

Sommaire / Contents n° 444

Historiens & Géographes n° 444. Sommaire en français et en anglais.

jeudi 29 novembre 2018

ÉDITORIAL

- [Brumaire, Ventôse, Vendémiaire et Germinal \(Franck COLLARD\) p. 7](#)

HOMMAGES

- Michel Vovelle, un missionnaire de l'iconographie (**Annie DUPRAT**) p. 11

ACTIVITÉS DE L'APHG

- *Grand entretien. Voir le Monde depuis l'Asie : une impérieuse nécessité d'inverser notre perspective* (**Pierre SINGARAVÉLOU et Fabrice ARGOUNÈS**) p. 16
- *Vie de l'Association. Élection du Comité national de l'APHG* p. 23
- *Agoras 2019 de l'APHG. Présentation du site des « Agoras de l'APHG en Lorraine »* (**Frédéric CLAEYMAN et Franck SCHWAB**) p. 28
- *APHG-OI. Bilan du premier Festival d'histoire ultramarine : « La Grande Guerre et les Outre-mer ».* La Réunion, 29-30 octobre 2018 (**Myriam DORIATH**) p. 29

DOSSIER

- **Enseigner l'Histoire de l'Antiquité.** Sous la direction de **Catherine GRANDJEAN et Christine GUIMONNET.** Dossier réalisé en partenariat avec la Société des Professeurs d'Histoire Ancienne de l'Université (SoPHAU). p. 31.

[Sommaire détaillé p. 32.](#)

PÉDAGOGIES

- Un partenaire : Nonfiction.fr, le portail des livres et des idées. Des ressources copubliées avec l'APHG (**Marc CHARBONNIER et Nicolas CHARLES**) p. 112

- *Regards croisés*. Le tourisme de masse : un flux croissant mondialisé mais spatialement toujours plus concentré **(Thomas DAUM et Eudes GIRARD)** p. 114
- *Comment enseigner ?...* La romanisation. Entretien avec Nicolas Tran **(Nicolas CHARLES)** p. 117
- *Exposition et pédagogie*. L'exposition « L'armistice. 11 novembre 1918. Un document, une histoire », au Service historique de la Défense **(Pierre CHANCEREL)** p. 122
- *Actualité. 2018, année Clemenceau*. Les archives Clemenceau au Service historique de la Défense **(Hélène GUILLOT)** p. 124
- *Analyse de séquences filmiques*. David Lean [1908-1991], 3^e partie **(Éric AUPHAN)** p. 127

DOSSIER

- **Figures des échanges franco-japonais au XIX^e siècle**. Sous la direction de Chris BELOUAD. p. 133

Dossier réalisé en partenariat avec des chercheurs français et japonais dans le cadre des manifestations culturelles marquant 160 ans d'échanges franco-japonais et le 150^e anniversaire de la Restauration de Meiji.

[Sommaire détaillé p. 134.](#)

VOIR, ÉCOUTER

- Expositions **(Alain LAUDE, dir.)** p. 171

LIRE, RELIRE

- HG a noté **(Alain LAUDE et Claude RUIZ, dir.)** p. 189
- Revues **(Alain LAUDE et Claude RUIZ, dir.)** p. 193
- Livres p. 199
- Mots croisés **(Joseph ESTÈVES)** p. 219

LA TABLE DES ANNONCEURS

- Encarts : Expositions p. 185/188
- Cahier d'illustrations « Voir le Monde depuis l'Asie » p. 33/36
- Cahier d'illustrations du dossier « Figures des échanges franco-japonais » p. 165/168 Adhésion / abonnements

