

Étape n°4
Rédiger un développement construit

La figure de l'ouvrier au XIXème siècle et au début du XXème siècle en Europe
Regards artistiques, réalités historiques

À partir de votre étude des œuvres et de la mise en commun des réponses aux « questions-repères », vous disposez des éléments nécessaires à la rédaction d'un développement construit. Vous pouvez l'enrichir des éléments de chronologie proposés et le préciser grâce au glossaire mis à votre disposition dans l'étape n°2.

En introduction, vous pourrez reprendre vos réponses sur les trois premières œuvres étudiées en rappelant leurs points communs.

Votre texte doit répondre à la problématique suivante:

En quoi la figure de l'ouvrier témoigne-t-elle particulièrement des mutations techniques, économiques, sociales, politiques et culturelles qui caractérisent le processus d'industrialisation en Europe au XIXème siècle (et au début du XXème siècle), parfois qualifié de « révolution industrielle »?