entre elles, le choix d'une date-clé (476, 1453/1492, 1789). On montre que le choix de ces dates qui servent de marqueurs ne va pas de soi : ainsi, on retient 1453 ou 1492 pour les débuts de l'époque moderne, selon ce qu'on souhaite mettre en exergue. Il convient aussi de présenter les formes de périodisation (exemples : dynasties, ères, époques, âges, siècles...). Le but n'est pas de réaliser un inventaire mais d'introduire l'idée que le temps a lui-même une histoire et que cette histoire a été soumise à des évolutions, dans le temps et dans l'espace.

Une frise chronologique peut être construite puis enrichie au fil de l'année, y compris sous forme numérique.

- **Thème 1 : Le monde méditerranéen : empreintes de l'Antiquité et du Moyen Âge (10-12 heures)**

**Chapitre 1. La Méditerranée antique : les empreintes grecques et romaines**

<b>Objectifs du chapitre</b>	<p>Ce chapitre vise à rappeler que l'Antiquité méditerranéenne est le creuset de l'Europe.</p> <p>On peut pour cela :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– distinguer des temps, des figures et des constructions politiques ayant servi de référence dans les périodes ultérieures ;</li> <li>– montrer comment Athènes associe régime démocratique et établissement d'un empire maritime ;</li> <li>– montrer comment Rome développe un empire territorial immense où s'opère un brassage des différents héritages culturels et religieux méditerranéens.</li> </ul>
<b>Points de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Périclès et la démocratie athénienne.</li> <li>▪ Le principat d'Auguste et la naissance de l'empire romain.</li> <li>▪ Constantin, empereur d'un empire qui se christianise et se réorganise territorialement.</li> </ul>

**Chapitre 2. La Méditerranée médiévale : espace d'échanges et de conflits à la croisée de trois civilisations**

<b>Objectifs du chapitre</b>	<p>Ce chapitre vise à montrer comment des civilisations entrent en contact, nouent des relations et connaissent des conflits dans un espace marqué par les monothéismes juif, chrétien et musulman.</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– l'émergence de grands ensembles de civilisation ;</li> <li>– les contacts et les heurts entre Chrétienté et Islam ;</li> <li>– l'hétérogénéité religieuse et politique entre Rome et Byzance et au sein du monde musulman ;</li> <li>– la persistance de la circulation de biens, d'hommes et d'idées dans cet espace méditerranéen relié à l'Europe du Nord, à l'Asie et l'Afrique.</li> </ul>
<b>Points de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bernard de Clairvaux et la deuxième croisade.</li> <li>▪ Venise, grande puissance maritime et commerciale.</li> </ul>

- **Thème 2 : XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles : un nouveau rapport au monde, un temps de mutation intellectuelle (11-12 heures)**

**Chapitre 1. L'ouverture atlantique : les conséquences de la découverte du « Nouveau Monde »**

<b>Objectifs du chapitre</b>	<p>Ce chapitre vise à montrer le basculement des échanges de la Méditerranée vers l'Atlantique après 1453 et 1492, ainsi que le début d'une forme de mondialisation.</p> <p>On peut mettre en avant les conséquences suivantes en Europe et dans les territoires conquis :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– la constitution d'empires coloniaux (conquistadores, marchands, missionnaires...);</li> <li>– une circulation économique entre les Amériques, l'Afrique, l'Asie et l'Europe ;</li> <li>– l'esclavage avant et après la conquête des Amériques ;</li> <li>– les progrès de la connaissance du monde ;</li> <li>– le devenir des populations des Amériques (conquête et affrontements, évolution du peuplement amérindien, peuplement européen, métissage, choc microbien).</li> </ul>
<b>Points de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'or et l'argent, des Amériques à l'Europe.</li> <li>▪ Bartolomé de Las Casas et la controverse de Valladolid.</li> <li>▪ Le développement de l'économie « sucrière » et de l'esclavage dans les îles portugaises et au Brésil.</li> </ul>

**Chapitre 2. Renaissance, Humanisme et réformes religieuses : les mutations de l'Europe**

<b>Objectifs du chapitre</b>	<p>Ce chapitre vise à montrer comment l'effervescence intellectuelle et artistique de l'époque aboutit à la volonté de rompre avec le « Moyen Âge » et de faire retour à l'Antiquité.</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– l'imprimerie et les conséquences de sa diffusion ;</li> <li>– un nouveau rapport aux textes de la tradition ;</li> <li>– une vision renouvelée de l'homme qui se traduit dans les lettres, arts et sciences ;</li> <li>– les réformes protestante et catholique qui s'inscrivent dans ce contexte.</li> </ul>
<b>Points de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1508 – Michel-Ange entreprend la réalisation de la fresque de la Chapelle Sixtine.</li> <li>▪ Érasme, prince des humanistes.</li> <li>▪ 1517 – Luther ouvre le temps des réformes.</li> </ul>

• **Thème 3 : L'État à l'époque moderne : France et Angleterre (11-12 heures)**

**Chapitre 1. L'affirmation de l'État dans le royaume de France**

<b>Objectifs du chapitre</b>	<p>Ce chapitre vise à montrer l'affirmation de l'État en France dans ses multiples dimensions ainsi qu'à caractériser la monarchie française. On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– le rôle de la guerre dans l'affirmation du pouvoir monarchique ;</li> <li>– l'extension du territoire soumis à l'autorité royale ;</li> <li>– le pouvoir monarchique et les conflits religieux ;</li> <li>– le développement de l'administration royale, la collecte de l'impôt et le contrôle de la vie économique ;</li> <li>– la volonté du pouvoir royal de soumettre la noblesse ; les limites de l'autorité royale.</li> </ul>
<b>Points de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1539 – L'ordonnance de Villers-Cotterêts et la construction administrative française.</li> <li>▪ Colbert développe une politique maritime et mercantiliste, et fonde les compagnies des Indes et du Levant.</li> <li>▪ Versailles, le « roi-soleil » et la société de cour.</li> <li>▪ L'Édit de Nantes et sa révocation.</li> </ul>

**Chapitre 2. Le modèle britannique et son influence**

<b>Objectifs du chapitre</b>	<p>Ce chapitre vise à montrer comment l'ébauche d'un gouvernement représentatif ainsi que la définition de grands principes et de droits fondamentaux inspirent les philosophes au cours du XVIII<sup>e</sup> siècle, et aboutit à la fondation d'un nouveau régime politique doté d'une constitution écrite avec la naissance des États-Unis d'Amérique. On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– l'évolution politique et sociale anglaise à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle ;</li> <li>– l'affirmation des droits du Parlement face à la couronne anglaise, autour de la révolution de 1688 ;</li> <li>– l'influence du régime britannique sur des philosophes des Lumières ;</li> <li>– le retournement par les colons américains des valeurs anglaises contre leur métropole ;</li> <li>– la rédaction d'une constitution et ses enjeux ;</li> <li>– les limites de l'application des principes démocratiques (esclaves, Indiens d'Amérique...) ;</li> <li>– l'influence de l'intervention française sur les esprits et la situation financière du royaume de France.</li> </ul>
<b>Points de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1679 et 1689 – L'<i>Habeas Corpus</i> et le <i>Bill of Rights</i>, le refus de l'arbitraire royal.</li> <li>▪ Voltaire, l'Angleterre et la publication des <i>Lettres philosophiques</i> ou <i>Lettres anglaises</i> : 1726 -1733.</li> <li>▪ Washington, premier président des États-Unis d'Amérique.</li> </ul>

