



## Promenade contemporaine dans l'archéologie du musée

Musée Sainte-Croix à Poitiers / Communiqué de presse

mercredi 3 août 2016

**Du 18 juin au 20 novembre le Musée de Sainte-Croix invite ses visiteurs à réfléchir à la relation qui s'est établie au fil du temps entre les artistes d'hier et d'aujourd'hui.**



### Une confrontation inédite entre art contemporain et archéologie

En associant les œuvres du FRAC des Pays de la Loire à la collection archéologique du musée, c'est un véritable dialogue **qui s'installe entre les époques**. Etienne Bossut, François Curlet ou Hans-Peter Feldman revisitent, interrogent et commentent la figure de l'historien et de l'archéologue, tout en rendant hommage aux auteurs disparus des œuvres qui leur font face.

Ce sont les limites même de l'art qui sont questionnées, attirant ainsi l'attention du spectateur sur l'usage du banal et la frontière parfois très mince entre l'art et le non-art.

**Laissez vous surprendre par cette rencontre entre archéologie et modernité, et redécouvrez la fabuleuse collection du premier Musée de Poitou-Charentes.**

*Journal de l'exposition en pièce jointe (PDF).*

[www.musees-poitiers.org](http://www.musees-poitiers.org) - [www.lemiroirdepoitiers.fr](http://www.lemiroirdepoitiers.fr)  
[www.fracdespaysdelaloire.com](http://www.fracdespaysdelaloire.com)

**Message transmis par le service de presse.**

**© Les services de la Rédaction de l'APHG et d'*Historiens & Géographes* - Tous droits réservés.  
03/08/2016.**