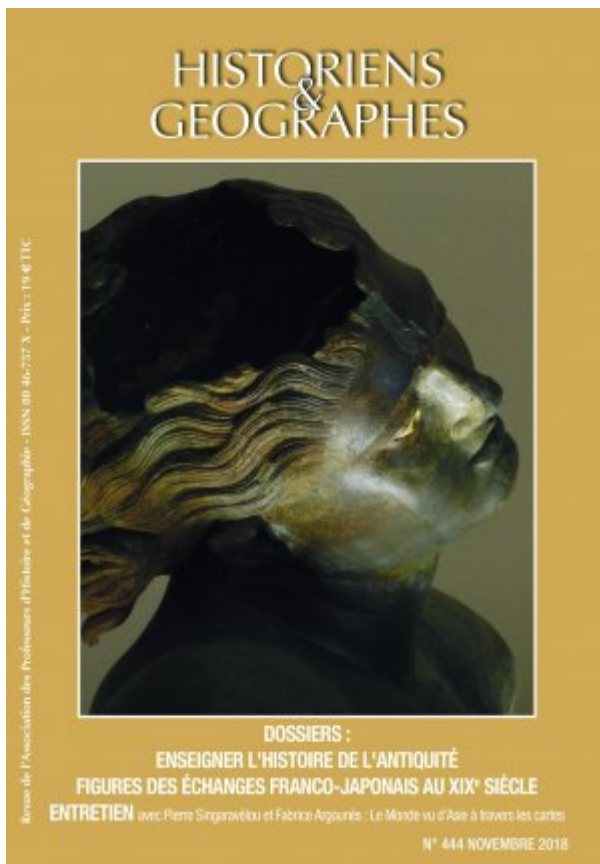


Photo de couverture : Détail de la statue en bronze d'un satyre ivre dansant, découverte en mer en 1997-1998 (époque hellénistique ou impériale) et conservée au musée de Mazara del Vallo (Sicile). La statue fut exposée au musée du Louvre en 2007 dans le cadre de l'exposition Praxitèle. © Catherine GRANDJEAN, archives personnelles. Tous droits réservés.

CONTENTS

EDITORIAL

- Brumaire, Ventôse, Vendémiaire and Germinal [October, March, September, and April] (**Franck COLLARD**) 07

TRIBUTES

- Michel Vovelle, A Missionary for Iconography (**Annie DUPRAT**) 11

APHG ACTIVITIES

- Interview. Seeing the World from Asia : A Pressing Need to Reverse Our Viewpoint (**Pierre SINGARAVÉLOU and Fabrice ARGOUNÈS**) 16
- *Association News*. Election of the APHG National Steering 23
- *Committee Agora 2019*. Presentation of the website devoted to the APHG Agora [National Seminar] in Lorraine (**Frédéric CLAEYMAN and Franck SCHWAB**) 28
- *APHG-Indian Ocean*. An assessment of the first Overseas History Festival : "World War I and Overseas Territories." La Réunion, October 29-30, 2018 (**Myriam DORIATH**) 29

SPECIAL FILE

- **Teaching Ancient History**. Edited by **Catherine GRANDJEAN and Christine GUIMONNET** 31

PEDAGOGIES

- A Teaching Partner : Nonfiction.fr, a Portal for Books and Ideas. Resources co-published with the APHG (**Marc CHARBONNIER and Nicolas CHARLES**) 112
 - *Exchanging Glances*. Mass Tourism : A Growing Global Flow, Ever More Concentrated Spatially (**Thomas DAUM and Eudes GIRARD**) 114
 - *How to Teach...?* Romanization. Interview with Nicolas Tran (**Nicolas CHARLES**) 117
 - *Exhibition and Pedagogy*. An exhibition on "The Armistice, November 11, 1918 : A Document, A History" at the Service Historique de la Défense (**Pierre CHANCEREL**) 122
 - *Current Events*. 2018, *The Year of Clemenceau*. The Clemenceau Archives at the Service Historique de la Défense (**Hélène GUILLOT**) 124
 - *Analysis of a Film Scene*. David Lean (1908-1991), Part 3 (**Éric AUPHAN**) 127

SPECIAL FILE

- Figures of Franco-Japanese Exchanges in the 19th Century. Edited by **Chris BELOUAD** 133
File produced in conjunction with French and Japanese scholars in the context of cultural events celebrating 160 years of Franco-Japanese exchanges and the 150th anniversary of the Meiji restoration.

SEE, HEAR

- Exhibitions (**Alain LAUDE, ed.**) 171

READ, RE-READ

- HG noted (**Alain LAUDE and Claude RUIZ, eds.**) 189
- Magazines (**Alain LAUDE and Claude RUIZ, eds.**) 193
- Books 199
- Crosswords (**Joseph ESTEVÈS**) 219

ADVERTISERS

- Inserts : Exhibitions 185/188
- Special file insert 33/36
- Special file insert 165/168
- Membership / subscription

Cover photo :

Detail of a bronze statue of a drunken, dancing satyr (Hellenistic or Imperial period), discovered at sea in 1997-98, now in the museum in Mazara del Vall (Sicily). The statue was displayed in the Louvre in 2007 as part of the *Praxiteles* exhibition. © Catherine GRANDJEAN, personal archives. All rights reserved.

© **Les services de la Rédaction d'*Historiens & Géographes* - Tous droits réservés. 29/11/2018.**