- **Thème 4 : Dynamiques et ruptures dans les sociétés des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles (11-12 heures)**

### **Chapitre 1. Les Lumières et le développement des sciences**

<b>Objectifs du chapitre</b>	Ce chapitre vise à montrer le rôle capital de l'esprit scientifique dans l'Europe des XVII <sup>e</sup> et XVIII <sup>e</sup> siècles. On peut mettre en avant : <ul style="list-style-type: none"> <li>– l'essor de l'esprit scientifique au XVII<sup>e</sup> siècle ;</li> <li>– sa diffusion et l'extension de ses champs d'application au XVIII<sup>e</sup> siècle (par exemple par <i>L'Encyclopédie</i>) ;</li> <li>– le rôle des physiocrates en France ;</li> <li>– l'essor et l'application de nouvelles techniques aux origines de la « révolution industrielle » ;</li> <li>– le rôle de femmes dans la vie scientifique et culturelle.</li> </ul>
<b>Points de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Galilée, symbole de la rupture scientifique du XVII<sup>e</sup> siècle.</li> <li>▪ 1712 – Thomas Newcomen met au point une machine à vapeur pour pomper l'eau dans les mines.</li> <li>▪ Émilie du Châtelet, femme de science.</li> </ul>

### **Chapitre 2. Tensions, mutations et crispations de la société d'ordres**

<b>Objectifs du chapitre</b>	Ce chapitre vise à montrer la complexité de la société d'ordres. On peut mettre en avant : <ul style="list-style-type: none"> <li>– le poids de la fiscalité et des droits féodaux sur le monde paysan ;</li> <li>– une amélioration progressive de la condition des paysans au XVIII<sup>e</sup> siècle ;</li> <li>– le monde urbain comme lieu où se côtoient hiérarchies traditionnelles (juridiques) et hiérarchies nouvelles (économiques) ;</li> <li>– le maintien de l'influence de la noblesse ;</li> <li>– les femmes d'influence dans le monde politique, littéraire, religieux...</li> </ul>
<b>Points de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1639 - La révolte des Va Nu-pieds et la condition paysanne.</li> <li>▪ Riches et pauvres à Paris.</li> <li>▪ Un salon au XVIII<sup>e</sup> siècle (le salon de madame de Tencin par exemple).</li> <li>▪ Les ports français et le développement de l'économie de plantation et de la traite.</li> </ul>

## Histoire

### L'enseignement de l'histoire au lycée

#### Finalités

L'enseignement de l'histoire a pour visées :

- la construction d'une réflexion sur le temps : outre l'acquisition de grands repères, l'élève doit comprendre ce qu'est un événement, une permanence, une continuité, une rupture, une mutation, une évolution pour saisir la manière dont des sociétés se transforment dans le temps ;
- le développement d'une réflexion sur les sources : l'élève apprend comment la connaissance du passé est construite à partir de traces, d'archives et de témoignages, et affine ainsi son esprit critique ;
- l'initiation au raisonnement historique : l'élève apprend à évaluer les ressources et les contraintes d'un événement, d'un contexte humain, temporel ou spatial, à comprendre les interrogations et les choix des acteurs individuels et collectifs, à appréhender les conséquences de leurs actions à court, moyen et long terme ;
- le développement d'une aptitude à replacer les actions humaines et les faits dans leur contexte et dans leur époque ;
- la prise de conscience par l'élève de son appartenance à l'histoire de la nation, de l'Europe et du monde, ainsi que des valeurs, des connaissances et des repères qui contribuent au développement de sa responsabilité et de sa formation civique ;
- le développement de la culture générale des élèves.

#### Un programme chronologique et structurant

L'organisation du programme est chronologique ; l'exigence de cohérence requiert des choix qui sont compatibles avec une vision large de l'histoire et permettent, dans la continuité des programmes de la scolarité obligatoire, différentes approches.

Le programme de la classe de seconde, intitulé « Grandes étapes de la formation du monde moderne » revient sur des périodes abordées à l'école primaire et au collège. Il couvre un temps long qui permet d'initier les élèves à une réflexion sur la notion de période historique et de leur donner des repères chronologiques. Il approfondit également la connaissance de l'époque moderne et de ses mutations profondes.

L'étude de la Révolution française ouvre le programme de première, lequel mène aux lendemains de la Première Guerre mondiale. Les deux axes directeurs de ce programme sont l'affirmation des nations en Europe aux dépens des empires et la transformation politique et sociale de la France entre la Révolution et la Grande Guerre.

Le programme de la classe terminale élargit la dimension internationale. À partir de la crise des années 1930, il interroge le jeu des puissances et l'évolution des sociétés jusqu'à nos jours.

#### Des thèmes associant le récit historique et des « points de passage et d'ouverture »

Chaque thème est structuré en chapitres ; le programme propose des axes pour traiter ceux-ci. La parole du professeur joue un rôle essentiel : elle garantit la cohérence, dégage les évolutions d'ensemble et les moments-charnières, met en place le contexte général de la période. Deux à quatre « points de passage et d'ouverture » sont indiqués pour chaque chapitre.

Ces « points de passage et d'ouverture » mettent en avant des dates-clefs, des lieux ou des personnages historiques. Chacun ouvre un moment privilégié de mise en œuvre de la démarche historique et d'étude critique des documents. Il s'agit d'initier les élèves au

raisonnement historique en les amenant à saisir au plus près les situations, les contextes et le jeu des acteurs individuels et collectifs.

Les « points de passage et d'ouverture » sont associés au récit du professeur. Ils confèrent à l'histoire sa dimension concrète. Ils ne sauraient toutefois à eux seuls permettre de traiter le chapitre. Le professeur est maître de leur degré d'approfondissement, qui peut donner lieu à des travaux de recherche documentaire, individuels ou collectifs, et à des restitutions orales et écrites.

## Classe de première : « Nations, empires, nationalités (de 1789 aux lendemains de la Première Guerre mondiale) » (48 heures)

Ce programme suit le fil directeur de l'évolution politique et sociale de la France et de l'Europe durant le long XIX<sup>e</sup> siècle qui s'étend de 1789 à la Première Guerre mondiale. Avec la Révolution française surgit une nouvelle conception de la nation reposant sur la citoyenneté, tandis que la France s'engage dans la longue recherche d'un régime politique stable. Après les guerres révolutionnaires et napoléoniennes, le Congrès de Vienne ne peut empêcher le principe des nationalités de se diffuser en Europe jusqu'aux révolutions de 1848. Dans une société européenne qui connaît toutes les tensions de la modernisation, s'affirment de nouveaux États-nations aux côtés des empires déstabilisés par le mouvement des nationalités. La Troisième République offre une stabilisation politique à une France qui étend son empire colonial. La guerre de 1914-1918 entraîne l'effondrement des empires européens et débouche sur une tentative de réorganiser l'Europe selon le principe des nationalités.

