



Association des Professeurs d'Histoire et de Géographie

<https://www.aphg.fr>

> L'actualité culturelle & scientifique > L'APHG vous signale > Le Mois Molière, une pépinière de talents



Le Mois Molière, une pépinière de talents

Du 1^{er} juin au 1^{er} juillet 2018 - 23^e édition

lundi 28 mai 2018

En ouverture de la 23^e édition du Mois Molière, deux créations d'Anne Delbée qui s'est donné le défi de présenter en miroir *Andromaque* (les 1^{er}, 8 et 22 juin, à 20h45) et *Le Misanthrope* (les 2 et 29 juin, à 20h45), deux pièces écrites à l'époque par le jeune Racine et un Molière d'âge mûr, pour séduire la même femme, Mademoiselle du Parc, actrice de la troupe de Molière.



+ de 100 000 festivaliers

10 compagnies professionnelles de théâtre en résidence à l'année

+ de 350 représentations (théâtre, musique, cirque, danse), dont 60% en entrée libre

+ de 60 lieux investis dans les 8 quartiers de la ville (Grande écurie du château, Potager du Roi, Théâtre Montansier, ancien hôpital royal, galerie des Affaires étrangères de Louis XV, parcs, places et jardins...)



350 représentations partout en ville :

À la Grande écurie du roi

Anne Delbée, Compagnie Anastasis

- *Andromaque* (1^{er}, 8 et 22 juin, 20h45)
- *Le Misanthrope* (2 et 29 juin, 20h45)
- Créations Mois Molière 2018 / Entrée libre

Salomé Villiers, Compagnie La Boîte-aux-lettres, en résidence à Versailles

***Le Jeu de l'amour et du hasard* (3 juin, 17h, et 5 juin, 20h30)**

- Entrée libre
- Ronan Rivière, Collectif Voix des Plumes, en résidence à Versailles
- *Le Double* (6 et 7 juin, 20h30)
- Création Mois Molière 2018 / Entrée libre

Jean-Hervé Appéré, Comédiens et Compagnie, en résidence à Versailles

- *Les Femmes savantes* (9 juin, 20h30, 10 juin, 17h)
- Création 2018 / Entrée libre

De et par Christophe Barbier

- *Le Tour du théâtre en 80 minutes* (12 juin, 20h30)
- Entrée libre

Anthony Magnier, Compagnie Viva, en résidence à Versailles

- *Le Misanthrope* (13 juin, 20h30)

- Création 2018 / Entrée libre

Eric Bouvron, Molière du théâtre privé 2016

Zorba (14, 15 et 16 juin, 20h30)

Création Mois Molière 2018 / Entrée libre

Elisa Benizio, Collectif Les Mauvais élèves, en résidence à Versailles

- Les grands rôles, mise en scène Shirley et Dino (17 juin, 17h, et 23 juin, 20h30)
- Création Mois Molière 2018 / Entrée libre

Emmanuel Besnault, Compagnie L'Eternel été, en résidence à Versailles

- *Les Fourberies de Scapin* (19 juin, 20h, 24 juin, 17h) Entrée libre
- *Le Cercle de craie* (27 et 28 juin, 20h30) Création 2018 / Entrée libre

Sarkis Tcheumlekdjian, Compagnie Premier acte

- *L'Homme qui tua Don Quichotte*, d'après Don Quichotte (20 juin, 20h30)
- Entrée libre

Compagnie La Barrique - troupe canadienne

- *Molière pour les nuls* (25 juin, 20h30)
- Création 2018 / Entrée libre

Luca Franceschi, Compagnie du Théâtre des Asphodèles

- *L'Oiseau vert* (30 juin, 20h30, 1^{er} juillet, 17h)
- Création 2018 / Entrée libre

Au Potager du roi

Stéphanie Tesson, Phénomène & C^{ie}

- *Les Fables*, spectacle-promenade d'après La Fontaine
- (2, 3, 9 et 10 juin, de 17h à 19h) 12€ / 6€

Histoire du soldat, de Ramuz et Stravinsky

- mes. Stéphan Druet, dir. mus. Jean-Luc Tingaud
- (17 juin, 18h30) 12€ / 6€

À l'Académie équestre

Charlotte Herbeau, Merci la Prod Compagnie

- *Hugo*, extraits d'œuvres de Victor Hugo, de et avec Yves-Pol Denielou (4 juin, 20h30)
- Entrée libre

À Saint Jean Hulst

Avec Catherine Salviat, sociétaire honoraire de la Comédie française

- *Mère Teresa, ombre et lumière* de Joëlle Fossier (9 juin, 20h45)
- Entrée libre

À l'Hôtel des Affaires étrangères de Louis XV

Antoine Séguin, Compagnie L'Accompagnie

- *Ruy Blas... Enfin presque !* d'après Victor Hugo (11 juin, 20h)
- Création 2018 / Entrée libre

Gwénhaël de Gouvello, Compagnie du Catogan, en résidence à Versailles

- *Matilda*, de Roald Dahl (15, 16 et 17 juin, 19h)

- Entrée libre

À propos du Mois Molière :

Depuis plus de 20 ans, le Mois Molière marque le lancement de la saison des festivals. Chaque année, du 1^{er} au 30 juin, la manifestation voit affluer les comédiens à Versailles. Pour de nombreuses compagnies, c'est un véritable tour de chauffe avant le Off d'Avignon. Incubateur de talents depuis 1996, le Mois Molière transforme la ville, 30 jours durant, en une grande scène à ciel ouvert, accueillant chaque année près de 100 000 spectateurs. 350 spectacles, classiques et contemporains, majoritairement en entrée libre, défendent les nouvelles formes du théâtre populaire, dans plus de 60 lieux, partout en ville (Grande écurie du château, Potager du Roi, théâtre Montansier, ancien hôpital royal, galerie des Affaires étrangères de Louis XV, parcs, places et jardins...).

Informations pratiques

- Maison du Mois Molière / Carré à la farine
- Place du Marché Notre-Dame - 78000 Versailles
- Ouvert tous les jours à compter du mardi 15 mai 2018
- Lundi, de 14h à 18h / Du mardi au samedi, de 10h à 18h
- Dimanche, de 10 h à 13h / Fermé les 20 et 21 mai
- Tél. : 01 30 21 51 39

Programmation complète à retrouver sur www.moismoliere.com

© **Les services culturels de la Rédaction d'*Historiens & Géographes* - Tous droits réservés. 28/05/2018.**