



Association des Professeurs d'Histoire et de Géographie

<https://www.aphg.fr>

> *L'actualité culturelle & scientifique* > *L'APHG vous signale* > *L'Odyssée hyperphonique au Musée de l'Homme*



L'Odyssée hyperphonique au Musée de l'Homme

Samedi 1^{er} octobre 2016

jeudi 22 septembre 2016

NUIT BLANCHE AU [MUSÉE DE L'HOMME](#). « L'ODYSSÉE HYPERPHONIQUE ». Samedi 1^{er} octobre 2016.



C'est en musique que [le Musée de l'Homme](#) participe à la Nuit Blanche en accueillant une production de Puce Muse, centre de création de musique visuelle, pionnier en matière de recherche en arts numériques. Sélectionnés par la ville de Paris pour intégrer le OFF de la Nuit Blanche, les instrumentistes de ONE (Orchestre National Electroacoustique) proposeront au public, une expérience originale, dans l'Atrium du Musée de l'Homme.

L'Odyssée hyperphonique est un space-opéra composé autour du son des planètes et des dernières images de la NASA. Abolissant les frontières de la représentation scénique frontale, les sept musiciens de ONE sont dispersés comme autant de satellites et donnent à entendre la « musique des sphères » produite par leurs instruments novateurs (méta-instrument, karlax, calliphone, handsonic, etc.) invitant ainsi le public à cheminer dans un univers stellaire panoramique et multiphonique qui rend hommage aux grands poètes de la conquête spatiale, Jules Verne et Georges Méliès.

Télécharger le dossier de presse [ICI](#)

© Les services de la Rédaction d'*Historiens & Géographes*, 21/09/2016. Tous droits réservés.