### • Thème 1 : L'Europe face aux révolutions (11-13 heures)

#### Chapitre 1. La Révolution française et l'Empire : une nouvelle conception de la nation

<b>Objectifs</b>	<p>Ce chapitre vise à montrer l'ampleur de la rupture révolutionnaire avec « l'Ancien Régime » et les tentatives de reconstruction d'un ordre politique stable.</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– la formulation des grands principes de la modernité politique synthétisés dans la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen ;</li> <li>– la volonté d'unir la nation, désormais souveraine, autour de ces principes ;</li> <li>– les conflits et débats qui caractérisent la période ; l'affirmation de la souveraineté nationale, la mise en cause de la souveraineté royale, les journées révolutionnaires, la Révolution et l'Église, la France, la guerre et l'Europe, la Terreur, les représentants de la nation et les sans-culottes</li> <li>– l'établissement par Napoléon Bonaparte d'un ordre politique autoritaire qui conserve néanmoins certains principes de la Révolution ;</li> <li>– la diffusion de ces principes en Europe ;</li> <li>– la fragilité de l'empire napoléonien qui se heurte à la résistance des monarchies et des empires européens ainsi qu'à l'émergence des sentiments nationaux ;</li> <li>– de la nation en armes à la Grande Armée.</li> </ul>
<b>Points de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Madame Roland, une femme en révolution.</li> <li>▪ Décembre 1792 - janvier 1793 – Procès et mort de Louis XVI.</li> <li>▪ 1804 – Le <i>Code civil</i> permet l'égalité devant la loi et connaît un rayonnement européen.</li> </ul>

## Chapitre 2. L'Europe entre restauration et révolution (1814-1848)

<b>Objectifs</b>	<p>Ce chapitre vise à montrer la volonté de clore la Révolution, dont témoigne la restauration de l'ordre monarchique européen, ainsi que la fragilité de l'œuvre du congrès de Vienne.</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– les deux expériences de monarchie constitutionnelle en France (la charte de 1814 ; la charte révisée de 1830) ;</li> <li>– le projet de construire une paix durable par un renouvellement des règles de la diplomatie ;</li> <li>– l'essor du mouvement des nationalités qui remet en cause l'ordre du congrès de Vienne ;</li> <li>– la circulation des hommes et des idées politiques sous forme d'écrits, de discours, d'associations parfois secrètes (« Jeune-Italie » de G. Mazzini ...) ;</li> <li>– les deux poussées révolutionnaires de 1830 et 1848 en France et en Europe.</li> </ul>
<b>Points de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1815 – Metternich et le congrès de Vienne.</li> <li>▪ 1822 – Le massacre de Chios.</li> <li>▪ 1830 – Les Trois Glorieuses.</li> </ul>

- **Thème 2 : La France dans l'Europe des nationalités : politique et société (1848-1871) (11-13 heures)**

### Chapitre 1. La difficile entrée dans l'âge démocratique : la Deuxième République et le Second Empire

<b>Objectifs</b>	<p>Ce chapitre vise à montrer que l'instauration du suffrage universel masculin en 1848 ne suffit pas à trancher la question du régime politique ouverte depuis 1789.</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– les idéaux démocratiques hérités de la Révolution française qui permettent en 1848 des affirmations fondamentales et fondatrices (suffrage universel masculin, abolition de l'esclavage...) ;</li> <li>– l'échec du projet républicain en raison des tensions qui s'expriment (entre conservateurs et républicains, villes et campagnes, bourgeois et ouvriers) ;</li> <li>– les traits caractéristiques du Second Empire, régime autoritaire qui s'appuie sur le suffrage universel masculin, le renforcement de l'État, la prospérité économique et qui entend mener une politique de grandeur nationale ;</li> <li>– les oppositions rencontrées par le Second Empire et la répression qu'il exerce (proscriptions de Victor Hugo, Edgar Quinet...).</li> </ul>
<b>Points de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Alphonse de Lamartine en 1848.</li> <li>▪ George Sand, femme de lettres engagée en politique.</li> <li>▪ Louis-Napoléon Bonaparte, premier président de la République.</li> </ul>

## Chapitre 2. L'industrialisation et l'accélération des transformations économiques et sociales en France

<b>Objectifs</b>	<p>Ce chapitre vise à montrer que la société française connaît des mutations profondes liées à l'industrialisation et à l'urbanisation.</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– les transformations des modes de production (mécanisation, essor du salariat...) et la modernisation encouragée par le Second Empire ;</li> <li>– l'importance du monde rural et les débuts de l'exode rural ;</li> <li>– l'importance politique de la question sociale.</li> </ul>
<b>Points de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Paris haussmannien : la transformation d'une ville.</li> <li>▪ Les frères Pereire, acteurs de la modernisation économique.</li> <li>▪ 25 mai 1864 – Le droit de grève répond à l'une des attentes du mouvement ouvrier.</li> </ul>

## Chapitre 3. La France et la construction de nouveaux États par la guerre et la diplomatie

<b>Objectifs</b>	<p>Ce chapitre vise à montrer le rôle de la France lors de la construction des unités italienne et allemande. Cette politique d'unification est menée par des régimes monarchiques qui s'appuient sur le mouvement des nationalités, la guerre et la diplomatie.</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– la participation du Second Empire à la marche vers l'unité italienne ;</li> <li>– la guerre de 1870 qui entraîne la chute du Second Empire et permet l'unité allemande.</li> </ul>
<b>Points de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Le rattachement de Nice et de la Savoie à la France.</li> <li>▪ 1871 – Bismarck et la proclamation du Reich.</li> </ul>

- **Thème 3 : La Troisième République avant 1914 : un régime politique, un empire colonial (11-13 heures)**

### Chapitre 1. La mise en œuvre du projet républicain

<b>Objectifs</b>	<p>Ce chapitre vise à montrer la manière dont le régime républicain se met en place et s'enracine ainsi que les oppositions qu'il rencontre.</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 1870-1875 : l'instauration de la République et de la démocratie parlementaire ;</li> <li>– l'affirmation des libertés fondamentales ;</li> <li>– le projet d'unification de la nation autour des valeurs de 1789 et ses modalités de mise en œuvre (symboles, lois scolaires...) ;</li> <li>– les oppositions qui s'expriment (courants révolutionnaires, refus de la politique laïque par l'Église catholique, structuration de l'antisémitisme autour de l'affaire Dreyfus, nationalisme...) ;</li> <li>– le refus du droit de vote des femmes.</li> </ul>
<b>Points de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1871 – Louise Michel pendant la Commune de Paris.</li> <li>▪ 1885 – Les funérailles nationales de Victor Hugo.</li> <li>▪ 1905 – La loi de séparation des Églises et de l'État : débats et mise en œuvre.</li> </ul>

## Chapitre 2. Permanences et mutations de la société française jusqu'en 1914

<b>Objectifs</b>	<p>Ce chapitre vise à montrer les spécificités de la société française qui connaît une révolution industrielle importante tout en demeurant majoritairement rurale.</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– l'industrialisation et les progrès techniques ;</li> <li>– la question ouvrière et le mouvement ouvrier ;</li> <li>– l'immigration et la place des étrangers ;</li> <li>– l'importance du monde rural et ses difficultés ;</li> <li>– l'évolution de la place des femmes.</li> </ul>
<b>Points de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1891 – La fusillade de Fourmies du 1<sup>er</sup> mai.</li> <li>▪ Les expositions universelles de 1889 et 1900.</li> <li>▪ Le Creusot et la famille Schneider.</li> </ul>

