



Association des Professeurs d'Histoire et de Géographie

<https://www.aphg.fr>

> L'enseignant > Préparation des concours > Colloque AHMUF-APHG : Le monde de l'imprimé en Europe occidentale (v.1470-v. (...)



Colloque AHMUF-APHG : Le monde de l'imprimé en Europe occidentale (v.1470-v. 1680)

Colloque à distance - 28 novembre 2020

lundi 9 novembre 2020

L'APHG organise le 28 novembre 2020 un colloque en partenariat avec l'AHMUF, autour de la question en histoire moderne au concours de l'agrégation :

Le monde de l'imprimé en Europe occidentale (vers 1470 - vers 1680).

Il se déroulera intégralement en visioconférence sur Zoom grâce au soutien numérique de l'Université de Picardie Jules Verne et dans la limite des places disponibles.

Lien pour les inscriptions [ici](#) :

Le programme :

- 09h30 Ouverture du colloque - Franck Collard (APHG), Nicolas Le Roux (AHMUF)
- 09h45 Catherine Kikuchi, MCF en histoire du Moyen Âge, Université de S^t-Quentin en Yvelines, « Le « petit monde » de l'imprimerie italienne 1460-1530 : développement, mobilités et polarisation ».
- 10h15 Malcom Walsby, Professeur d'histoire du livre, ENSSIB : « L'évolution de l'objet imprimé en Europe du XV^e au XVII^e siècle ».
- Questions - 10h15- 10h45
- Pause - 10h45-11h00
- 11h00 Marion Deschamp, MCF en histoire moderne, Université de Lorraine, « Par la grâce du seul imprimé ? Réforme luthérienne et révolution médiatique (XVI^e siècle) ».
- 11h30 Philippe Martin, Professeur d'histoire moderne, Université de Lyon 2 : « Comment l'imprimé a changé la vie des croyants ».
- Questions - 12h00/12h30
- Pause méridienne -
- 14h00 Xavier Prevost, Professeur d'histoire du droit, Université de Bordeaux, membre junior de l'Institut universitaire de France (IUF) : « Autorité monarchique et impression de la loi en France de Charles VIII à Henri II (1483-1559) ».
- 14h30 Anne Bérroujon, MCF en histoire moderne, Université Grenoble Alpes, « Censure et contrebande de livres au XVII^e siècle ».
- Questions - 15h00/15h30
- Pause 15h30/15h45
- 15h45 Christine Bénévent, Professeur d'histoire du livre à l'École des Chartes, « L'imprimerie objet de discours aux XV^e et XVI^e siècles ».
- 16h15 Yann Rodier, Assistant Professor, Université de Paris- Sorbonne Abu-Dhabi : « La bataille de l'imprimé. Fabrique, diffusion et usage politique des libelles dans le premier XVII^e siècle ».
- Questions - 16h30/17h00

Le programme disponible en téléchargement :



© Les services de la Rédaction d'*Historiens & Géographes* - Tous droits réservés. 09/11/2020.