

LES JOURNÉES DE L'HISTOIRE DE L'EUROPE
SONT ORGANISÉES PAR

L'ASSOCIATION
DES HISTORIENS

en partenariat principal avec



UNIVERSITÉ PARIS 1 PANTHÉON-SORBONNE
17, RUE DE LA SORBONNE
75005 PARIS

MÉTRO : CLUNY-LA SORBONNE (LIGNE 10)
RER B : LUXEMBOURG
BUS : LIGNES 21, 27, 38, 47, 63, 85, 86, 87

■ Pass Journées de l'Histoire de l'Europe :
50 euros deux jours, 35 euros un jour
(-26 ans : 20 euros et 10 euros)

Pour vous inscrire,
utilisez le bulletin ci-joint ou
imprimez-le sur notre site Internet

www.association-des-historiens.com

L'Association des Historiens pour la promotion
et la diffusion de la connaissance historique

Secrétariat :

59, av. de la Source - 94130 Nogent-sur-Marne

Tél. : +33 (0)1 48 75 13 16

www.association-des-historiens.com



Portrait de Charles Quint par Titien

Les Journées de l'histoire de l'Europe invitent à un voyage à travers vingt siècles d'histoire du continent européen, et proposent durant deux jours un programme de conférences d'histoire, d'histoire des arts et de la musique assurées par d'éminents historiens et accessibles à un large public.

Leur 17^e édition, à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, en dressant l'inventaire des rapports du monde allemand avec le reste du continent européen depuis l'Antiquité romaine, s'efforcera de mieux faire connaître et comprendre le rôle de l'Allemagne dans l'histoire politique, économique et culturelle de l'Europe.

PRIX DU LIVRE D'HISTOIRE DE L'EUROPE

sous le haut patronage

du Président du Parlement européen
et
de la Représentation en France de la Commission européenne



LES JOURNÉES DE L'HISTOIRE DE L'EUROPE
SONT ORGANISÉES AVEC LE SOUTIEN DE



EN PARTENARIAT AVEC



Palais de Sanssouci à Potsdam



Portrait de Wolfgang Amadeus Mozart,
École de Véronne

LES 17^{ES} JOURNÉES
DE L'HISTOIRE DE L'EUROPE

VENDREDI 17 ET SAMEDI 18 JANVIER 2020
10h - 19h

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne



Frédéric le Grand en dauphin, 1739-1740, Gemäldegalerie, Berlin

L'EUROPE ET L'ESPACE
GERMANIQUE
DES ROMAINS À NOS JOURS

Organisées par

L'ASSOCIATION
DES HISTORIENS



VENDREDI 17 JANVIER 2020 (sur inscription)

Antiquité romaine - fin XV^e siècle

Les Conférences Panoramiques

- **1^{re} Panoramique - 10h00 à 11h30**
Germaniam pacavi : les Germains et Rome
Par Michel Reddé, directeur d'études émérite à l'EPHE-PSL
- **2^e Panoramique - 12h00 à 13h30**
Les Germains en Europe, de la fin des invasions barbares à l'Empire carolingien (V^e siècle à 888 ap. J.-C.)
Par Bruno Dumézil, professeur à la faculté des Lettres de Sorbonne Université
- **3^e Panoramique - 14h30 à 16h00**
Le Saint Empire romain allemand, première puissance en Europe (X^e-XIII^e siècle)
Par Michel Margue, professeur à l'Université du Luxembourg
- **4^e Panoramique - 16h30 à 18h00**
L'Europe et le Saint Empire romain germanique au bas Moyen Âge (1250-1495)
Par Pierre Monnet, directeur d'études à l'EHESS, directeur de l'IFRA-Francfort

Les Conférences Thématiques

- **1^{re} Thématique - 10h00 à 11h00**
L'intégration de l'espace germanique dans l'Europe latine : l'Empire carolingien
Par Geneviève Bühler-Thierry, professeur à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, directrice du LaMOP
- **2^e Thématique - 11h15 à 12h15**
L'Italie terre d'Empire, de Charlemagne à Frédéric II (774-1250)
Par Laurent Feller, professeur à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne - LaMOP, membre senior de l'Institut universitaire de France
- **3^e Thématique - 12h30 à 13h30**
L'empereur Barberousse, le plus grand prince d'Europe
Par Rolf Grosse, professeur à l'Institut historique allemand
- **4^e Thématique - 13h45 à 14h45**
La colonisation à l'Est : l'expansion allemande, de l'Elbe à la Vistule (XII^e-XV^e siècle)
Par Sylvain Gouguenheim, professeur à l'ENS de Lyon
- **5^e Thématique - 15h00 à 16h00**
Prague, capitale d'Empire, et l'Europe sous Charles IV de Bohême
Par Éloïse Adde, enseignant-chercheur à l'Université du Luxembourg
- **6^e Thématique - 16h15 à 17h15**
L'héritage de Bourgogne : un enjeu entre le royaume de France et l'Empire
Par Bertrand Schnerb, professeur à l'université Lille 3