## Chapitre 3. Métropole et colonies

<b>Objectifs</b>	<p>Ce chapitre vise à étudier la politique coloniale de la III<sup>e</sup> République, les raisons sur lesquelles elle s'est fondée, les causes invoquées par les républicains. Le contexte international de cette politique est également étudié, ainsi que ses effets dans les territoires colonisés.</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– l'expansion coloniale française : les acteurs, les motivations et les territoires de la colonisation ;</li> <li>– les débats suscités par cette politique ;</li> <li>– les chocs entre puissances occasionnés par cette expansion ;</li> <li>– le cas particulier de l'Algérie (conquête de 1830 à 1847) organisée en départements français en 1848 ;</li> <li>– le fonctionnement des sociétés coloniales (affrontements, résistances, violences, négociations, contacts et échanges).</li> </ul>
<b>Points de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1887 – Le code de l'indigénat algérien est généralisé à toutes les colonies françaises.</li> <li>▪ 1898 – Fachoda, le choc des impérialismes.</li> <li>▪ Saïgon, ville coloniale.</li> </ul>

- **Thème 4 : La Première Guerre mondiale : le « suicide de l'Europe » et la fin des empires européens (11-13 heures)**

### Chapitre 1. Un embrasement mondial et ses grandes étapes

<b>Objectifs</b>	<p>Ce chapitre vise à présenter les phases et les formes de la guerre (terrestre, navale et aérienne).</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– les motivations et les buts de guerre des belligérants ;</li> <li>– l'extension progressive du conflit et les grandes étapes de la guerre ;</li> <li>– l'échec de la guerre de mouvement et le passage à la guerre de position ;</li> <li>– l'implication des empires coloniaux britannique et français ;</li> <li>– la désintégration de l'empire russe.</li> </ul>
<b>Points de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Août - septembre 1914 – Tannenberg et la Marne.</li> <li>▪ 1915 – L'offensive des Dardanelles.</li> <li>▪ 1916 – La bataille de la Somme.</li> <li>▪ Mars 1918 – La dernière offensive allemande.</li> </ul>

### Chapitre 2. Les sociétés en guerre : des civils acteurs et victimes de la guerre

<b>Objectifs</b>	<p>Ce chapitre vise à souligner l'implication des sociétés, des économies, des sciences et des techniques dans une guerre longue.</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– les dimensions économique, industrielle et scientifique de la guerre ;</li> <li>– les conséquences à court et long termes de la mobilisation des civils, notamment en ce qui concerne la place des femmes dans la société ;</li> <li>– le génocide des Arméniens, en articulant la situation des Arméniens depuis les massacres de 1894-1896 et l'évolution du conflit mondial.</li> </ul>
<b>Points de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Marie Curie dans la guerre.</li> <li>▪ 24 mai 1915 – La déclaration de la Triple Entente à propos des « crimes contre l'humanité et la civilisation » perpétrés contre les Arméniens de l'Empire ottoman.</li> <li>▪ Les grèves de l'année 1917.</li> </ul>

### Chapitre 3. Sortir de la guerre : la tentative de construction d'un ordre des nations démocratiques

<b>Objectifs</b>	<p>Ce chapitre vise à étudier les différentes manières dont les belligérants sont sortis de la guerre et la difficile construction de la paix.</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– le bilan humain et matériel de la guerre ;</li> <li>– les principes formulés par le président Wilson et la fondation de la Société des Nations ;</li> <li>– les traités de paix et la fin des empires multinationaux européens ;</li> <li>– les interventions étrangères et la guerre civile en Russie jusqu'en 1922 ;</li> <li>– les enjeux de mémoire de la Grande Guerre tant pour les acteurs collectifs que pour les individus et leurs familles.</li> </ul>
<b>Points de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1919-1923 – Les traités de paix.</li> <li>▪ 1920 – Le soldat inconnu et les enjeux mémoriels.</li> <li>▪ 1922 – Le passeport Nansen et le statut des apatrides.</li> </ul>

## Histoire

### L'enseignement de l'histoire au lycée

#### Finalités

L'enseignement de l'histoire a pour visées :

- la construction d'une réflexion sur le temps : outre l'acquisition de grands repères, l'élève doit comprendre ce qu'est un événement, une permanence, une continuité, une rupture, une mutation, une évolution pour saisir la manière dont des sociétés se transforment dans le temps ;
- le développement d'une réflexion sur les sources : l'élève apprend comment la connaissance du passé est construite à partir de traces, d'archives et de témoignages, et affine ainsi son esprit critique ;
- l'initiation au raisonnement historique : l'élève apprend à évaluer les ressources et les contraintes d'un événement, d'un contexte humain, temporel ou spatial, à comprendre les interrogations et les choix des acteurs individuels et collectifs, à appréhender les conséquences de leurs actions à court, moyen et long terme ;
- le développement d'une aptitude à replacer les actions humaines et les faits dans leur contexte et dans leur époque ;
- la prise de conscience par l'élève de son appartenance à l'histoire de la nation, de l'Europe et du monde, ainsi que des valeurs, des connaissances et des repères qui contribuent au développement de sa responsabilité et de sa formation civique ;
- le développement de la culture générale des élèves.

### **Un programme chronologique et structurant**

L'organisation du programme est chronologique ; l'exigence de cohérence requiert des choix qui sont compatibles avec une vision large de l'histoire et permettent, dans la continuité des programmes de la scolarité obligatoire, différentes approches.

Le programme de la classe de seconde, intitulé « Grandes étapes de la formation du monde moderne » revient sur des périodes abordées à l'école primaire et au collège. Il couvre un temps long qui permet d'initier les élèves à une réflexion sur la notion de période historique et de leur donner des repères chronologiques. Il approfondit également la connaissance de l'époque moderne et de ses mutations profondes.

L'étude de la Révolution française ouvre le programme de première, lequel mène aux lendemains de la Première Guerre mondiale. Les deux axes directeurs de ce programme sont l'affirmation des nations en Europe aux dépens des empires et la transformation politique et sociale de la France entre la Révolution et la Grande Guerre.

Le programme de la classe terminale élargit la dimension internationale. À partir de la crise des années 1930, il interroge le jeu des puissances et l'évolution des sociétés jusqu'à nos jours.

### **Des thèmes associant le récit historique et des « points de passage et d'ouverture »**

Chaque thème est structuré en chapitres ; le programme propose des axes pour traiter ceux-ci. La parole du professeur joue un rôle essentiel : elle garantit la cohérence, dégage les évolutions d'ensemble et les moments-charnières, met en place le contexte général de la période. Un à cinq « points de passage et d'ouverture » sont indiqués pour chaque chapitre.

Ces « points de passage et d'ouverture » mettent en avant des dates-clefs, des lieux ou des personnages historiques. Chacun ouvre un moment privilégié de mise en œuvre de la démarche historique et d'étude critique des documents. Il s'agit d'initier les élèves au raisonnement historique en les amenant à saisir au plus près les situations, les contextes et le jeu des acteurs individuels et collectifs.

