

SOISSONS

DU 6 Décembre 2014

Au 15 Février 2015

FUSILLÉ
pour l'exemple

LES FANTÔMES DE LA RÉPUBLIQUE

EXPOSITION GRATUITE À L'ARSENAL - SOISSONS
6 DÉCEMBRE 2014 — 15 FÉVRIER 2015
10H-12H ET 14H-17H
(14H-18H WEEK-END ET JOUR FÉRIÉ)

Logos: 5, Département de l'Aisne, Région Champagne-Ardenne, Région Picardie, SLS, Aisne 14-18, Aisne 14-18, SOISSONS 14-18, SOISSONS 14-18

**ARSENAL—ABBAYE DE SAINT-
JEAN-DES-VIGNES**

Vendredi 5 décembre 2014 à 14 H 00

HÔTEL DES FRANCS

INTRODUCTION A L'EXPOSITION

14 H 00 - Juste une ombre, le mutin corse de 1917

Documentaire de FR3 Corse réalisé par Jackie Poggiloli, tourné en partie aux environs de Soissons.

En 1917, l'Armée française épuisée par trois ans de guerre a été secouée par de nombreuses Mutineries. Elles ont éclaté sur fond de Révolution russe et ont suivi les sanglantes et désastreuses offensives du Chemin des Dames. Elles ont donné lieu à plus de deux cents condamnations à mort et 26 exécutions.

Présentés par le discours dominant comme des traîtres, les révoltés des tranchées sont en revanche entrés dans le Panthéon révolutionnaire.

En Corse, aucun mutin local n'était connu jusqu'à aujourd'hui. La documentariste Jackie Poggioli dévoile l'identité et le parcours de l'un d'eux. Il a été condamné à mort, puis sa peine a été commuée en travaux forcés et finalement suspendue. Contraint d'intégrer un bataillon disciplinaire, il est revenu sur le front et y a été tué.

Aucune photographie de ce soldat n'a encore été découverte. Il reste "Juste une ombre" comme s'intitule le documentaire de France3Corse qui raconte pour la première fois son parcours. Les témoignages de ses descendants et de ses concitoyens y alternent avec les interviews de Denis Rolland et du Général André Bach.

15 H 20 - La chanson de Craonne

Présentation du livre de Guy Marival

La Chanson de Craonne est aujourd'hui la plus connue et la plus enregistrée des chansons nées de la guerre. Mais que sait-on exactement de sa genèse et de son histoire ?

Une chanson qui est l'écho des mutineries de 1917 après l'échec de l'offensive sur le Chemin des Dames ?

Une chanson recueillie sur le front par Paul Vaillant-Couturier, le futur directeur du journal L'Humanité ?

Une chanson interdite en France jusqu'en 1974 à la radio et à la télévision ?

Bref, une chanson maudite parce que pacifiste et antimilitariste ?

Depuis des années, Guy Marival mène l'enquête sur cette chanson mythique. Pistant la Chanson de Craonne dans les archives de la censure militaire et dans les cahiers de chansons, comparant les versions successives, il a fait plusieurs découvertes surprenantes. Dans un livre qui cherche à faire la part de l'histoire et de la légende, il remet forcément en question quelques vérités que l'on croyait définitivement établies. Il retrace surtout l'extraordinaire trajectoire d'un air à la mode en 1914, d'un succès de café-concert qui est devenu, un siècle plus tard, la chanson emblématique de la Grande Guerre.

15 H 50 - Fusillés pour l'exemple- Les Fantômes de la République

Introduction à l'exposition par le général André Bach, responsable scientifique.

Cette exposition est le fruit des recherches scientifiques menées depuis plus de 15 ans sur un sujet qui, un siècle après, reste toujours présent dans notre imaginaire collectif.

dépassant le compréhensible sentiment émotionnel à l'évocation du terrible sort qui a été réservé aux défailants au combat, elle cherche à remettre dans son contexte un phénomène perçu aujourd'hui encore comme extrêmement perturbant. En entrant dans le détail du fonctionnement de l'appareil répressif militaire, examiné dans son principe comme dans son évolution au fil de la guerre, en en décrivant les conséquences pour les condamnés, elle cherche à cerner la façon dont une démocratie, la nôtre, a traité une partie de ses soldats-citoyens durant ce terrifiant conflit. Elle présente ensuite la particularité que fut entre les deux guerres la demande insistante des anciens combattants et de la Ligue des Droits de l'Homme de reconsidérer les jugements ayant mené au poteau d'exécution certains de ces condamnés .

16 h 15 – Questions et débat.

17 H 00 – Inauguration de l'exposition:

**Fusillés pour l'exemple
les fantômes de la République
du 6 décembre 2014 au 15 février 2015**

Le lendemain

**6 Décembre 2014 à Vingré
Commune de Nouvron-Vingré**
Commémoration du centenaire de l'exécution des
fusillés de Vingré
9 H 00 - Accueil du public et visite du site de
Vingré.
10 H 30—Cérémonie