



CLUBS DE LECTURE - 1001 VISAGES DE JÉRUSALEM



« La ville n'a pas toujours été un champ de bataille. À l'orée du XXe siècle, une autre histoire s'est esquissée, portée par l'émergence d'une identité citadine partagée entre musulmans, juifs et chrétiens. » Vincent Lemire

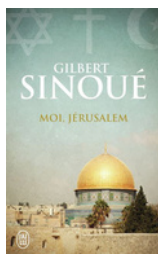
LE CONTEXTE

Alors que la guerre actuelle au Proche-Orient alimente des [peurs](#) légitimes, celles-ci peuvent mener au [repli sur soi](#) et à la [radicalisation des positions](#). Il est donc plus nécessaire que jamais d'aider les lycéens français à comprendre la [richesse des identités culturelles et religieuses de Jérusalem](#).

[Ville sainte](#) pour les trois grandes religions monothéistes, Jérusalem porte l'empreinte d'un [long passé de pluralisme](#). Mieux la connaître permet aux lycéens de découvrir une autre perspective : celle d'un [dialogue possible](#) et d'un [avenir commun](#), au-delà des clivages actuels.

NOTRE SOLUTION : LA MÉTHODOLOGIE MONTAIGNE

La méthodologie Montaigne s'appuie sur la mise en place de clubs de lecture autour d'[ouvrages littéraires variés](#) ainsi que sur des [animations originales](#) fondées sur le [débat](#), le [dialogue](#) et la [construction collective](#). Le détour par la littérature permet des échanges apaisés malgré la complexité et la sensibilité du sujet.



Grâce à cette [méthodologie](#), l'[expertise pédagogique d'enseignants-chercheurs](#) (Vincent Lemire et Julien Blanc), ainsi que l'[appui de partenaires variés](#) (Réseau Barnabé, APHG, Réseau Virage, Parler en Paix, etc.), l'Observatoire Pharos propose d'expérimenter un cycle de lecture autour des [1001 visages de la ville de Jérusalem](#) pour vos élèves au cours de l'année 2025/2026.



OBSERVATOIRE
PHAROS
Pluralisme des cultures
et des religions



COMMENT ÇA MARCHE ?

Chaque séance de clubs de lecture dure **entre 1h30 et 2h**. Les séances réunissent des **groupes de 10 à 30 jeunes** en compagnie d'un professeur d'histoire-géographie, d'un professeur-documentaliste et/ou d'un animateur de la pastorale au sein de l'établissement. Les participants reçoivent **une liste de lecture** deux mois avant la séance et peuvent être guidés par une **fiche de lecture** à rédiger.

Par des **animations originales et dynamiques**, les membres mettent à profit leurs lectures dans des échanges et des débats grâce à une méthodologie qui privilégie **l'émergence de leur ressenti et de leurs analyses**.

Ces clubs de lecture permettent notamment aux élèves de :

- **s'ouvrir à des réalités et conflits historiques** qu'ils ne connaissent pas
- réfléchir à la **complexité de leurs propres identités**
- échanger avec d'autres élèves et **s'enrichir d'autres points de vue**.
- acquérir des **compétences nouvelles et durables** (esprit critique, esprit de synthèse, aisance oratoire, etc.)
- **lire des ouvrages variés** qu'ils ne liraient pas par eux-mêmes

Le **mode d'organisation** (séance unique ou insérée dans un cycle) comme les œuvres choisies peuvent être adaptés aux **enjeux**, aux **priorités** et aux **disponibilités** des établissements. Les séances viennent en complément des chapitres du programme scolaire qui abordent le sujet.

L'OBSERVATOIRE PHAROS

L'Observatoire Pharos est une **association loi de 1901, apolitique et aconfessionnelle**, qui agit pour un monde où la **diversité culturelle et religieuse** peut être une **richesse**, et non un facteur de **violence**, **d'exclusion** ou de **replis identitaires**.

ORGANISER UNE PRÉSENTATION

Ce projet vous intéresse ? L'Observatoire Pharos vous propose d'organiser une présentation détaillée du programme 1001 visages de Jérusalem

Contactez Jonas Razanadrakoto

(jonas.razanadrakoto@observatoirepharos.com)

pour lancer le cycle !