Les « points de passage et d'ouverture » sont associés au récit du professeur. Ils confèrent à l'histoire sa dimension concrète. Ils ne sauraient toutefois à eux seuls permettre de traiter le chapitre. Le professeur est maître de leur degré d'approfondissement, qui peut donner lieu à des travaux de recherche documentaire, individuels ou collectifs, et à des restitutions orales et écrites.

### **Classe terminale : « Les relations entre les puissances et l'opposition des modèles politiques, des années 1930 à nos jours » (48 heures)**

Ce programme vise à montrer comment le monde a été profondément remodelé en moins d'un siècle par les relations entre les puissances et l'affrontement des modèles politiques.

Dans l'entre-deux-guerres, la montée des totalitarismes déstabilise les démocraties ; puis le déchaînement de violence de la Seconde Guerre mondiale aboutit à l'équilibre conflictuel d'un monde devenu bipolaire, alors même qu'éclatent et disparaissent les empires coloniaux. La guerre froide met face à face deux modèles politiques et deux grandes puissances qui, tout en évitant l'affrontement direct, suscitent ou entretiennent de nombreux conflits armés régionaux. Parallèlement, les sociétés occidentales connaissent de profonds bouleversements : mise en place d'États-providence, entrée dans la société de consommation ... Dans l'Europe occidentale, la construction européenne consolide la paix et œuvre à l'ouverture réciproque des économies européennes. Les années 1970-1980 voient naître de multiples dynamiques, économiques, sociales, culturelles et géopolitiques, qui aboutissent, en dernier ressort, à l'effondrement du bloc soviétique et à la fin du monde bipolaire. Depuis les années 1990, conflits et coopérations se développent et s'entrecroisent aux échelles mondiale, européenne et nationale, posant dans de nouveaux domaines la question récurrente des tensions entre intérêts particuliers et intérêt général.



- **Thème 2 – La multiplication des acteurs internationaux dans un monde bipolaire (de 1945 au début des années 1970) (13-15 heures)**

**Chapitre 1. La fin de la Seconde Guerre mondiale et les débuts d'un nouvel ordre mondial**

<p><b>Objectifs</b></p>	<p>Ce chapitre vise à mettre en parallèle la volonté de création d'un nouvel ordre international et les tensions qui surviennent très tôt entre les deux nouvelles superpuissances (États-Unis et URSS). On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le bilan matériel, humain et moral du conflit.</li> <li>- les bases de l'État-providence ;</li> <li>- les bases d'un nouvel ordre international (création de l'ONU, procès de Nuremberg et de Tokyo, accords de Bretton Woods) ;</li> <li>- les nouvelles tensions : début de l'affrontement des deux superpuissances et conflits au Proche-Orient.</li> </ul>
<p><b>Point de passage et d'ouverture</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 15 mars 1944 : le programme du CNR ;</li> <li>▪ 1948 : naissance de l'État d'Israël ;</li> <li>▪ 25 février 1948 : le « coup de Prague ».</li> </ul>

**Chapitre 2. Une nouvelle donne géopolitique : bipolarisation et émergence du tiers-monde**

<p><b>Objectifs</b></p>	<p>Ce chapitre montre comment la bipolarisation issue de la Guerre froide interfère avec la décolonisation et conduit à l'émergence de nouveaux acteurs. On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les modèles des deux superpuissances et la bipolarisation ;</li> <li>- les nouveaux États : des indépendances à leur affirmation sur la scène internationale ;</li> <li>- la Chine de Mao : l'affirmation d'un nouvel acteur international ;</li> <li>- les conflits du Proche et du Moyen-Orient.</li> </ul>
<p><b>Points de passage et d'ouverture</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1962 : la crise des missiles de Cuba ;</li> <li>▪ Les guerres d'Indochine et du Vietnam ;</li> <li>▪ L'année 1968 dans le monde.</li> </ul>

**Chapitre 3. La France : une nouvelle place dans le monde**

<p><b>Objectifs</b></p>	<p>Ce chapitre vise à montrer comment la France de l'après-guerre s'engage dans la construction européenne, comment elle cesse d'être une puissance coloniale et retrouve un rôle international, comment elle réforme ses institutions et ouvre davantage son économie. On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La IV<sup>e</sup> République entre décolonisation, guerre froide et construction européenne ;</li> <li>- La crise algérienne de la République française et la naissance d'un nouveau régime</li> <li>- Les débuts de la Ve République : un projet liant volonté d'indépendance nationale et modernisation du pays.</li> </ul>
<p><b>Point de passage et d'ouverture</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La guerre d'Algérie et ses mémoires ;</li> <li>▪ Charles de Gaulle et Pierre Mendès-France deux conceptions de la République ;</li> <li>▪ La constitution de 1958.</li> </ul>

- **Thème 3 - Les remises en cause économiques, politiques et sociales des années 1970 à 1991 (10-12 heures)**

### **Chapitre 1. La modification des grands équilibres économiques et politiques mondiaux**

<p><b>Objectifs</b></p>	<p>Ce chapitre vise à montrer les conséquences sociales, économiques et géopolitiques des chocs pétroliers (1973 et 1979), dans le cadre d'une crise économique occidentale qui caractérise la période, mais aussi ses profondes évolutions politiques : la démocratie trouve une nouvelle vigueur, de la chute des régimes autoritaires d'Europe méridionale (Grèce, Portugal et Espagne) à l'effondrement du bloc soviétique, tandis que la révolution iranienne marque l'émergence de l'islamisme sur la scène politique et internationale.</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les chocs pétroliers : la crise économique occidentale et la nouvelle donne économique internationale ;</li> <li>- libéralisation et dérégulation ;</li> <li>- la révolution islamique d'Iran et le rejet du modèle occidental ;</li> <li>- la démocratisation de l'Europe méridionale et les élargissements de la CEE ;</li> <li>- l'effondrement du bloc soviétique et de l'URSS.</li> </ul>
<p><b>Point de passage et d'ouverture</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ronald Reagan et Deng Xiaoping : deux acteurs majeurs d'un nouveau capitalisme ;</li> <li>▪ l'année 1989 dans le monde</li> </ul>

### **Chapitre 2. Un tournant social, politique et culturel, la France de 1974 à 1988**

<p><b>Objectifs</b></p>	<p>Ce chapitre souligne les mutations sociales et culturelles de la société française pendant une période marquée par de nombreuses réformes et l'émergence de nouvelles questions politiques.</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'alternance politique avec l'élection de François Mitterrand ;</li> <li>- une société en mutation : évolution de la place et des droits des femmes, place des jeunes et démocratisation de l'enseignement secondaire et supérieur, immigration et intégration ;</li> <li>- les transformations du paysage audiovisuel français, l'évolution de la politique culturelle et les nouvelles formes de la culture populaire.</li> </ul>
<p><b>Point de passage et d'ouverture</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1975 : la légalisation de l'interruption volontaire de grossesse : un tournant dans l'évolution des droits des femmes ;</li> <li>▪ 1981 : abolition de la peine de mort ;</li> <li>▪ L'épidémie du SIDA en France : recherche, prévention et luttes politiques.</li> </ul>

• **Thème 4 - Le monde, l'Europe et la France depuis les années 1990, entre coopérations et conflits (8-10 heures)**

Ce dernier thème donne des perspectives sur les évolutions en cours, aux échelles mondiale, européenne et nationale.