L'empereur Auguste



Le Baptême de Clovis par Maître de Saint Gilles

Les Conférences d'Histoire de l'Art

- **1^{re} Conférence - 10h00 à 11h30**
L'art médiéval en terre d'Empire: architecture et sculpture du X^e au XV^e siècle
Par Philippe Plagnieux, professeur à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- **2^e Conférence - 12h00 à 13h30**
Les primitifs allemands (XIV^e-XV^e siècle)
Par Isabelle Dubois-Brinkmann, conservateur en chef du patrimoine
- **3^e Conférence - 14h30 à 16h00**
Dürer, Grünewald et les peintres de leur génération
Par François-René Martin, professeur à l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris et à l'École du Louvre



Les armoiries du Saint-Empire

Les Conférences d'Histoire de la Musique

- **Conférence - 16h30 à 18h00**
L'Europe et les compositeurs allemands, de Bach à Beethoven
Par Danièle Pistone, professeur émérite à la faculté des Lettres de Sorbonne Université

SAMEDI 18 JANVIER 2020 (sur inscription)

XVI^e - XX^e siècle

Les Conférences Panoramiques

- **1^{re} Panoramique - 10h00 à 11h30**
Le Saint-Empire et l'Europe, du temps des réformes à la guerre de Trente Ans (1495-1648)
Par Guido Braun, professeur à l'université de Haute-Alsace
- **2^e Panoramique - 12h00 à 13h30**
L'Europe et le Saint-Empire, de la paix de Westphalie aux guerres napoléoniennes
Par Lucien Bély, professeur à la faculté des Lettres de Sorbonne Université
- **3^e Panoramique - 14h30 à 16h00**
L'Europe et l'espace germanique, du congrès de Vienne à la Première Guerre mondiale
Par Jean-Paul Bled, professeur émérite à la faculté des Lettres de Sorbonne Université
- **4^e Panoramique - 16h30 à 18h00**
L'Europe et l'Allemagne, de 1918 à la chute du mur de Berlin
Par Hélène Miard-Delacroix, professeur à la faculté des Lettres de Sorbonne Université

Les Conférences Thématiques

- **1^{re} Thématique - 10h00 à 11h00**
Le Saint-Empire et Rome, de Luther à Goethe
Par Christophe Duhamelle, directeur d'études à l'EHESS, directeur du CIERA
- **2^e Thématique - 11h15 à 12h15**
Les Lumières allemands (XVI^e-XVIII^e siècle)
Par Sylvie Le Moël, professeur à la faculté des Lettres de Sorbonne Université
- **3^e Thématique - 12h30 à 13h30**
Marie-Thérèse, fondatrice de la dynastie Habsbourg-Lorraine
Par Christine Lebeau, professeur à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- **4^e Thématique - 13h45 à 14h45**
Frédéric II le Grand de Prusse, monarque des Lumières
Par Sébastien Schick, maître de conférences à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne - IHMC
- **5^e Thématique - 15h00 à 16h00**
Napoléon et l'espace germanique
Par Michel Kerautret, historien de l'Allemagne
- **6^e Thématique - 16h15 à 17h15**
La puissance ou l'impuissance de l'Allemagne détermine le destin de l'Europe : l'influence culturelle de l'Allemagne en Europe au XIX^e siècle (1814-1914)
Par Eric Leroy du Cardonnoy, professeur à l'université de Caen
- **7^e Thématique - 17h30 à 18h30**
L'Europe et la RDA
Par Christian Wenkel, maître de conférences à l'université d'Artois



Portrait de l'impératrice Marie-Thérèse d'Autriche par Martin van Meytens



Portrait de Otto von Bismarck

Les Conférences d'Histoire de l'Art

- **1^{re} Conférence - 10h00 à 11h30**
Entre cours, résidences et monastères, l'architecture baroque et rococo dans l'espace germanique (1650-1800)
Par Éric Hassler, maître de conférences à l'université de Strasbourg
- **2^e Conférence - 12h00 à 13h30**
Les peintres romantiques allemands
Par Julie Ramos, maître de conférences à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- **3^e Conférence - 14h30 à 16h00**
Les avant-gardes en peinture et leurs liens avec la France et l'Europe, d'une guerre à l'autre (1870-1939)
Par Alexandra Müller, chargée de recherche au centre Pompidou-Metz

Les Conférences d'Histoire de la Musique

- **Conférence - 16h30 à 18h00**
De Mendelssohn à Wagner : le voyage européen de la musique allemande au XIX^e siècle
Par Hélène Pierrakos, musicologue



La ville de Dresde après le bombardement de février 1945

■ **"LA LIBRAIRIE D'HISTOIRE"** avec Tschann Libraire