

LES CONFÉRENCES AUTOUR DE L'EXPOSITION KANDINSKY



Kandinsky, dans l'intimité de Neuilly
Lundi 12 décembre à 19h30

Par Christian Derouet, Conservateur général honoraire du patrimoine, spécialiste du Fonds Kandinsky, Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou

Fin de parcours d'une vie à rebonds, sujet du Tsar, de sa naissance en 1866 à la fin du siècle, Munichois de 1898 à 1914, russe de 1915 à 1921, Maître de la forme au Bauhaus de 1922 à 1933, il arrive à Paris avec un passeport allemand en 1934, meurt citoyen français en décembre 1944 et est inhumé dans le nouveau cimetière de Neuilly, c'est à dire à l'ombre aujourd'hui des tours de la Défense.

A Paris, c'est en peintre assagi qui s'établit. Il va peindre jusqu'à ce que la maladie ne l'en empêche de 1942 à 1944. Il disparaît après la Libération mais il n'en a pas eu conscience. Il cultive l'amitié de rares personnes, Christian Zervos, Jeanne Bucher, Pierre Bruguère et son neveu retrouvé, Alexandre Kojève.

Il apporte dans ses malles des trésors d'ouverture au monde : *der Blaue Reiter*, le Bauhaus, et la possibilité d'un art abstrait ... Le Centre Pompidou, grâce à la générosité de sa veuve Nina, lui doit beaucoup. Car s'il a été un exubérant créateur, il fut aussi un remarquable passeur.

Une conférence proposée par le musée de Grenoble - Entrée libre et gratuite

LES AMIS DU MUSÉE PROPOSENT ÉGALEMENT DEUX CONFÉRENCES

- mercredi 30/11/2016 à 19h30

Vassily Kandinsky, «Kandinsky. Les années parisiennes (1933-1944)»

Une conférence présentée par Sophie BERNARD, conservateur responsable des collections moderne et contemporaine au musée de Grenoble et l'un des commissaire de l'exposition.

- mercredi 25/01/2017 à 19h30

Kandinsky : des couleurs en partance

Une conférence présentée par Damien CAPELAZZI, critique et historien de l'art

Plus d'informations (tarifs et réservations) sur le site des Amis du musée : www.amismuseegrenoble.org