**Chapitre 1. Nouveaux rapports de puissance et enjeux mondiaux**

<b>Objectifs</b>	Ce chapitre vise à éclairer les tensions d'un monde devenu progressivement multipolaire en analysant le jeu et la hiérarchie des puissances. Seront mises au jour les formes et l'étendue des conflits ainsi que les conditions et les enjeux de la coopération internationale. On mettra en perspective : - les nouvelles formes de conflits : terrorisme, conflits asymétriques et renouvellement de l'affrontement des puissances ; - les crimes de masse et les génocides (guerres en ex-Yougoslavie, génocide des Tutsi) ; - l'effort pour mettre en place une gouvernance mondiale face aux défis contemporains (justice internationale, réfugiés, environnement).
<b>Point de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La fin de l'Apartheid en Afrique du Sud</li> <li>▪ Le 11 septembre 2001.</li> </ul>

**Chapitre 2. La construction européenne entre élargissement, approfondissement et remises en question**

<b>Objectifs</b>	Ce chapitre vise à contextualiser les évolutions, les avancées et les crises de la construction européenne. On mettra en perspective : - le passage de la CEE à l'Union européenne : évolution du projet européen et élargissements successifs ; Europe des États, Europe des citoyens : référendums et traités (Maastricht, traité constitutionnel de 2005, traité de Lisbonne...).
<b>Point de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Le tunnel sous la Manche.</li> <li>▪ L'euro : genèse, mise en place et débats.</li> </ul>

**Chapitre 3. La République française**

<b>Objectifs</b>	Ce chapitre vise à montrer les évolutions constitutionnelles et juridiques de la République française, qui réaffirme des principes fondamentaux tout en s'efforçant de s'adapter à des évolutions de la société. On mettra en perspective : - la Cinquième République : un régime stable qui connaît de nombreuses réformes institutionnelles ; - la réaffirmation du principe de laïcité (2004) ; les combats pour l'égalité ainsi que l'évolution de la Constitution et du Code civil en faveur de nouveaux droits (parité, PACS, évolution du mariage...).
<b>Points de passage et d'ouverture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La parité : du principe aux applications</li> <li>▪ L'approfondissement de la décentralisation</li> </ul>

## Histoire

### L'enseignement de l'histoire au lycée

#### Finalités

L'enseignement de l'histoire a pour visées :

- la construction d'une réflexion sur le temps : outre l'acquisition de grands repères, l'élève doit comprendre ce qu'est un événement, une permanence, une continuité, une rupture, une mutation, une évolution pour saisir la manière dont des sociétés se transforment dans le temps ;
- le développement d'une réflexion sur les sources : l'élève apprend comment la connaissance du passé est construite à partir de traces, d'archives et de témoignages, et affine ainsi son esprit critique ;
- l'initiation au raisonnement historique : l'élève apprend à évaluer les ressources et les contraintes d'un événement, d'un contexte humain, temporel ou spatial, à comprendre les interrogations et les choix des acteurs individuels et collectifs, à appréhender les conséquences de leurs actions à court, moyen et long terme ;
- le développement d'une aptitude à replacer les actions humaines et les faits dans leur contexte et dans leur époque ;
- la prise de conscience par l'élève de son appartenance à l'histoire de la nation, de l'Europe et du monde, ainsi que des valeurs, des connaissances et des repères qui nourrissent son engagement et contribuent au développement de sa responsabilité et de sa formation civique ;
- l'acquisition d'un recul par rapport au présent et au monde d'aujourd'hui qui éclaire cet engagement ;
- le développement de la culture générale des élèves.

#### Un programme chronologique et structurant

L'organisation des contenus du programme est chronologique ; l'exigence de cohérence requiert des choix qui forment autant de points d'appui à la construction d'une vision large de l'histoire, de ses lieux et de ses acteurs, et permettent, dans la continuité des programmes de la scolarité obligatoire, différentes approches.

Le programme de la classe de seconde, intitulé « Grandes étapes de la formation du monde moderne », revient sur des périodes abordées à l'école primaire et au collège. Il couvre un temps long qui permet d'initier les élèves à une réflexion sur la notion de période historique et de leur donner des repères chronologiques. Il approfondit également la connaissance de l'époque moderne et de ses mutations profondes.

L'étude de la Révolution française ouvre le programme de première, lequel mène les élèves aux lendemains de la Première Guerre mondiale. Le fil directeur est l'évolution politique et sociale de la France au cours du long XIX<sup>e</sup> siècle qui s'étend de 1789 à la Grande Guerre alors que l'Europe est dominée par les monarchies et les Empires multinationaux, mais bouleversée par des valeurs et des expériences politiques en partie héritées de la Révolution française.

Le programme de la classe terminale élargit la dimension internationale. À partir de la crise des années 1930, il interroge le jeu des puissances et l'évolution des sociétés jusqu'à nos jours.

### **Des thèmes associant le récit historique et des sujets d'étude**

Chaque thème comprend une question obligatoire : le programme propose des axes pour la traiter. La parole du professeur joue un rôle essentiel : elle garantit la cohérence, dégage les évolutions d'ensemble et les moments-charnières, met en place le contexte général de la période.

La question s'articule avec les notions indiquées qui sont un élément explicite et évaluable du programme. Deux sujets d'étude sont proposés. Le professeur choisit, en fonction de la problématique qu'il a déterminée ainsi que des appétences des élèves, celui qui lui semble le plus approprié pour étudier des notions et acquérir des connaissances relatives à la question obligatoire. Ces sujets d'étude permettent également d'initier les élèves au raisonnement historique, en inventoriant les contraintes et ressources des situations et des contextes en les amenant à saisir au plus près les situations, les contextes et le jeu des acteurs individuels et collectifs. Le professeur est maître de leur degré d'approfondissement, qui peut aller jusqu'à des travaux de recherche documentaire, individuels ou collectifs, et à des restitutions orales et écrites. Les sujets d'étude choisis peuvent être filés au fur et à mesure que la question obligatoire est traitée ou encore travaillés de manière continue, avant ou après la question obligatoire. Ils sont le support, en relation avec la question obligatoire, d'une partie des épreuves communes du contrôle continu.



