



Association des Professeurs d'Histoire et de Géographie

<https://www.aphg.fr>

> L'actualité culturelle & scientifique > L'APHG vous signale > Les Impressionnistes à Londres, artistes français en exil, 1870-1904



Les Impressionnistes à Londres, artistes français en exil, 1870-1904

21 juin - 14 octobre 2018 Petit Palais, musée des Beaux-arts de la Ville de Paris

mercredi 6 juin 2018

Exposition LES IMPRESSIONNISTES À LONDRES. Artistes français en exil, 1870-1904. 21 juin - 14 octobre 2018. Petit Palais, musée des Beaux-arts de la Ville de Paris.

Le Petit Palais présente cet été une exposition inédite dédiée aux nombreux artistes français réfugiés à Londres suite à la guerre franco-allemande de 1870 et à l'insurrection de la Commune. L'exposition plonge le visiteur dans cette période troublée qui eut des répercussions méconnues sur beaucoup d'artistes. **Malgré leurs différences sociales et politiques, leurs diverses sensibilités artistiques, nombre d'entre eux vont se retrouver sur les rives britanniques et former une communauté d'exilés.**



Organisée avec la Tate, l'exposition présente 140 œuvres empruntées à de nombreux musées de Grande-Bretagne comme la Tate Britain, le Victoria and Albert Museum, la National Gallery ; des États-Unis tels le Brooklyn Museum, l'Art Institute de Chicago, le Metropolitan Museum of Art de New-York ; mais également français comme le musée d'Orsay entre autres.

Les œuvres de Monet, Pissarro, Sisley, mais aussi de Tissot, Legros, ou celles des sculpteurs Carpeaux, Rodin et Dalou sont confrontées, à des moments précis du parcours, à celles d'artistes britanniques comme Alma-Tadema ou Burne-Jones afin d'évoquer les réseaux de solidarité qui se tissent alors entre créateurs français et britanniques.

Voir la présentation ci-dessous.



Le dossier de presse.



[Site internet](#)

Actuellement : L'esprit des lieux, regards photographiques sur le Petit Palais - jusqu'au 8 juillet 2018.

© Le service de communication et presse du Petit Palais. *Historiens & Géographes*. Tous droits réservés.
06/06/2018.