• **Thème 2 : Les transformations politiques et sociales de la France de 1848 à 1870 (5-7 heures)**

<b>Question obligatoire (A) et sujets d'étude (B)</b>	<b>Notions</b>	<b>Mise en œuvre</b>
<p>A – Politique et société en France sous la Deuxième République et le Second Empire</p> <p>B – Un sujet d'étude au choix :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Victor Hugo sous la Deuxième République et le Second Empire</li> <li>– Les établissements Schneider au Creusot sous la Deuxième République et le Second Empire</li> </ul>	<p>Démocratie</p> <p>Suffrage universel masculin</p> <p>Régime autoritaire</p> <p>Industrialisation</p> <p>Urbanisation</p> <p>Droit de grève</p>	<p>Ce chapitre vise à mettre en lien l'évolution politique de la France entre 1848 à 1870 et les bouleversements économiques et sociaux qu'elle connaît.</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– l'affirmation des grands principes démocratiques et républicains en 1848 (instauration du suffrage universel masculin, abolition de l'esclavage) ;</li> <li>– la rupture de juin 1848 ;</li> <li>– la transformation de l'économie et de la société sous le Second Empire, régime autoritaire (industrialisation, urbanisation, essor du chemin de fer) ;</li> <li>– la chute du Second Empire en raison de la guerre franco-prussienne qui permet l'unité allemande.</li> </ul> <p>Ce sujet d'étude vise à comprendre comment Victor Hugo est devenu l'une des références majeures des républicains en raison de son évolution politique sous la Deuxième République et de sa lutte de proscrit puis d'exilé volontaire contre le Second Empire.</p> <p>Ce sujet d'étude permet d'appréhender la notion d'industrialisation (sidérurgie, transports...) ainsi que le rôle économique et politique d'Eugène Schneider. En outre, les élèves appréhendent la transformation des formes et lieux de travail ainsi que leurs conséquences sociales et politiques pour les ouvriers comme pour leurs familles.</p>

• **Thème 3 : La Troisième République : un régime, un empire colonial (5-7 heures)**

Question obligatoire (A) et sujets d'étude (B)	Notions	Mise en œuvre
<p>A – La Troisième République avant 1914 : un régime, un empire colonial</p> <p>B – Un sujet d'étude au choix :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– L'instruction des filles sous la Troisième République avant 1914</li> <li>– Vivre à Alger au début du XX<sup>e</sup> siècle</li> </ul>	<p>Démocratie République Libertés fondamentales Laïcité Antisémitisme Colonisation Société coloniale</p>	<p>Ce chapitre vise à montrer que la France se dote d'un régime stable qui reprend et approfondit l'ensemble des principes de 1789. La Troisième République relance l'expansion d'un empire colonial.</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– le projet républicain liant affirmation des libertés fondamentales et volonté d'unifier la nation autour des valeurs de 1789 (symboles, lois scolaires...);</li> <li>– l'antisémitisme autour de l'affaire Dreyfus ;</li> <li>– la loi de 1905 de séparation des Églises et de l'État ;</li> <li>– les rivalités coloniales des puissances européennes ;</li> <li>– les territoires de la colonisation et le fonctionnement des sociétés coloniales.</li> </ul> <p>Selon l'entrée du <i>Nouveau dictionnaire de pédagogie</i> dirigé par Ferdinand Buisson, l'instruction des filles concerne « l'instruction primaire, secondaire et supérieure ». Les élèves sont également invités à se pencher sur la formation et le rôle républicain des institutrices.</p> <p>Les élèves s'intéressent aux différentes populations présentes dans la société d'une ville coloniale au statut de préfecture du département d'Alger. L'architecture, l'urbanisme, la toponymie ainsi que la caractérisation des différents quartiers et les relations entre les habitants peuvent être étudiés.</p>



S'approprier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique et de la démarche géographique	
<b>Employer les notions et exploiter les outils spécifiques aux disciplines</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Employer les notions et le lexique acquis en histoire et en géographie à bon escient.</li> <li>- Transposer un texte en croquis.</li> <li>- Réaliser des productions graphiques et cartographiques dans le cadre d'une analyse.</li> <li>- Savoir lire, comprendre et critiquer une carte, un croquis, un document iconographique, une série statistique...</li> </ul>
<b>Conduire une démarche historique ou géographique et la justifier</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- S'approprier un questionnement historique et géographique.</li> <li>- Construire et vérifier des hypothèses sur une situation historique ou géographique.</li> <li>- Justifier des choix, une interprétation, une production.</li> </ul>
<b>Construire une argumentation historique ou géographique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Procéder à l'analyse critique d'un document selon une approche historique ou géographique.</li> <li>- Utiliser une approche historique ou géographique pour mener une analyse ou construire une argumentation.</li> </ul>
<b>Utiliser les outils numériques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser les outils numériques pour produire des cartes, des graphiques, des présentations.</li> <li>- Identifier et évaluer les ressources pertinentes en histoire-géographie.</li> </ul>

## Histoire

### L'enseignement de l'histoire en cycle terminal technologique

#### Finalités

L'enseignement de l'histoire a pour visées :

- la construction d'une réflexion sur le temps : outre l'acquisition de grands repères, l'élève doit comprendre ce qu'est un événement, une permanence, une continuité, une rupture, une mutation, une évolution pour saisir la manière dont des sociétés se transforment dans le temps ;
- le développement d'une réflexion sur les sources : l'élève apprend comment la connaissance du passé est construite à partir de traces, d'archives et de témoignages, et affine ainsi son esprit critique ;
- l'initiation au raisonnement historique : l'élève apprend à évaluer les ressources et les contraintes d'un événement, d'un contexte humain, temporel ou spatial, à comprendre les interrogations et les choix des acteurs individuels et collectifs, à appréhender les conséquences de leurs actions à court, moyen et long terme ;
- le développement d'une aptitude à replacer les actions humaines et les faits dans leur contexte et dans leur époque ;
- la prise de conscience par l'élève de son appartenance à l'histoire de la nation, de l'Europe et du monde, ainsi que des valeurs, des connaissances et des repères qui nourrissent son engagement et contribuent au développement de sa responsabilité et de sa formation civique ;
- l'acquisition d'un recul par rapport au présent et au monde d'aujourd'hui qui éclaire cet engagement ;

- le développement de la culture générale des élèves.

### **Un programme chronologique et structurant**

L'organisation des contenus du programme est chronologique ; l'exigence de cohérence requiert des choix qui forment autant de points d'appui à la construction d'une vision large de l'histoire, de ses lieux et de ses acteurs, et permettent, dans la continuité des programmes de la scolarité obligatoire, différentes approches.

Le programme de la classe de seconde, intitulé « Grandes étapes de la formation du monde moderne », revient sur des périodes abordées à l'école primaire et au collège. Il couvre un temps long qui permet d'initier les élèves à une réflexion sur la notion de période historique et de leur donner des repères chronologiques. Il approfondit également la connaissance de l'époque moderne et de ses mutations profondes.

L'étude de la Révolution française ouvre le programme de première, lequel mène les élèves aux lendemains de la Première Guerre mondiale. Le fil directeur est l'évolution politique et sociale de la France au cours du long XIX<sup>e</sup> siècle qui s'étend de 1789 à la Grande Guerre alors que l'Europe est dominée par les monarchies et les Empires multinationaux, mais bouleversée par des valeurs et des expériences politiques en partie héritées de la Révolution française.

Le programme de la classe terminale élargit la dimension internationale. À partir de la crise des années 1930, il interroge le jeu des puissances et l'évolution des sociétés jusqu'à nos jours.

### **En première et terminale en voie technologique, des thèmes associant le récit historique et des sujets d'étude**

Chaque thème comprend une question obligatoire : le programme propose des axes pour la traiter. La parole du professeur joue un rôle essentiel : elle garantit la cohérence, dégage les évolutions d'ensemble et les moments-charnières, met en place le contexte général de la période.

La question s'articule avec les notions indiquées qui sont un élément explicite et évaluable du programme. Deux sujets d'étude sont proposés. Le professeur choisit, en fonction de la problématique qu'il a déterminée ainsi que des appétences des élèves, celui qui lui semble le plus approprié pour étudier des notions et acquérir des connaissances relatives à la question obligatoire. Ces sujets d'étude permettent également d'initier les élèves au raisonnement historique, en inventoriant les contraintes et ressources des situations et des contextes en les amenant à saisir au plus près les situations, les contextes et le jeu des acteurs individuels et collectifs. Le professeur est maître de leur degré d'approfondissement, qui peut aller jusqu'à des travaux de recherche documentaire, individuels ou collectifs, et à des restitutions orales et écrites. Les sujets d'étude choisis peuvent être filés au fur et à mesure que la question obligatoire est traitée ou encore travaillés de manière continue, avant ou après la question obligatoire. Ils sont le support, en relation avec la question obligatoire, d'une partie des épreuves communes du contrôle continu.

### **Classe terminale : « Totalitarismes, guerres et démocratie : des années 1920 à nos jours » (24 heures)**

Ce programme vise à montrer comment le monde a été profondément remodelé en moins d'un siècle par les relations entre les puissances et l'affrontement des modèles politiques.

Dans l'entre-deux-guerres, la montée des totalitarismes déstabilise les démocraties. Le déchaînement de violence de la Seconde Guerre mondiale aboutit à l'équilibre conflictuel d'un monde devenu bipolaire, alors même qu'éclatent et disparaissent les empires coloniaux. La guerre froide met face à face deux modèles politiques et deux grandes puissances qui, tout en évitant l'affrontement direct, suscitent et entretiennent de nombreux conflits armés régionaux. Depuis les années 1990, conflits et coopérations se développent et s'entrecroisent aux échelles mondiale, européenne et nationale.

Après la Seconde Guerre mondiale, la France reconstruit son régime républicain. Elle est cependant confrontée à de nombreux défis : le redressement de son économie, la guerre d'Algérie, la reconstitution de sa puissance dans le cadre de la construction européenne, et les transformations de la société qui engendrent une évolution de ses institutions.

• **Thème 1 – Totalitarismes et Seconde Guerre mondiale (8-9 heures)**

Question obligatoire (A) et sujets d'étude (B)	Notions <u>Notions de première à réactiver</u>	Mise en œuvre
<b>A – L'affirmation des totalitarismes et la guerre</b>	Totalitarisme. <u>Génocide.</u> Crime contre l'humanité. Collaboration. Résistance.	Ce thème vise à mettre en évidence les caractéristiques des régimes totalitaires et leurs effets ainsi que l'étendue et la violence du conflit mondial, à analyser le processus menant au génocide des Juifs d'Europe et à comprendre, pour la France, toutes les conséquences de la défaite de 1940. On peut mettre en avant : <ul style="list-style-type: none"> <li>- les totalitarismes : le cas de l'URSS ; le cas de l'Allemagne (idéologies, violences et résistances) ;</li> <li>- les protagonistes et principaux théâtres d'opération de la Seconde Guerre mondiale, à l'échelle européenne et mondiale ;</li> <li>- les crimes de guerre, violences et crimes de masse, les génocides des Juifs et des Tsiganes ;</li> <li>- la France dans la guerre : le régime de Vichy, l'occupation, la collaboration, la Résistance ;</li> <li>- les bases d'un nouvel ordre international (création de l'ONU, procès de Nuremberg et de Tokyo).</li> </ul>
<b>B – Un sujet d'étude au choix :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Guerre d'anéantissement à l'Est et le génocide des Juifs.</li> <li>- De Gaulle et la France libre.</li> </ul>		Ce sujet d'étude montre comment l'évolution de la guerre à l'Est accélère la mise en œuvre du génocide des Juifs et en modifie les formes.  Ce sujet d'étude permet de comprendre, à partir d'une réflexion sur le rôle de Charles de Gaulle, l'action de la France libre et de la Résistance.

• **Thème 2 – Du monde bipolaire au monde multipolaire (5-7 heures)**

<b>Question obligatoire (A) et sujets d'étude (B)</b>	<b>Notions</b>	<b>Mise en œuvre</b>
<p><b>A – Le monde de 1945 à nos jours</b></p>	<p>Guerre froide. Monde bipolaire. Décolonisation. Monde multipolaire. Construction européenne.</p>	<p>Ce thème vise à montrer les dynamiques géopolitiques qui sous-tendent l'évolution du monde de 1945 à nos jours, depuis la bipolarisation de la guerre froide jusqu'au monde multipolaire marqué par de nouvelles formes de conflits.</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la guerre froide, ses enjeux et l'effondrement du bloc soviétique (1947-1991) ;</li> <li>- le processus de décolonisation et l'émergence du tiers monde ;</li> <li>- les relations entre les puissances après 1991 et les nouvelles formes de conflits ;</li> <li>- le projet européen et les étapes de sa réalisation.</li> </ul>
<p><b>B – Un sujet d'étude au choix :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- De Youri Gagarine à la guerre des étoiles.</li> <li>- Le 11 septembre 2001.</li> </ul>		<p>Ce sujet d'étude permet d'aborder la compétition scientifique et technologique pendant la guerre froide, ainsi que les enjeux symboliques et militaires de la conquête spatiale.</p> <p>Ce sujet d'étude vise à saisir l'évènement et ses multiples conséquences. Il permet d'appréhender la question du terrorisme et de son rôle dans l'évolution de la situation internationale.</p>

• **Thème 3 - La France de 1945 à nos jours : une démocratie (7-8 heures)**

Question obligatoire (A) et sujets d'étude (B)	Notions <u>Notions de première à réactiver</u>	Mise en œuvre
<p><b>A – La France depuis 1945: politique et société</b></p>	<p>Régime politique. <u>Démocratie.</u> <u>République.</u> Institutions. Décolonisation. Immigration. Puissance. Parité.</p>	<p>Cette question montre l'évolution de la place de la France dans le monde et en Europe depuis 1945. Sont aussi étudiées les transformations institutionnelles qui marquent la démocratie française en lien avec les évolutions du modèle républicain, alors que la société connaît de profondes mutations.</p> <p>On peut mettre en avant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les réformes politiques et sociales du Gouvernement provisoire de la République française ;</li> <li>- la fin de l'empire colonial français ;</li> <li>- la Cinquième République et ses principales réformes institutionnelles ;</li> <li>- les transformations de la société : démographie, immigration, place des femmes, évolution du Code civil pour de nouveaux droits des personnes (autorité parentale, évolution du mariage...) ;</li> <li>- l'évolution de la puissance française (échelle européenne et mondiale).</li> </ul>
<p><b>B – Un sujet d'étude au choix :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La guerre d'Algérie.</li>   <li>- L'évolution de la place et des droits des femmes dans la société française.</li> </ul>		<p>Ce sujet d'étude permet d'évoquer les différentes dimensions de la guerre d'Algérie : la spécificité du statut de l'Algérie, les différents mouvements indépendantistes, la mobilisation des appelés du contingent, les attentats, la torture, les accords d'Évian, les conséquences politiques et humaines de cette guerre, pendant et après le conflit, en Algérie et en France.</p> <p>Ce sujet d'étude porte sur l'évolution de la société et des mœurs, et sur les combats et les changements des mentalités qui ont permis aux femmes, depuis 1944, d'accéder à une égalité de droits avec les hommes entérinée par une évolution du droit positif (Constitution, Code civil...).</p>